



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549

Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

Programa e Bibliografia – Edital 107/10

| Campus   | Área                           | Pontos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alegrete | Sistemas Elétricos de Potência | 1. Fundamentos de sistemas elétricos de potência (SEP);<br>2. Sistemas Por Unidade (PU) aplicados a SEP;<br>3. Modelagem elétrica em regime permanente: geradores, transformadores, redes e cargas;<br>4. Planejamento de SEP: curto prazo;<br>5. Planejamento de SEP: longo prazo;<br>6. Operação de SEP;<br>7. Resoluções, normas e procedimentos de rede relacionados aos SEP;<br>8. Sistemas de proteção de SEP;<br>9. Aspectos de controle de SEP;<br>10. Simulação computacional de SEP.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1. Barioni, C. C., Schmidt, H. P., Kagan, N., Robba, E. J., <b>Introdução a sistemas elétricos de potência</b> , 2ª Ed., São Paulo: Edgard Blucher, 2000.<br>2. Elgerd, O. L., <b>Electric Energy Systems Theory</b> , McGraw-Hill Book Company, 1986.<br>3. Gonen, T., <b>Electrical Power Transmission System Engineering Analysis and Design</b> , 2 ed ., Editora CRC, 2009.<br>4. Kindermann, G., <b>Curto-circuito</b> , 2 ed., Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 1997.<br>5. Kindermann, G., <b>Proteção de Sistemas Elétricos de Potência</b> , Florianópolis: UFSC, 1999.<br>6. Kundur, P., <b>Power System Stability and Control</b> , McGraw-Hill, Inc., 1994.<br>7. Monticelli A. J., <b>Fluxo de Carga em Redes de Energia Elétrica</b> , Editora Edgard Blucher Ltda, 1983.<br>8. Monticelli A. J., Garcia A. V., <b>Introdução a Sistemas de Energia Elétrica</b> , Editora da UNICAMP, 2003.<br>9. Operador Nacional do Sistema Elétrico, <b>Procedimentos de Rede do ONS</b> , resolução REN nº 372/2009.<br>10. Stevenson W. D., <b>Elementos de Análise de Sistemas de Potência</b> , 2 ed., McGraw-Hill, 1986.<br>11. Wood, A. J. e Wollenberg, B. F., <b>Power Generation, Operation, and Control</b> , John Wiley and Sons, Inc., 2 ed.,1996. |
| Alegrete | Automação e Controle           | 1. Dispositivos, componentes e acionamentos hidráulicos e pneumáticos para automação industrial.<br>2. Manipuladores robóticos: Modelagem geométrica, cinemática e dinâmica.<br>3. Projeto e programação de comandos de sistemas mecatrônicos<br>4. Controle de sistemas mecatrônicos.<br>5. Linguagens e técnicas de programação aplicadas a sistemas automáticos.<br>6. Métodos experimentais em sistema mecatrônicos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1. Bollmann, A., Fundamentos da automação Industrial Pneutrônica, Projetos de Comandos Binários Eletropneumáticos. ABHP – Associação Brasileira de Hidráulica e Pneumática, 1996.<br>2. Bolton, W., Pneumatic and Hydraulic Systems. Butterworth-Heinemann, Linacre House, Jordan Hill, Oxford, U.K., 1997.<br>3. Fialho, A. B., Automação Pneumática- Projetos, Dimensionamento e Análise de Circuitos, 2ª Edição, Editora Erica, Tatuapé, São Paulo, SP, Brasil, 2004.<br>4. Ogata, K., Engenharia de Controle Moderno. Prentice Hall do Brasil LTDA., Rio de Janeiro, RJ, 1998.<br>5. Silveira, P. R. da, Santos, W. E., Automação – Controle Discreto, ISBN: 85-7194-5918, 4ª Edição, Editora Erica, Tatuapé, São Paulo, SP, Brasil, 2002.<br>6. Craig, J.J. Introduction to Robotics - Mechanics & Control. Addison-Wesley, 1986.<br>7. Moreas, C. C. e Castrucci, P. L., Engenharia de Automação Industrial. LTC, 2001.<br>8. Rosário, J. M. Princípios de Mecatrônica. Prentice Hall, 2005.                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Alegrete | Materiais Não-Metálicos        | 1 Testes mecânicos de materiais não-metálicos- tipos de testes-efeito da microestrutura no módulo de elasticidade- testes de tração, compressão e flexão;<br>2. Deformação plástica de materiais não-metálicos - fluência dos materiais – fratura dos materiais frágeis – crescimento de trinca – tenacidade a fratura;<br>3. Madeiras como material estrutural – madeiras de acabamento;<br>4. Polímeros – propriedades dos polímeros – materiais e produtos poliméricos – concretos asfálticos – compósitos de engenharia de matriz polimérica;<br>5. Materiais compósitos de aglomerantes minerais – solo cimento e cal – argamassas concreto de cimento portland – produtos de cimento portland e fibrocimento;<br>6. Materiais cerâmicos – produtos de cerâmica vermelha- materiais refratários e abrasivos – vidros;<br>7. Aglomerantes minerais – Aglomerantes Aéreos (Cal e Gesso) – Cimento portland com adições minerais – cimentos especiais de base mineral;<br>8. Materiais Compostos – Tipos e propriedades de fibras de vidro, carbono, kevlar – tipos e propriedades de matrizes poliméricas, Aditivos, poliéster, epóxi e fenólicos. | 1. ISAIA, G. C. “ <b>Materiais de Construção Civil e Princípios de Ciência e Engenharia de Materiais</b> ” 1ª ed. Ibracon, 2007.<br>2. CARTER, C. B. and Norton, M. G. “ <b>Ceramic Materials – Science and Engineering</b> ”. Editora Springer, 2007.<br>3. CALLISTER, W. D. “ <b>Ciência e engenharia de materiais: Uma introdução</b> ”. São Paulo: LTC, 7ª edição, 2008.<br>4. ASKELAND, D. R., “ <b>Ciência e Engenharia dos Materiais</b> ”, Cengage Learning, 2008.<br>5. BAUER, L.A.F. “ <b>Materiais de Construção</b> ”. 5ª ed. LTC, 2009.<br>6. PETRUCCI, E.G.R. “ <b>Materiais de Construção</b> ”, Editora Globo, 12ª Edição, 2007.<br>7. MENDONÇA, P. de T. R. “ <b>Materiais Compostos &amp; Estruturas Sanduíche – Projeto e Análise</b> ”. Editora Manole, 2005.<br>8. RICHARD A. FLINN AND PAUL K. TROJAN. “ <b>Engineering Materials and Their Applications</b> ”, Jaico Publishing House; Edição Revisada, 2006.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Alegrete | Transporte, Topografia,        | 1. Modais de transportes – Aspectos Técnicos e Econômicos;<br>2. Noções de altimetria e planimetria – Medidas de ângulos e nivelamento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1. BORGES, A. C. “ <b>Topografia Aplicada à Engenharia Civil</b> ”, v1, v2, Ed. Blücher, 2006.<br>2. FILHO, G. P. “ <b>Estradas de Rodagem – Projeto Geométrico, IPC</b> ” – Livraria Interciência, 1998.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Projeto Geométrico e Terraplenagem | geométrico;<br>3. Desenho topográfico – elementos de projeto e curvas de nível;<br>4. Projeto geométrico de rodovias - Curva circular simples, curva circular com transição, superelevação,<br>5. superlargura, curva vertical;<br>6. Noções de terraplenagem – Seções transversais e Diagrama de Brückner;<br>7. Gerenciamento de obras viárias: orçamento, planejamento e cronograma. | 3. LEE, S. H. “ <b>Introdução ao Projeto Geométrico de Rodovias</b> ”, Ed. UFSC, 2002.<br>4. McCORMAC, J. “ <b>Topografia</b> ”, Ed. LTC, 2007.<br>5. RICARDO, H.S. & CATALANI, G. “ <b>Manual Prático de Escavação: terraplenagem e escavação de rocha</b> ”, Ed. PINI, 2007.<br>6. SENÇO, W. de. “ <b>Manual de Técnicas de Projetos Rodoviário</b> ”, Ed. PINI, 2008.<br>7. VALENTE, A.M. ET AL. “ <b>Qualidade e produtividade nos transportes</b> ”. Cengage Learning, 2008. |
