

No dia 3 de outubro de 2008, foram apresentadas, no Salão de Atos da Unipampa, em Santana do Livramento, duas peças de teatro sobre uma estória criada pelo Professor Fortunato, professor de Teoria Econômica, que tinha como personagens principais Xenofontes e Chrema. Estes eram pessoas de diferentes costumes e realidades. Ele era um estudante universitário, cursava Administração e estava desempregado; ela era o oposto, uma moça que sempre teve tudo nas mãos, vestia-se bem, falava distintamente e adorava conversar sobre assuntos que envolvessem economia, o que não chamava muita atenção de Fontes. O primeiro encontro dos dois foi um desastre, pois Fontes não soube sanar as dúvidas de Chrema, que eram relacionadas à economia da cidade onde Fontes morava, ou seja, Santana do Livramento.

O desafio proposto pelo Professor Fortunato era usar a imaginação e a criatividade para criar um encontro entre os dois personagens, envolvendo os conteúdos trabalhados em aula, como Teoria da Demanda e a Teoria do Consumidor.

A turma foi dividida em dois grupos; foram criadas duas estórias que envolveram diálogos sobre as teorias estudadas e sobre aspectos econômicos de nossa cidade, que era o assunto preferido de Chrema, um dos personagens. Os grupos esbanjaram dedicação e muita criatividade, pois os próprios alunos criaram os textos das peças, escolheram os figurinos e os cenários, e estudaram e adaptaram os conteúdos trabalhados às cenas do teatro.

Segundo o idealizador da peça “experiência foi de grande sucesso, pois foi diferente, o que cativou e fez com que os alunos tivessem vontade de realizá-la. Ao juntarmos a teoria à prática, através de projetos inovadores e criativos, certamente, estaremos gerando um conhecimento eficaz e mais produtivo.”

