

## **Campus receberá curso de formação em Educação Patrimonial**

Escrito por FABIELLE PIAZER ZEMOLIN  
Seg, 11 de Agosto de 2014 16:00

---

O Campus Jaguarão da Universidade Federal do Pampa (Unipampa) sediará o curso de formação Disseminador de Educação Patrimonial, que inicia em agosto e será concluído em dezembro. A iniciativa tem como coordenador o historiador Alexandre dos Santos Villas Bôas e conta com recursos do edital do Programa de Apoio a Eventos Culturais e Cursos (PAPEC), gerido pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEXT).

O curso terá duração de 60 horas, com encontros semanais que contarão com a presença de profissionais que atuam com o patrimônio cultural para a realização de palestras. Essas atividades acontecerão uma vez por semana, e abordarão diferentes temas, como a formação do patrimônio em Jaguarão, a cultura de fronteira e patrimônio, e a implantação do Centro de Interpretação do Pampa, entre outros.

Além das aulas teóricas, os alunos também participarão de uma oficina prática, onde visitarão o Centro Histórico da cidade e o museu Dr. Carlos Barbosa Gonçalves. Ao final, somente os discentes que obtiverem frequência mínima de 70% receberão o certificado de conclusão do curso.

O objetivo deste, é o de capacitar pessoas que tenham interesse na área de educação patrimonial, seja como educador, agente do poder público, membro de entidade cultural, e comunidade em geral, com a intenção de atuar junto ao patrimônio material e imaterial da cidade, como conscientizadores da preservação e valorização deste patrimônio.

As inscrições poderão ser realizadas no Auditório da Biblioteca Municipal a partir das 18 horas do dia 15 de agosto de 2014, onde será realizada a palestra de abertura, que terá como assunto o "Patrimônio Oficial e Práticas de Patrimonialização", que será ministrada pela secretária adjunta de Cultura e Turismo de Jaguarão, Andréa da Gama Lima, formada em Artes Visuais e mestrado em Memória Social e Patrimônio Cultural, ambas pela Universidade Federal de Pelotas, instituição na qual desenvolveu a pesquisa "O Legado da Escravidão na formação do Patrimônio Cultural Jaguareense (1802-1888)".