|--|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Campus | Área                                                                                  | Pontos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bagé   | Ensino de Língua Inglesa                                                              | 1. Phonetics and phonology of the English language<br>2. The teaching of grammar<br>3. The teaching of vocabulary<br>4. The teaching of writing<br>5. The teaching of reading in English for academic purposes<br>6. The teaching of listening<br>7. The teaching of speaking<br>8. Choice and use of teaching materials for the Brazilian EFL context<br>9. The teaching of language lesson planning and syllabus design<br>10. The teaching of English teaching methodologies<br><b>ESPECIFICIDADE</b><br>Todas as provas serão realizadas em língua inglesa.                                                                                                                                          | 1. BOOTH, W.C., COLOMB, G.G. & WILLIAMS, J.M. <b>A arte da pesquisa</b> . Tradução de H.A.R. Monteiro. São Paulo: Martins Fontes, 2000.<br>2. BRAZIL, David. <b>The Communicative Value of Intonation in English</b> . Cambridge: CUP, 1997.<br>3. BROWN , G. <b>Speakers, listeners and communication</b> . Cambridge: CUP, 1995.<br>4. BROWN, H. D. <b>Principles of language learning and teaching</b> . 4th Ed. White Plains: Longman, 2000.<br>5. BROWN, H. D. <b>Teaching by principles</b> : an interactive approach to language pedagogy. 2nd Ed. White Plains: Longman, 2001.<br>6. CELCE-MURCIA, M., BRINTO, D. & GOODWIN, J. <b>Teaching Pronunciation</b> . A Reference for Teachers of English to Speakers of Other Languages. Cambridge: CUP, 1996.<br>7. CHALMERS, A.F. <b>O que é Ciência afinal?</b> São Paulo: Editora Brasiliense, 1993.<br>8. DULAY, H., BURT, M. & KRASHEN, S. <b>Language two</b> . Oxford: CUP, 1982.<br>9. ELLIS, R. <b>SLA Research and Language Teaching</b> . Oxford: Oxford University Press, 1997.<br>10. ELLIS, R. <b>The study of second language acquisition</b> . Oxford: Oxford University, 1994.<br>11. GIL, A.C. <b>Métodos e Técnicas de Pesquisa Social</b> . São Paulo: Atlas, 1999.<br>12. HADLEY, A. O. <b>Teaching language in context</b> . 3rd Ed. Boston: Heinle & Heinle, 2001.<br>13. JENKINS, J. <b>The Phonology of English as an International Language</b> . Oxford: OUP, 2000.<br>14. LARSEN-FREEMAN, D.; LONG, M. H. <b>An Introduction to Second Language Acquisition Research</b> . London: Longman, 1991.<br>15. LITTLEWOOD, W. <b>Foreign and second language learning</b> : Language acquisition research and its implications for the classroom. Cambridge: CUP, 1984.<br>16. LYNCH,T & ANDERSON, K. <b>Study Speaking</b> : A Course in Spoken English for Academic Purposes. Cambridge: CUP, 2005.<br>17. MALMKJAER, K & WILLIAMS, J. <b>Context in Language Learning &amp;Language Understanding</b> . Cambridge: CUP, 1998.<br>18. Mc CARTHY, M. <b>Spoken Language and Applied Linguistics</b> . Cambridge: CUP, 1998.<br>19. MOITA LOPES, Luiz Paulo da (org.). <b>Por uma lingüística aplicada indisciplinar</b> . São Paulo: Parábola, 2006.<br>20. NUNAN, D. 1987. <b>Applying Second Language Acquisition Research</b> . Adelaide, Australia: National Curriculum Research Centre, 1987.<br>21. RICHARDS, J. C., RODGERS, T. S. <b>Approaches and methods in language teaching</b> . 2nd Ed. Cambridge: Cambridge University, 2001, p. 3-17.<br>22. THIOLENT, M. (1986) <b>Metodologia da Pesquisa-Ação</b> . São Paulo: Cortez, 1986.<br>23. Diferentes volumes da revista <b>Trabalhos de Lingüística Aplicada</b> .<br>24. Diferentes volumes da revista <b>Applied Linguistics</b> .<br>25. Diferentes volumes da <b>Revista Brasileira de Lingüística Aplicada</b> . |
| Bagé   | Geometria Descritiva, Desenho Técnico, Topografia e Desenho assistido por computador. | 1. Desenho Geométrico: construções geométricas planas; tangência e concordância; curvas cônicas<br>2. Geometria Descritiva: ponto, reta, plano: paralelismo e perpendicularismo; interseções; métodos descritivos e aplicações; seção plana de poliedros e superfícies curvas<br>3. Desenho Projetivo: projeção ortogonal – 1º e 2º diedros; perspectiva axonométrica; perspectiva cavaleira ;perspectiva cônica;cortes; cotagem; normativas.<br>4. Desenho Técnico Aplicado: desenho topográfico, arquitetônico, mecânico, instalações elétricas e hidrossanitárias; normativas<br>5. Desenho Assistido por Computador: ( CAD / SOLID WORK) funções para desenho, para edição, para lay-out e impressão | 1. FREDERICK, E. Giesecke; <i>et al.</i> Comunicação Gráfica Moderna. Editora: BOOKMANN, Porto Alegre, 2002.<br>2. THOMAS E. French, CHARKES J. Vierck Desenho técnico e tecnologia gráfica; tradução Eny Ribeiro Esteves ...[et al.]. 7. ed. atual. rev. e ampl. São Paulo : Globo, 2002. ISBN 85-250-0733-1<br>3. SPECK, H. José; PEIXOTO, V. Virgílio. Manual Básico de Desenho Técnico. Editora: UFSC, Florianópolis, 1997.<br>4. PROVENZA, Francisco. Projetista de máquinas. São Paulo: PRO-TEC, 1982.<br>5. SCARATO, Manfé Pozza. Desenho Técnico, para escolas técnicas e ciclo básico das escolas de Engenharia.Hemus editora. São Paulo.1977<br>6. MACHADO, Ardevan. Geometria descritiva: teoria e exercícios. 306 p. 27ª ed. Ed. Atual. São Paulo. 1993.<br>7. PRÍNCIPE JR., Alfredo dos Reis. Noções de Geometria Descritiva. Vol. 1 e 2. Livraria Nobel Ltda. São Paulo. 1989<br>8. SILVA, C. T. RIBEIRO, <b>J. DIAS, L. SOUSA, Desenho Técnico Moderno</b> , 9ª Edição, Editora LIDEL<br>9. ÂNGELO, J. CARROLO, R. BEIRA, "Introdução ao Solid Works", 2002<br>10. BACHMANN; FORBERG. Desenho Técnico. Editora Globo/Mec. 1976.