

A Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA) esteve presente no 4º Seminário Patrimônio Cultural: conservação e restauração no século XXI – 2ª Edição Internacional, através da participação da professora do Campus Jaguarão, Maria de Fátima Bento Ribeiro. O evento aconteceu entre os dias 18 e 22 de outubro, em Ouro Preto (MG).

No dia 21, durante a mesa de debate Experiências: ações de conservação e restauração, a professora da UNIPAMPA e o diretor de patrimônio de Jaguarão, Alan Melo, apresentaram a proposta de idealização do Centro de Interpretação do Pampa, que será um museu com o intuito de valorizar o patrimônio material e imaterial da região.

A mesa de debate proporcionou trocas de experiências e foi coordenada pela arquiteta e urbanista da Fundação de Arte de Ouro Preto (FAOP), Marlysse Rocha. O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) da cidade de Goiás, representado por Salma Saddi, também participou das discussões.

O 4º Seminário foi realizado pela Fundação de Arte de Ouro Preto (FAOP) em parceria com o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN). O evento, que é considerado como um dos mais importantes fóruns de discussão nas áreas de conservação e restauração, teve como objetivo refletir sobre desafios, possibilidades de conservação e restauração de bens materiais e imateriais no século XXI.



*(Da esq. para a dir.: Professor e conferencista português, que proferiu a palestra de encerramento do evento, Antônio Pinto Ribeiro, a professora da UNIPAMPA, Maria de Fátima Bento Ribeiro e o Diretor de patrimônio de Jaguarão, Alan Melo)*

**Bruna Bueno para a Assessoria de Comunicação Social**