

## Oficina desenvolveu audiolivros para alunos com baixa visão

Escrito por Nycolas Ribeiro

Qua, 09 de Outubro de 2013 15:46

---

A oficina preparatória de gravações de materiais didáticos em formato de audiolivros do projeto de ensino *Semeando Inclusão, Colhendo cidadania* aconteceu nas quartas e sextas-feiras entre os dias 11 de setembro e 4 de outubro de 2013 no Campus Santana do Livramento. A atividade, promovida pelo Núcleo de Desenvolvimento Educacional (NuDE), teve o objetivo de proporcionar a criação de materiais inclusivos, especificamente em formato de audiolivros, utilizando ferramentas gratuitas e disponíveis na Internet e totalizou 15 horas.

O NuDE do Campus é integrado pela assistente social Caiane Lopes, a pedagoga Ruth Castro e a técnica em assuntos educacionais Caren Rossi. O projeto foi desenvolvido pelos bolsistas do setor, os acadêmicos Ana Paula Almeida Lima e Mateus Andrade Clemens, também monitores da oficina.

A primeira aula da oficina foi ministrada pelas servidoras do NuDE e contou com a participação da colaboradora do projeto, a intérprete de Libras Mariana Pereira. De acordo com a técnica Caren Rossi, foram ensinadas técnicas de leitura, postura e gravação para a confecção de audiolivros para atender aos discentes com baixa visão. Atualmente o Campus Santana do Livramento possui sete alunos com baixa visão: três no curso de Gestão Pública, dois em Ciências Econômicas e dois de Administração.

Segundo o [artigo 46 da Lei nº 9610 de 19 de fevereiro de 1998](#), a produção de materiais e métodos alternativos não ferem os direitos autorais, e defende a reprodução para uso exclusivo de deficientes visuais, desde que sem fins lucrativos. Dessa forma, as produções da oficina serão disponibilizadas para empréstimo no sistema de Biblioteca da Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA), sendo uma opção inclusiva para estudantes com baixa visão.

A oficina ofertou dez vagas, sendo oito os discentes voluntários que participaram da atividade. De acordo com Caren, a oficina “teve como avaliação final a entrega de uma gravação de artigo acadêmico e ou capítulo de livro que será utilizado no próximo semestre pelos estudantes com baixa visão, conforme levantamento de dados realizado anteriormente. O projeto será contínuo, assim, após a oficina, os voluntários permanecerão realizando as gravações”.

Após o fim das atividades, o NuDE realizou uma pesquisa de satisfação para os voluntários e, segundo os resultados, os participantes destacaram a necessidade de um prazo maior para produção dos audiolivros e a possibilidade de estender o projeto para a comunidade, além de outros pontos, como, por exemplo, a possibilidade de acompanhamento de uma fonoaudióloga e talvez uma professora de português que ampliasse o leque de técnicas de leitura. Os resultados foram considerados positivos pelo setor e, para a técnica em assuntos estudantis, Caren Rossi, “os relatos dos participantes da oficina demonstraram a ótima iniciativa e caracterizaram o projeto como distinto e nobre”.