-<br>11. PUTNOKI, J.C.. Elementos de Geometria e Desenho Geométrico. Editora Scipione. Vol. 1 e 2. 1989<br>12. WIRT,A.,Aprendendo AutoCAD-2D & 3D,S/L Alta Books 2004<br>13. Normas para Desenho Técnico. Associação Brasileira de Normas Técnicas ABNT.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>14. Fialho, A. B.. Solidworks Office Premium 2008, Teoria e Prática no desenvolvimento de produtos Industriais. Editora Érica, 2008, 560p.</p> <p>15. Oliveira, A. AutoCAD 2009: Um Novo Conceito de Modelagem 3D e Renderização. Editora Érica, 2008, 298p.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Bagé | Educação | <p>1. Fundamentos Históricos, Filosóficos e Legais da educação inclusiva;</p> <p>2. Correntes teóricas da psicologia e suas interfaces com a educação</p> <p>3. Teorias da aprendizagem</p> <p>4. Fase vital: adolescência</p> <p>5. Fundamentos Sociológicos e Filosóficos da Educação Brasileira</p> <p>6. Pesquisa Pedagógica e prática Docente</p> <p>7. Trabalho e Educação no Ensino Superior</p> <p>8. Cultura e Educação</p> <p>9. Fundamentos Históricos da Educação Brasileira</p> <p>10. Perspectivas atuais da Educação Brasileira.</p> | <p>1. AMARAL, Lígia Assumpção. Sobre crocodilos e avestruzes: falando de diferenças físicas, preconceitos e su superação. In: AQUINO, Júlio Groppa. Diferenças e preconceito na escola: Alternativas Teóricas e práticas. São Paulo: Summus, 1998. P. 11-30.</p> <p>2. BEYER, Hugo Otto. Inclusão e avaliação na escola de alunos com necessidades educacionais especiais. Porto Alegre: Mediação, 2005.</p> <p>3. BRASIL. Diretrizes Nacionais para a Educação Especial na Educação Básica, CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO. Câmara de Educação Básica. Resolução CNE/CEB 2/2001. In. Diário Oficial da União, Brasília, 14 de setembro de 2001. Seção 1E, p. 39-40.</p> <p>4. BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto Proposta de Diretrizes para a formação inicial de professores da educação básica, em cursos de nível superior. Brasília: MEC, 2000.</p> <p>5. BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. Educação inclusiva: direito à diversidade. Brasília: MEC/seesp, 2006.</p> <p>6. BRASIL. Constituição Federal de 1988. Brasília, Senado Federal. BRASIL. Lei n. 9394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília, Congresso Nacional.</p> <p>7. BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Plano Nacional de Educação Especial em uma Perspectiva Inclusiva. Brasília: Ministério da Educação. 2008</p> <p>8. CARVALHO, Rosita. Educação Inclusiva com os Pingos nos “Is”. Porto Alegre:, Mediação: 2004.</p> <p>9. FÁVERO, Eugenia Augusta; PANTOJA, Luisa de Marillac; MANTOAN, Maria Teresa Eglér. Aspectos legais e orientação pedagógica. São Paulo: MEC/SEESP, 2007.</p> <p>10. JESUS, Denise Meyrelles de; BAPTISTA, Claudio Roberto; BARRETO, Maria Aparecida Santos Corrê; VICTOR, Sonia Lopes (org). Inclusão práticas pedagógicas e trajetórias de pesquisa. Porto Alegre: Mediação, 2007.</p> <p>11. STAINBACK, Susan; STAINBACK, William. Inclusão: guia para educadores. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.</p> <p>12. Bock, Ana M. B.; Furtado, O. e Teixeira, M. L. Psicologias: uma introdução ao estudo de Psicologia. São Paulo: Saraiva.</p> <p>13. Rego, Teresa C. Vygotsky: uma perspectiva sócio cultural da educação. Petrópolis: Vozes.</p> <p>14. COLL, César, MARCHESI, Álvaro, PALÁCIOS, Jesús. Desenvolvimento psicológico e educação: Psicologia Evolutiva. Artmed, Porto Alegre: 2007.</p> <p>15. OSÓRIO, Luiz Carlos. Adolescente hoje. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992.</p> <p>16. TAILLE, Yves, OLIVEIRA, Marta, DANTAS, Heloysa. Piaget, Vygotsky e Wallon: teorias psicogenéticas em discussão. São Paulo: Summus, 1992.</p> <p>17. ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. História da Educação. São Paulo, Moderna, 1989.</p> <p>18. ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena pires. Filosofando: introdução à filosofia. 2 ed. São Paulo, Moderna, 1993.</p> <p>19. CHAUI, Marilena. Convite à filosofia. 7ª Ed. São Paulo, Ática, 1998.</p> <p>20. ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. Filosofia da educação. São Paulo, Moderna, 1996.</p> <p>21. GHIRALDELLI JR. Paulo (org). O que é Filosofia da educação. São Paulo, DP&amp;A, 2000.</p> <p>22. PONCE, Aníbal. Educação e luta de classes. São Paulo, Cortez, 1995.</p> <p>23. SEVERINO, Antônio Joaquim. Filosofia da educação. São Paulo, Cortez, 1994</p> <p>24. Cunha, Maria I. e Leite, Denise B. C. Decisões Pedagógicas e Estruturas de Poder na Universidade. Campinas, Papirus.</p> <p>25. Garcia, Maria M. A. (1994) A Didática no Ensino Superior. Campinas, Papirus Editora.</p> <p>26. Pedra, José A. (1997) Currículo, Conhecimento e suas Representações. Campinas, Papirus.</p> <p>27. Veiga, Ilma. P. A. (org.) (1995). Projeto Político-Pedagógico da Escola: uma construção possível. Campinas, SP, Papirus.</p> <p>28. _____. (2000) Projeto Político-Pedagógico: continuidade ou transformação para acertar? In: Castanho, M. E. (orgs) O que há de novo na educação superior: do projeto pedagógico à prática transformadora. Campinas, Papirus.</p> <p>29. BRASIL Ministério da Educação. Política Nacional de educação especial na perspectiva da educação inclusiva.Brasília:MEC/SEESP, 2008. Disponível em:http://portal.mec.gov.br/arquivos/pdf/politicaeducespecial.pdf</p> <p>30. BRASIL. MEC/SEF/SEESP. Parâmetros Curriculares Nacionais: Adaptações Curriculares - estratégias para a educação de alunos com necessidades educacionais especiais. Brasília, MEC/SEF/SEESP, 1999.</p> <p>31. BRASIL. MEC/SEESP. Direito à educação: necessidades educacionais especiais: subsídios para atuação do Ministério Público. Brasília: MEC, SEESP, 2001.</p> <p>32. _____. MEC/SEESP. Diretrizes gerais para o atendimento educacional aos alunos portadores de altas habilidades: superdotação e talentos. Brasília: MEC/SEESP, 1995.</p> <p>33. _____. MEC/SEESP. Estratégias e orientações para a educação de alunos com dificuldades acentuadas de aprendizagem associadas às condutas típicas. Brasília: MEC/SEESP, 2002.</p> <p>34. GONZALES, E. Necessidades Educacionais Específicas. Porto Alegre: Artmed,2007.</p> <p>35. COLL, César, MARCHESI, Álvaro, PALÁCIOS, Jesus. Desenvolvimento psicológico e educação: Psicologia Evolutiva. Artmed, Porto Alegre: 2007.</p> |

