

**SALA 203**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	Teorias da História I <b>FERNANDA</b>	Metodologia e técnicas de pesquisa científica em História <b>GUINTER</b>	História Antiga II <b>DEIVID</b>	História Medieval II <b>RAFAEL</b>	Tópicos especiais em Arqueologia <b>ADRIANA</b>	Experiências de aprendizagem em gestão educacional <b>ÉLBIO</b>

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	Cartografia Histórica <b>CARMEN</b>	História Antiga II <b>DEIVID</b>	LIVRE	História Moderna I <b>RAFAEL</b>	História da África e da Cultura Afro-brasileira <b>ADELMIR</b>	História da Ciência 2 cr. <b>ÉLBIO</b>

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	Políticas Públicas em Educação <b>ARLETE</b>	Perspectivas sociológicas em Educação I <b>VAGNER</b>	História(s) da educação no Brasil <b>HILDA</b>	Olhares antropológicos em Educação <b>CLOVIS</b>	Leitura e produção textual <b>ADEN</b>

DISCIPLINAS DA PEDAGOGIA  
 DISCIPLINAS DA HISTÓRIA

**SALA 204**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	História da América I <b>GUINTER</b>	Teorias da História II <b>FERNANDA</b>	Ciência Política - 2Cr <b>VAGNER</b>	Antropologia <b>VAGNER</b>	História da África e da Cultura Afro Brasileira <b>ADELMIR</b>	LIVRE
			Sociologia - 2 Cr <b>VAGNER</b>			

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	Inglês I <b>GUINTER</b>	História das religiões <b>LÚCIO</b>	LIVRE	Arqueologia - 2Cr <b>ADRIANA</b>	História do Brasil I <b>CAIUÁ</b>	LIVRE
	Inglês I <b>GUINTER</b>			Linguagens e cotidiano de Fronteira - 2Cr <b>ADRIANA</b>		

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	Educação infantil: teorias e práticas pedagógicas <b>SUZANA</b>	Teorias e práticas alfabetizadoras I <b>SUZANA</b>	Psicologia e Aprendizagem <b>SILVIA</b>	Teorias curriculares <b>HILDA</b>	Gestão democrática da escola <b>CLAUDEMIR</b>

- DISCIPLINAS DA PEDAGOGIA
- DISCIPLINAS DA HISTÓRIA
- DISCIPLINAS DO TURISMO

**SALA 205**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	LIVRE	Teoria da Literatura <b>ANA BOÉSSIO</b>	Prática de Linguagem II <b>ANA</b>	Museologia - 2 Cr <b>JULIANE</b>	Língua Espanhola II <b>SANDRO</b>	Turismo e Inovação no Espaço Rural <b>JASPER</b>
				Arquivística - 2 Cr <b>JULIANE</b>		

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	Língua Espanhola IV <b>MÍRIAM</b>	Políticas Públicas <b>ARLETE</b>	LIVRE	Tópicos Especiais em História do Brasil <b>CAIUÁ</b>	Estudos do Patrimônio Histórico <b>JULIANE</b>	Tópicos especiais em gestão e administração do turismo <b>VANDER</b>

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	Movimentos sociais e Educação <b>JANE</b>	Educação especial e inclusão <b>EVERTON</b>	Socialização das experiências docentes I <b>SILVANA PAULA</b>	Linguagens de Fronteira I - 2 cr. <b>ADRIANA</b>	Literatura e Educação <b>LUIS FERNANDO</b>
				LIVRE	

- DISCIPLINAS DA PEDAGOGIA
- DISCIPLINAS DA HISTÓRIA
- DISCIPLINAS DA LETRAS
- DISCIPLINAS DO TURISMO

**SALA 206**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	LIVRE	Linguística Aplicada I <b>IDA</b>	Morfossintaxe I <b>ADRIANA</b>	Psicologia da Aprendizagem <b>SÍLVIA</b>	Língua Espanhola VI <b>SOCORRO</b>	Turismo e Patrimônio <b>ÂNGELA</b>

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	LIVRE	ESTÁGIO I <b>FERNANDO, RENATA e IDA</b>	LIVRE	Teorias Linguísticas I <b>RENATA</b>	LIVRE	LIVRE
					Texto e discurso - 2 cr. <b>RENATA</b> Das 17h às 18h50min	

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	Reflexão sobre a prática docente (TCC) <b>JEFERSON</b>	LIVRE	Socialização das experiências docentes II <b>PATRÍCIA</b>	Educação e relações étnico-raciais <b>CLAUDEMIR</b>	História da arte <b>CLOVIS</b>
		Linguagens de fronteira II - 2 cr. <b>RIZZON</b>		Projetos e Interdisciplinaridade <b>CLAUDEMIR</b>	