|      |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bagé | Engenharia de Alimentos                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qualidade e conservação de cereais. Transformações durante o armazenamento.</li> <li>2. Tecnologia de óleos e gorduras. Análises físico-químicas realizadas em óleos.</li> <li>3. Fenômenos de gelatinização, retrogradação e sinerese do amido : Importância nos alimentos.</li> <li>4. Amidos modificados: Suas aplicações na indústria de alimentos.</li> <li>5. Operações de processamento, métodos de maturação e branqueamento de farinhas.</li> <li>6. Processamento de produtos industrializados obtidos de cereais.</li> <li>7. Equipamentos para o processamento de cereais, produtos de panificação e massas alimentícias</li> <li>8. Avaliação econômica de projetos para indústria de alimentos.</li> <li>9. Tecnologia de panificação, massas alimentícias e biscoitos</li> <li>10. Processamento e aditivos para farinha de trigo.</li> <li>11. Planejamento e projetos para indústria de alimentos</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. CHEFTEL J., CHEFTEL, H. Introducción a la bioquímica y tecnologia de los alimentos. Volume 1, Editora Acribia, Zaragoza, 323 pg, 1992.</li> <li>2. HOSENEY, R. CARL. Princípios de ciência y tecnologia de los cereales. Editora acribia S.A., 1991.</li> <li>3. KOBLITZ, M. G. B. Bioquímica de Alimentos. Editora Lab, Brasil, 242 pg, 2008.</li> <li>4. LINDEN, G. LORIENT, D. Bioquímica Agroindustrial. Editora Acribia S.A., 1994.</li> <li>6. RANKEN, M.D. Manual de industrias de los alimentos. Livraria Varela-1996</li> <li>7. FELLOWS, P.J. Tecnologia do Processamento de Alimentos: Principio e prática. Artmed. 2º ed. 2006.</li> <li>8. PETERS, M. S.; TIMMERHAUS, K. D, Plant Design and Economics for Chemical Engineers, 3a ed., McGraw-Hill, Tokyo, 1980.</li> <li>9. R. P. SINGH, Energy in Food Processing, v.1, ed. Elsevier, 1986.</li> <li>10. BARTHOLOMAI, Food Factories: Processes, Equipment, Costs, VCH, 1987.</li> <li>11. R. JOWITT Hygienic Design and Operation of Food Plant, , AVI, 1980.</li> <li>12. H. G. F. W. KEHR E C.C. LOPES Edificações de Indústrias Alimentícias, 1981, v. 01, Coordenad. Ind. &amp; Comércio, Gov. S. Paulo.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                       |
| Bagé | Física Geral                                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cinemática e dinâmica de partículas pontuais</li> <li>2. Cinemática e dinâmica de corpos rígidos</li> <li>3. Termodinâmica</li> <li>4. Eletromagnetismo</li> <li>5. Oscilações e ondas</li> <li>6. Ótica Física</li> <li>7. Ótica Geométrica</li> <li>8. Elementos da Teoria Quântica</li> <li>9. Relatividade Restrita</li> <li>10. Gravitação.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. NUSSENZVEIG, H.M., Curso de Física Básica, v. 1, São Paulo: Edgar Blücher LTDA, 1987.</li> <li>2. NUSSENZVEIG, H.M., Curso de Física Básica, v. 2, São Paulo: Edgar Blücher LTDA, 1987.</li> <li>3. NUSSENZVEIG, H.M., Curso de Física Básica, v. 3, São Paulo: Edgar Blücher LTDA, 1987.</li> <li>4. NUSSENZVEIG, H.M., Curso de Física Básica, v. 4, São Paulo: Edgar Blücher LTDA, 1987.</li> <li>5. FEYNMAN, R.P., LEIGHTON, R.B., SANDS, M., Lectures on Physics. v. 1, NewYork: Addison-Wesley Publishing Company, 1963.</li> <li>6. FEYNMAN, R.P., LEIGHTON, R.B., SANDS, M., Lectures on Physics. v. 2, NewYork: Addison-Wesley Publishing Company, 1963.</li> <li>7. FEYNMAN, R.P., LEIGHTON, R.B., SANDS, M., Lectures on Physics. v. 3, NewYork: Addison-Wesley Publishing Company, 1963.</li> <li>8. TIPLER, P.A., MOSCA, G., Física. 5.ed , v. 1, v. 2 e v.3, Rio de Janeiro: LTC, 2006.</li> <li>9. HALLIDAY, D., RESNICK, R., KRANE, K.S., Física. v. 1, Rio de Janeiro: LTC Ltda, 1992.</li> <li>10. HALLIDAY, D., RESNICK, R., KRANE, K.S., Física. v. 2, Rio de Janeiro: LTC Ltda, 1992.</li> <li>11. HALLIDAY, D., RESNICK, R., KRANE, K.S., Física. v. 3, Rio de Janeiro: LTC Ltda, 1992.</li> <li>12. HALLIDAY, D., RESNICK, R., KRANE, K.S., Física. v. 4, Rio de Janeiro: LTC Ltda, 1992.</li> </ol>                                                                                   |
| Bagé | Matemática                                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Funções elementares e seus gráficos;</li> <li>2. Limites e continuidade de funções;</li> <li>3. Derivadas e suas aplicações; técnicas de integração;</li> <li>4. Equações diferenciais de primeira e segunda ordem;</li> <li>5. Solução de sistemas lineares.</li> <li>6. Retas e planos.</li> <li>7. Métodos numéricos</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. GUIDORIZZI, H.L. Um Curso de Cálculo. Rio de Janeiro, Livros Técnicos e Científicos, 2003. v.1-v.4.</li> <li>2. LEITHOLD, L. O Cálculo com Geometria Analítica. Harper e Row do Brasil, 1994. v.1-v.2.</li> <li>3. SWOKOWSKI, E.W. Cálculo com Geometria. São Paulo, McGraw-Hill do Brasil, 1994. v.1-v.2.</li> <li>4. ANTON, H. Calculo: um novo horizonte. Porto Alegre, Bookmann, 2000, V1.</li> <li>5. ANTON, H; CHRIS, R. Álgebra linear com aplicações. Porto Alegre : Bookman, 2004.</li> <li>6. LAY, D. C. Álgebra linear e suas aplicações. 2. ed. Rio de Janeiro: LTC, 1999.</li> <li>7. STEINBRUCH, A. Geometria analítica. São Paulo: McGraw-Hill do Brasil, 1987.</li> <li>8. WINTERLE, P. Vetores e geometria analítica. São Paulo: Makron Books, 2000.</li> <li>9. BOYCE, W. E. e DIPRIMA, R. C. Equações diferenciais e problemas de valores de contorno. Rio de Janeiro: Guanabara Dois, 1979.</li> <li>10. BRONSON, R. Equações diferenciais. S. Paulo, Makron Books, 1994, 2a.edição.</li> <li>ZILL, Dennis G e CULLEN, Michael K. Equações Diferenciais, vol 1. São Paulo: Makron Books, 2000, 3ª edição</li> <li>11. LIMA, Elon Lages. Curso de Análise, v1, 12 ed. Rio de Janeiro, 2007.</li> <li>12. LIMA, Elon Lages. Curso de Análise, v2, 12 ed. Rio de Janeiro, 2007.</li> <li>13. GOMES-RUGGIERO, M. A.; LOPEZ, Vera L. de R. Cálculo Numérico. 2 ed. São Paulo, 1997.</li> </ol> |
| Bagé | Análise de Circuitos Elétricos e Eletrônicos | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Técnicas de Análise de Circuitos com fontes dependentes e independentes de tensão e corrente</li> <li>2. Transformada de Laplace Aplicada a Análise de Circuitos</li> <li>3. Análise de Circuitos RLC</li> <li>4. Senóide, Fasores e Análise Senoidal em Regime Permanente</li> <li>5. Técnicas de Análise de Fourier</li> <li>6. Resposta em Frequência em Circuitos</li> <li>7. Dispositivos Semicondutores</li> <li>8. Transistores de Junção e Efeito de Campo</li> <li>9. Amplificadores Operacionais</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ALEXANDER, C.K., SADIKU, M. <i>Fundamentos de Circuitos Elétricos</i>. Bookman, 2003.</li> <li>2. BATES, D.J., MALVINO, A. <i>Eletrônica</i>. 7a. ed. Vol. I e II. McGraw Hill Brasil, 2008.</li> <li>3. BOGART, T. <i>Dispositivos e Circuitos Eletrônicos</i>. 3a. ed. Vol. I e II. Makron Books, 2000.</li> <li>4. IRWIN, D. <i>Análise de Circuitos em Engenharia</i>. 4a. ed. São Paulo: Makron, 2000.</li> <li>5. JOHNSON, D., HILBURN, J. <i>Fundamentos de Análise de Circuitos Elétricos</i>. Editora PHB, 2000.</li> <li>6. KEMMERLY, J.E., HAYT, W.H., DURBIN, S.M. <i>Análise de Circuitos em Engenharia</i>. 7a. ed. São Paulo: McGraw-Hill , 2008.</li> <li>7. MILLMAN, J., HALKIAS, C.C. <i>Eletrônica - Dispositivos e Circuitos</i>. 2a. ed. Makron Books, 1981.</li> <li>8. NASHELSKY, L., BOYLESTAD, R.L. <i>Dispositivos Eletrônicos e Teoria de Circuitos</i>. 8a. ed. Prentice-Hall Brasil, 2004.</li> <li>9. NILSSON, J. W., RIEDEL, S.A. <i>Circuitos Elétricos</i>. 5a. ed. Rio de Janeiro: LTC, 1999.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|      |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bagé | Programação Paralela, Concorrente e Distribuída | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentos de Programação Paralela, Concorrente e Distribuída</li> <li>2. Modelos de Programação para Arquiteturas Paralelas e Distribuídas</li> <li>3. Mecanismos de Sincronização</li> <li>4. Linguagens de Programação Paralela e Sistemas de Runtime</li> <li>5. Ambientes e Ferramentas de Programação Paralela</li> <li>6. Fundamentos de Sistemas Distribuídos</li> <li>7. Grades Computacionais</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ANDREWS, G. <i>Foundations of Mutithreaded, Parallel, and Distributed Programming</i>. Addison-Wesley, 2000.</li> <li>2. ANDREWS, G. <i>Concurrent Programming: principles and practice</i>. Addison-Wesley, 1991.</li> <li>3. BEN-ARI, M. <i>Principles of Concurrent and Distributed Programming</i>. 2a. ed. Addison-Wesley, 2006.</li> <li>4. BUTENHOF, D. <i>Programming with POSIX Threads</i>. Addison-Wesley, 1997.</li> <li>5. COULOURIS, G. et al. <i>Distributed Systems: Concepts and Designs</i>. 4a. ed. Addison-Wesley, 2005.</li> <li>6. FOSTER, I. <i>Designing and Building Parallel Programs</i>. Addison-Wesley, 1995.</li> <li>7. QUINN, M. <i>Parallel Programming in C with MPI and OpenMP</i>. McGraw-Hill, 2003.</li> <li>8. STEVENS, W. <i>Unix Network Programming. Vol. I e II</i>. Addison-Wesley, 2003.</li> <li>9. TANENBAUM, A.S., STEEN, M.V. <i>Distributed Systems: Principles and Paradigms</i>. 2a. ed. Prentice-Hall, 2006.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Bagé | Processamento Digital de Sinais                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Amostragem, Quantização e Conversões Analógico-Digital (A/D) e Digital-Analógico (D/A)</li> <li>2. Estatística de Sinais</li> <li>3. Resposta ao Impulso e Convolução</li> <li>4. Sistemas de Tempo Discreto e Sistemas de Tempo Contínuo</li> <li>5. Projeto de Filtros Recursivos (IIR) e Não-recursivos (FIR)</li> <li>6. Filtros Ativos, Passivos e Digitais</li> <li>7. Arquiteturas para Processamento de Sinais Digitais</li> <li>8. Filtros Paramétricos e Adaptativos</li> <li>9. Séries de Fourier e Transformadas - Z, Discreta de Fourier e Rápida de Fourier</li> <li>10. Sistemas para Processamento de Áudio e Vídeo</li> <li>11. Aplicações e Ferramentas para Projeto de Aplicações DSP</li> <li>12. Implementação de Processadores de Sinais Digitais</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ANTONIOU, A. <i>Digital Signal Processing: Signals, Systems and Filters</i>. McGraw-Hill, 2006.</li> <li>2. OPPENHEIM, A.V., SHAFER, R.W. <i>Discrete-Time Signal Processing</i>. 3a. ed. Prentice-Hall, 2009.</li> <li>3. HAYKIN, S. <i>Adaptive Filter Theory</i>. 2a. ed. Prentice-Hall, 2001.</li> <li>4. HAYKIN, S. <i>Signals and Systems</i>. 2a. ed. Wiley, 2002.</li> <li>5. CHERNIAKOV, M. <i>An Introduction to Parametric Digital Filters and Oscillators</i>. Wiley, 2003.</li> <li>6. NALON, J. A. <i>Introdução ao Processamento Digital de Sinais</i>. LTC, 2009.</li> <li>7. SMITH, S. W. <i>Digital Signal Processing: A Practical Guide for Engineers and Scientists</i>. Newnes, 2002.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Bagé | Resistências dos Materiais. Medições Mecânicas. | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estática do Corpo Rígido.</li> <li>2. Análise Estrutural; Tensões nas vigas.</li> <li>3.Tração e compressão; Sistemas estaticamente indeterminados.</li> <li>4. Cisalhamento simples; Força cortante e momento fletor.</li> <li>5. Torção simples.</li> <li>6. Flexão e torção compostas: teoria das falhas.</li> <li>7. Flambagem.</li> <li>8. Teoria e Propagação de Erros.</li> <li>9. Medição de Temperatura; Medição de Pressão; Medição de Nível.</li> <li>10. Medição de Força e Torque.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. BEER, F. P.; RUSSEL JOHNSTON JR, E. Resistência dos Materiais, Ed. Makron Books, 3ª. ed. São Paulo, 2007.</li> <li>2. GERE, J. M. Mecânica dos Materiais, Ed. Thompson, São Paulo, 2003.</li> <li>3. CRAIG JR., R. R. Mecânica dos Materiais, Ed. LTC, Rio de Janeiro, 2003.</li> <li>4. HIBBELER, R. C. Resistência dos Materiais, Ed. LTC, Rio de Janeiro, 2000.</li> <li>5. TIMOSHENKO, S. P.; GERE, J. E. Mecânica dos Sólidos, vol. I e II, Ed. LTC, Rio de Janeiro, 1994.</li> <li>6. BEER, F. P.; JOHNSTON, E. R. Mecânica Vetorial para Engenheiros - Estática, Ed. Makron Books, SP, 1994.</li> <li>7. HIGDON, A; OHLSEN, E. H.; et all. Mecânica dos Materiais, Ed. Guanabara Dois, Rio de Janeiro, 1981.</li> <li>8. TIMOSHENKO, S. P., – Resistência dos Materiais, vol. I e II, Ed. Ao Livro Técnico, Rio de Janeiro. 1973.</li> <li>9. BEGA, Egídio. Instrumentação Industrial. Rio de Janeiro: Interciência: IBP, 2003.</li> <li>10. FIALHO, A. Bustamante. Instrumentação Industrial. : Ed. Érica, 2002.</li> <li>11. SOISSON, Harold E. Instrumentação Industrial. Ed. Hemus, 2002.