- DISCIPLINAS DA PEDAGOGIA
- DISCIPLINAS DA HISTÓRIA
- DISCIPLINAS DA LETRAS

**SALA 207**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	LIVRE	Língua Espanhola VIII <b>MÍRIAM</b>	Literatura Hispano Americana <b>CRISTINA CARDOSO</b>	Lit. Portuguesa I <b>LUIS FERNANDO</b>	PLE <b>ADEN</b>	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	LIVRE	Conversação Intermediária em Espanhol Das 17h às 18h50min	LIVRE	Conversação Intermediária em Espanhol Das 17h às 18h50min	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	História e Diversidade Cultural - 2 cr. <b>ÉLBIO</b>	Aspectos históricos educacionais do RGS <b>HILDA</b>	Vida saudável, saúde e prevenção às drogas - 2 cr. <b>CLAUDEMIR</b>	Plan. e Org. do Turismo II <b>VANDER</b>	Espanhol Instrumental <b>RIZZON</b>
	História das Mulheres - 2 cr. <b>ÉLBIO</b>		Dinâmica das relações Humanas - 2 cr. <b>CLAUDEMIR</b>		

- DISCIPLINAS DA PEDAGOGIA
- DISCIPLINAS DA LETRAS
- DISCIPLINAS DO TURISMO

**SALA 303**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	LIVRE	LIVRE	Lit. Latino Americana <b>CÁTIA</b>	Literatura Espanhola I <b>CRISTINA CARDOSO</b>	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	LIVRE	Estágio III <b>IDA, VANESSA e CÁTIA</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	História e Cultura da Fronteira <b>ALAN/FÁTIMA</b>	Mét. e Téc. de Pesquisa - 2 Cr <b>CARMEN</b> Mét. e Téc. de Pesq. em Turismo - 2 Cr <b>CARMEN</b>	Marketing Turístico <b>DANIELLE</b>	História Social e Política <b>CAIUÁ</b>	Teorias Linguísticas I <b>RENATA</b>



- DISCIPLINAS DA HISTÓRIA
- DISCIPLINAS DA LETRAS
- DISCIPLINAS DO TURISMO

**SALA 304**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	LIVRE	LIVRE	TICs aplicada ao ensino de Línguas <b>VANESSA</b>	Lit. Portuguesa III <b>LUIS FERNANDO</b>	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	Psicologia da aprendizagem <b>EVERTON</b>	Ética e Cidadania <b>LÚCIO</b>	Fronteiras no Mundo Antigo : economia, política e sociedade. <b>RAFAEL</b>	Língua Espanhola I <b>MARIA DO SOCORRO</b>	Língua Espanhola VI <b>MARIA DO SOCORRO</b>

 DISCIPLINAS DA HISTÓRIA  
 DISCIPLINAS DA LETRAS

**SALA 305**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	Língua Espanhola IV <b>MÍRIAM</b>	Língua Espanhola II <b>CRIS BOÉSSIO</b>	Teoria da literatura I <b>CÁTIA</b>	Prática de Linguagem II <b>ANA</b>	Língua Espanhola VIII <b>SANDRO</b>

■ DISCIPLINAS DA LETRAS

**SALA 306**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	Linguística Aplicada I <b>IDA</b>	Políticas Públicas <b>JANE</b>	Morfossintaxe I <b>ADRIANA</b>	Literatura Portuguesa I <b>LUIS</b>	LIVRE
				Literatura Espanhola I <b>CARDOSO</b>	

 DISCIPLINAS DA LETRAS

**SALA 307**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	LIVRE	Morfossintaxe III <b>VANESSA</b>	Literatura de III <b>LUIS FERNANDO</b>	Literatura Hispano Americana <b>RIZZON</b>	LIVRE

■ DISCIPLINAS DA LETRAS

**SALA 308**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	LIVRE	Literatura Latino Americana <b>CÁTIA</b>	PLE <b>ADEN</b>	Cultura de Língua Espanhola <b>SANDRO</b>	LIVRE



■ DISCIPLINAS DA LETRAS

**SALA 309**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	LIVRE	LIVRE	TICs aplicada ao ensino de línguas <b>VANESSA</b>	LIVRE	LIVRE
				Tecnologias da informação e da comunicação na educação - 2 cr. <b>EVERTON</b>	

 DISCIPLINAS DA PEDAGOGIA  
 DISCIPLINAS DA LETRAS

**SALA 310**

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>MANHÃ</b>	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>	<b>SÁBADO</b>
<b>TARDE</b>	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	LIVRE

<b>TURNO</b>	<b>2ª feira</b>	<b>3ª feira</b>	<b>4ª feira</b>	<b>5ª feira</b>	<b>6ª feira</b>
<b>NOITE</b>	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO	CONVÊNIO TURISMO