</li> <li>12. BORCHARDT, Ildon.; ZARO, Milton A. Instrumentação: Guia de Aulas Práticas. Porto Alegre: Ed. da Universidade, 1982.</li> <li>13. ELONKA, Stephen M.; PARSONS, Alonzo R. Manual de Instrumentação – Vol. I e II. Trad. Ewaldo Nicolau Currlin. São Paulo: McGraw-Hill, 1978.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Bagé | Centrais Termelétricas. Centrais Hidrelétricas. | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Centrais termelétricas convencionais e não convencionais: tipos, componentes, dimensionamento, princípios de funcionamento, conversão, rendimento e especificações.</li> <li>2. Máquinas Térmicas: análise termodinâmica, princípios de funcionamento e componentes principais de trocadores de calor, condensadores, evaporadores, geradores de vapor e tubos de calor (“heat pipes”). Turbinas a gás e a vapor.</li> <li>3. Centrais hidrelétricas: tipos, componentes, dimensionamento, princípios de funcionamento, conversão, rendimento e especificação de turbinas hidráulicas (Francis, Pelton, Kaplan e outras).</li> <li>4. Aproveitamentos hidráulicos e Componentes: barragens, tomadas de água, adutores, chaminés de equilíbrio, vertedouros, descargas de fundo, turbinas hidráulicas, equipamentos elétricos.</li> <li>5. Máquinas de fluxo: elementos construtivos, classificação, princípios de funcionamento, rendimentos e aspectos da simulação computacional de escoamentos.</li> <li>6. Aspectos básicos de controle e segurança; Impactos ambientais na geração de energia elétrica.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. BORGNAKKE, C.; SONNTAG, R. E. Fundamentos da Termodinâmica, SP: Edgard Blücher, 2009.</li> <li>2. MORAN, M. J.; SHAPIRO, H. N. Princípios de Termodinâmica para Engenharia, LTC, 6ª ed., 2009.</li> <li>3. LORA, E. E. S.; NASCIMENTO, M. A. R. Geração Termelétrica – Planejamento, Projeto e Operação. Ed. Interciência, 2008.</li> <li>4. FILHO, B. Fenômenos de Transporte para a Engenharia, 1ª edição, Rio de Janeiro: editora LTC, 2006.</li> <li>5. MORAN, M. J.; SHAPIRO, H. N.; MUNSON, B. R.; DEWITT, D. P. Introdução À Engenharia de Sistemas Térmicos: Termodinâmica, Mecânica dos Fluidos e Transferência de Calor, RJ: LTC, 1ª ed., 2005.</li> <li>6. BALESTIERI, J. A. P., Cogeração: Geração combinada de eletricidade e calor, Editora da UFSC, 2002.</li> <li>7. LORA, E. E. S. Prevenção e Controle da Poluição nos Setores Energético, Ind. e de Transporte, Aneel, 2000.</li> <li>8. KREITH, F. Princípios da Transmissão de Calor, 3ª Ed. Ed. Edgard Blücher, 1998.</li> <li>9. SCHMIDT, F. W. E HENDERSON, R. E. Introdução às Ciências Térmicas, SP: Edgard Blücher, 2ª ed., 1996.</li> <li>10. BATHIE, W.W. Fundamentals of Gas Turbines, John Wiley &amp; Sons Inc., 2nd Edition, N.Y., 1996.</li> <li>11. IRVING GRANET, P. E. Termodinâmica e Energia Térmica, Editora Prentice Hall do Brasil, 1995.</li> <li>12. GOLDEMBERG, J. Energia, Meio Ambiente e Desenvolvimento, EDUSP, 1998.</li> <li>13. LIMA, J. M. Usinas Hidrelétricas–Diretrizes Básicas para Proteção e Controle.1ª Ed.SP: Synergia, 2008.</li> <li>14. SILVA, N. F. Bombas Alternativas Industriais – Teoria e Prática. 1ª Ed. RJ: Interciência, 212p., 2007.</li> <li>15. SIMONE, G. A., Centrais e Aproveitamentos Hidrelétricos, São Paulo: Editora Érica, 2000.</li> <li>16. FARRET, F. A. Aproveitamento de Pequenas Fontes de Energia Elétrica, Editora UFSM, 245p., 1999.</li> <li>17. SOUZA, Z.; MOREIRA SANTOS, A. H.; BORTONI, E. C., Centrais Hidrelétricas, Eletrobrás, 1999.</li> </ol> |

|      |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>18. SALECKER, J. C.; BRAGA JR., R. A. Mini e Micro Centrais Hidroelétricas. Editora EDUEL, 1999.</p> <p>19. MATTOS, E. E; FALCO, R. Bombas Industriais. 2. ed. Rio de Janeiro: Interciência, 1998.</p> <p>20. DIXON, S. L. Fluid Mechanics and Thermodynamics of Turbomachinery. Elsevier, 1998.</p> <p>21. SOUZA, Z. Centrais Hidrelétricas: dimensionamento de componentes. São Paulo: Edgard Blücher, 198p.,1992.</p> <p>22. SOUZA, Z. Dimensionamento de Máquinas de Fluxo: Turbinas-Bombas-Ventiladores. SP: Edgard Blücher, 216p., 1991.</p> <p>23. SOUZA, Z.; FUCHS, R. D.; MOREIRA SANTOS, A. H., Centrais Hidro e Termelétricas, Edgard Blücher, 1983.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Bagé | Automação e Simulação | <p>1. Sistema CAE/CAM</p> <p>2. Instrumentação analógica e digital</p> <p>3. Robótica aplicada a processos produtivos</p> <p>4. CLP, CNC, DNC, Painéis elétricos</p> <p>5. Validação de sistemas de simulação</p> <p>6. Simulação de sistemas discretos</p> <p>7. Simulação de sistemas contínuos</p> <p>8. Softwares de simulação</p> <p>9. Sistemas flexíveis de automação</p> <p>10) Automação comercial</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>1. DORF, Richard C. Sistemasde controle modernos.8. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.</p> <p>2. FREITAS Filho, Paulo José. Introdução a modelagem e simulação de sistemas. Ed. VisualBooks, Florianópolis, 2001.</p> <p>3. HAYKIN, Simon; VAN VEEN, Barry.Sinais e sistemas. Porto alegre: Bookman, 2001. 668 p. : il.</p> <p>4. NISE, Norman S. Engenharia de sistemas de controle. 3. ed. Rio de Janeiro: LTC, c2002.</p> <p>5. OGATA, Katsuhiko. Engenharia de controle moderno. 4. ed. São Paulo: Prentice-Hall do Brasil, 2003.</p> <p>6. PAZOS, Fernando. Automação de sistemas &amp; robótica. Rio de janeiro: Axcel Books, c2002. 377 p.</p> <p>7. PERIN Filho, C. Introdução a simulação de Sistemas. Campinas: Ed. da Unicamp, 1995.</p> <p>8. PHILLIPS, Charles L.; HARBOR, Royce D. Sistemas de controle e realimentação. São Paulo ; Rio de Janeiro: Makron, c1997. 558 p.</p> <p>9. PRADO, Darci. Teoria das Filas e da Simulação. Belo Horizonte: Editora DG, 1999.</p> <p>10. ROMANO, Vitor Ferreira. Robótica Industrial: Aplicação na Indústria de Manufatura. São Paulo: Edgar Blücher, 2002.</p> <p>11. SILVEIRA, Paulo Rogério da; SANTOS, Winderson E. dos. Automação e controle discreto. 2. ed. São Paulo: Érica, 1999.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Bagé | Sistemas produtivos   | <p>1. Princípios de custeio</p> <p>2. Análise de custo volume e lucro</p> <p>3. Métodos de custo benefício</p> <p>4. Métodos de seleção de alternativas de investimento</p> <p>5. Previsão de demanda</p> <p>6. MRP I</p> <p>7. MRP II</p> <p>8. Gestão de estoques</p> <p>9. Gestão da cadeia de suprimentos</p> <p>10. Planejamento capacidade</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>1. BALLOU, R.H. Gerenciamento da Cadeia de Suprimentos. São Paulo: Bookman, 2006, 5ª Ed.</p> <p>2. BLACK, J.T.. O Projeto da Fábrica com Futuro. Porto Alegre: Bookman, 1998.</p> <p>3. BLANK, Leland T. Engenharia Econômica. São Paulo: Mcgraw-hill, 2008.</p> <p>4. BORNIA, A.C.. Analise gerencial de custos :aplicacao em empresas modernas. 2ed. Sao Paulo, SP : Atlas, 2009 214 p.</p> <p>5. CHRISTOPHER, M.. Logística e gerenciamento da cadeia de suprimentos: criando redes que agregam valor. 2ª Ed. São Paulo: Thomson Learning, 308p., 2007.</p> <p>6. CORREA, H.L.. Planejamento, programação e controle da produção: MRP II / ERP: conceitos, uso e implantação. São Paulo: Atlas, 2007. 361p.</p> <p>7. MARTINS, P.G.; LAUGENI, F.P.. Administracao da producao. São Paulo: Saraiva, 2ed., 2005.</p> <p>8. MARTINS, E.. Contabilidade de custos. 9. ed. São Paulo : Atlas, 2008. il.</p> <p>9. PIRES, S.. Gestão da Cadeia de Suprimentos: conceitos, estratégias, práticas e casos. São Paulo: Atlas, 1ª ed., 310 p., 2004.</p> <p>10. SLACK, N., CHAMBERS, S., JOHNSTON, R., BETS, A. Gerenciamento de Operações e de Processos: Princípios e prática de impacto estratégico. Porto Alegre: Bookman, 2008.</p> <p>11. SLACK, N.; JOHNSTON, R.; CHAMBERS, S.. Administração da Produção. São Paulo: Atlas 2ª Edição, 2002.</p> <p>12. SANTOS, J.J.. Contabilidade e analise de custos. 5ed. São Paulo : Atlas, 2009. xxii, 245 p.</p> <p>13. TUBINO, D.F.. Planejamento e controle da produção: teoria e pratica. São Paulo : Atlas, 2008. xii, 190 p. :</p> <p>14. VOLMANN , T.. Sistemas de planejamento &amp; controle da produção para o gerenciamento da cadeia de suprimento. 5ed. Porto Alegre : Bookman, 2006. 648 p.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Bagé | Engenharia Química    | <p>1. Princípios de conservação de massa e de energia, em sistemas no estado transientes e estado estacionário.</p> <p>2. Balanço de material e de energia em sistemas com e sem reação química (componentes de amarração; Reciclo; <i>Bypass</i> e Purga).</p> <p>3. Princípios e fundamentos da termodinâmica clássica: Primeira Lei da Termodinâmica, Propriedades volumétricas de fluidos puros, Segunda Lei da Termodinâmica.</p> <p>4. Termodinâmica de equilíbrio: conceitos básicos de equilíbrio de fases.</p> <p>5. Termodinâmica de soluções: conceitos básicos e aplicações.</p> <p>6. Operações Unitárias da Engenharia Química envolvendo transferência de calor: evaporação e transferência de calor em equipamentos de troca térmica.</p> <p>7. Operações Unitárias da Engenharia Química envolvendo transferência de massa: absorção, destilação e extração.</p> <p>8. Princípios de modelagem e simulação de processos químicos.</p> <p>9. Principais ferramentas utilizadas para simulação de processos químicos.</p> | <p>1. BEQUETTE, B.W. <b>Process Dynamics: Modeling, Analysis, and Simulation</b>. Prentice Hall, (1998).</p> <p>2. BRASIL, N. I. <b>Introdução à Engenharia Química</b>. 2ª ed. Editora Interciência, 2004.</p> <p>3. FELDER, R, M. <b>Princípios Elementares dos Processos Químicos</b>. LTC, (2005).</p> <p>4. FOUST, A. S. et al. <b>Princípios das operações unitárias</b>. Trad. Horácio Macedo. Rio de Janeiro: Guanabara Dois, 1982.</p> <p>5. GEANKOPLIS, C. J. <b>Transport processes and separation process principles (includes unit operations)</b>. 4 ed., Upper Saddle River, New Jersey: Prentice-Hall, 2003.</p> <p>6. HIMMELBLAU, D. M. <b>Engenharia Química: Princípios e Cálculos</b>. 6ªed. Editora LTC, 1998.</p> <p>7. KORETSKY, MILO D. <b>Termodinâmica para engenharia química</b>. LTC, 2007.</p> <p>8. LUYBEN, W. L. <b>Process Modeling, Simulation, and Control for Chemical Engineers</b>. McGraw-Hill (1990).</p> <p>9. MCCABE, W.L.; SMITH, J.C.; HARRIOTT, P. <b>Unit operations of chemical engineering</b> . 7. ed. New York: McGraw-Hill, 2005.</p> <p>10. PERLINGEIRO, C.A.G. <b>Introdução a Engenharia de Processos</b>. Editoea Blucher (2004).</p> <p>11. PERRY &amp; CHILTON. <b>Manual de Engenharia Química</b>, Guanabara, (1980).</p> <p>12. SMITH, R. <b>Chemical Process Design and Integration</b>, John Wiley &amp; Sons, (2005).</p> <p>13. REID, Robert C.; PRAUSNITZ, John M. e POLING, Bruce E. <b>The Properties of Gases &amp; Liquids</b>. 4th ed., McGraw Hill, 1987.</p> <p>14. SANDLER, S. I. <b>Chemical and Engineering Thermodynamics</b>. 3th Edition, Wiley, 1999.</p> <p>15. SMITH, J. M., VAN NESS, H. C. e ABBOTT M. M. <b>Introdução à Termodinâmica da Engenharia Química</b>. 7ª Edição, LTC Editora, 2007.</p> <p>16. VAN WYLEN. <b>Fundamentos da termodinâmica clássica</b>. EDGARD BLUCHER, 2004.</p> <p><b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b></p> <p>O candidato poderá fundamentar-se em outras bibliografias oficiais, tomando como parâmetro os itens do Programa e as publicações mais</p> |

|      |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | recentes nestas áreas de conhecimento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Bagé | Química Analítica | 1. Equilíbrio Químico.<br>2. Métodos clássicos de Análise (Volumetria e Gravimetria).<br>3. Preparação de amostras para análise.<br>4. Potenciometria e aplicações analíticas.<br>5. Condutometria.<br>6. Polarografia/voltametria.<br>7. Espectrofotometria de absorção molecular e aplicações analíticas.<br>8. Espectroscopia de Absorção Atômica e espectroscopia de emissão atômica.<br>9. Cromatografia líquida (clássica e de alta eficiência, CLAE) e aplicações analíticas.<br>10. Cromatografia gasosa e aplicações analíticas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1. BACCAN, N.; ANDRADE, J.C.; GODINHO, O.E.S.; BARONE, J.S.. “Química Analítica Quantitativa Elementar”. 3a ed. São Paulo: Editora Edgar Blücher; Campinas: Editora da UNICAMP, 2001.<br>2. HARRIS, D.C. “Análise Química Quantitativa”. Quinta Edição, LTC Editora, Rio de Janeiro, 2001.<br>3. BASSET, J.; DENNEY, R.C.; JEFFERY, G.H.; MENDHAM, J.. “VOGEL – Análise Inorgânica Quantitativa”. Traduzido. Rio de Janeiro. 5ª Edição. LTC Editora S.A. Rio de Janeiro, 2007.<br>4. SKOOG, D.A.; WEST, D.M.; HOLLER, F.J. “Fundaments of Analytical Chemistry”. 6th ed. Saunders College Publishing, 1992.<br>5. BACCAN, N.; ALEIXO, L.M.; STEIN, E.; GODINHO, O. E. S. “Introdução à Semimicroanálise Qualitativa”. 3ª Edição. Editora da UNICAMP, Campinas, 1990.<br>6. SKOOG, D.A.; HOLLER, F. J.; NIEMAN, T. A. “Princípios de Análise Instrumental”. 5a. ed. Porto Alegre: Bookman, 2002.<br>7. BRAGA, G.L.; COLLINS, C.H. “Introdução aos Métodos Cromatográficos”. Campinas: Editora da UNICAMP, 1988.<br>8. MENDHAM, J; DENNEY, R. C; BARNES, J. D; & THOMAS, M. J. K. “Vogel Análise Química Quantitativa”, 6a ed., LTC editora, Rio de Janeiro – RJ, 2002.<br>9. Vogel, Arthur I.; Química Analítica Qualitativa, 5ª Ed., Editora Mestre Jou, São Paulo, 1981.<br>10. Skoog, D. A.; West, D. M.; Holler, F. J.; Crouch, S. R.; Fundamentos da Química Analítica, Cengage Learning, São Paulo, 2008.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Bagé | Físico-Química    | 1. Teoria cinética dos gases.<br>2. Propriedades dos líquidos e sólidos.<br>3. Termodinâmica.<br>4. Termoquímica.<br>5. Equilíbrio químico.<br>6. Soluções e propriedades coligativas.<br>7. Equilíbrios entre fases.<br>8. Eletroquímica.<br>9. Físico-química de superfícies.<br>10. Cinética química.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 11. ADAMSON, A.W. A textbook of Physical Chemistry. Academic Press College Sirision, Orlando FL, 3ª ed., 1986.<br>12. ALBERTY, R.A & SILBEY, R.J. Physical Chemistry. John Wiley & Sons, Inc., Singapore, 1992.<br>13. ATKINS, P.W. Físico-Química, Volumes 1, 2 e 3. 6ª edição. Tradução Horácio Macedo. Ed. LTC, Rio de Janeiro 1999.<br>14. CASTELLAN, G.W. Fundamentos de Físico-Química. Livros Técnicos e Científicos, Editora S.A., Rio de Janeiro, 1986.<br>15. CHAGAS, A.P. Termodinâmica Química. Ed. Unicamp, Campinas, 1999.<br>16. DONALD, A.; McQUARRIE, J.D.S. <b>Physical Chemistry, A Molecular Approach</b> University Science Books, Sausalito, 1997.<br>17. MACEDO, H. , Físico-Química. Ed. Guanabara, Rio de Janeiro, 1981.<br>18. MOORE, W.J. Físico-Química. Ed. Edgard Blücher, vols. 1 e 2, São Paulo, 1976.<br>19. PILLA, L., Físico-Química. Ed. LTC, Rio de Janeiro, 1979.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Bagé | Ensino de Química | 1. Contextualização e interdisciplinaridade na prática docente.<br>2. O papel das teorias de aprendizagem no ensino de Ciências e de Química.<br>3. A Linguagem e formação de conceitos no ensino de ciências e química. A experimentação no ensino de química.<br>4. Ensino de Química por meio da inter-relação: Ciência/Tecnologia/Sociedade.<br>5. Planejamento e avaliação no ensino de química. 6. Estratégias para o ensino e técnicas de avaliação de aprendizagem em Química.<br>7. A reforma curricular em curso e suas implicações no ensino médio e na formação de professores de Química e Ciências. Diretrizes curriculares para o Ensino de Química. Habilidades e competências para o ensino de química.<br>8. A formação inicial e continuada de professores de Química: Reflexos na prática pedagógica.<br>9. Pesquisas em Ensino de Química. Projetos inovadores, materiais de apoio e as tendências atuais no Ensino de Química.<br>10. Estratégias metodológicas no processo de ensino-aprendizagem de química.<br>11. A História e Filosofia das Ciências e o Ensino de Químca. A abordagem epistemológica das ciências e sua importância na formação do professor. | 1. AXT, R. <b>O Papel da Experimentação no Ensino de Ciências</b> . In: <b>Tópicos em Ensino e Ciências</b> ; Marco Antônio Moreira e Rolando Axt (org.). Porto Alegre, Sagra, 1991.<br>2. BRASIL, MINISTERIO DA EDUCAÇÃO, SECRETÁRIA DE EDUCAÇÃO MÉDIA E TECNOLÓGICA. <b>Parâmetros Curriculares Nacionais-Ensino Médio</b> . Brasília: Ministério da Educação, 1999.<br>3. BRUSH, S.G. (1978). <b>Why Chemistry Needs History - and How It Can Get Some</b> . <i>Journal of College Science Teaching</i> , 7, 288-291.<br>4. CHASSOT, A. <b>A Ciência através dos Tempos</b> . Editora Moderna: São Paulo, 1994. 191p.<br>5. CHASSOT, A. <b>Alfabetização Científica: Questões e desafios para a educação</b> . Ed. UNIJUI: Ijuí, 2000. 432p.<br>6. CHASSOT, Attico Inácio. <b>Catalisando transformações na educação</b> . Ijuí: Unijuí, 1990.<br>7. FARIAS, R. F. <b>Química, Ensino &amp; Cidadania</b> . Editora: São Paulo, 2002. 78p.<br>8. GALIAZZI, M. C. <b>Educar pela Pesquisa: Ambiente de Formação de Professores de Ciências</b> . Unijuí: Ijuí, 2003. 288p.<br>9. GIORDAN, M. <b>“O papel da Experimentação no ensino de ciências”</b> <i>Química Nova na Escola</i> , n.10:43-49, 1999.<br>10. KRASILCHIK, M. <b>“Reformas e realidade: o caso do ensino de ciências”</b> <i>São Paulo em Perspectiva</i> , 14(1): 85-93, 2000.<br>11. LOPES, A.C. <b>“Os Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio e a submissão ao mundo produtivo: o caso do conceito de contextualização”</b> <i>Educação e Sociedade</i> 23(80):386-400, 2002.<br>12. MAAR, J.H. <b>Pequena História da Química – Primeira Parte –Dos primórdios a Lavoisier</b> . Florianópolis: Ed. Papa Livro, 1999.<br>13. MACHADO, A.H. <b>Aula de Química: Discurso e Conhecimento</b> . Ed. Unijuí: Ijuí, 1999.<br>14. MALDANER, O. A. <b>Formação Inicial e Continuada de Professores de Química. Professores/Pesquisadores</b> . 2a. Ed. Revisada. Ed. UNIJUI: Ijuí, 2003. 424p.<br>15. MALDANER, O. A. <b>Epistemologia e a Produção do Conhecimento Científico - Implicações para o Ensino de Química</b> . ENEQ, Campo Grande, 1996.<br>16. MELEIRO, A. e GIORDAN, M. <b>Hipermídia no ensino de modelos atômicos</b> . <i>Química Nova na Escola</i> , 10, 17-20, 1999.<br>17. MORAES, R. & MANCUSO, R. (Orgs.) <b>Educação em Ciências: Produção de Currículos e Formação de Professores</b> . Unijuí: Ijuí, 2004. 304p.<br>18. SANTOS, W. L. P.; SCHNETZLER, R. P. <b>Educação em Química: Compromisso com a Cidadania</b> . 3a. ed. Unijuí: Ijuí, 2003. 144p.<br>19. SCHNETZLER, R.P. <b>“A pesquisa em ensino de química no Brasil.: Conquistas e perspectivas”</b> <i>Química Nova</i> . 25(supl.1):14-24, 2002.<br>20. SCHNETZLER, R.P.; ARAGÃO, R. M. R. <b>“Importância, sentido e contribuições de pesquisas para o ensino de química”</b> <i>Química Nova na Escola</i> . n.1: 27-31, 1995.<br>21. STRATHERN, P. <b>O sonho de Mendeleiev. A Verdadeira história da Química</b> . Trad. de Maria Lúcia X. de A. Borges. Jorge Zahar Editor: Rio de Janeiro, 2002. 264p. |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | 22. NÓVOA, A. (org). <b>Os professores e sua formação</b> . Lisboa – Portugal: Publicações Dom Quixote, 1997;<br>23. NÓVOA, A. (org). <b>Vida de professores</b> . Porto – Portugal: Editora Porto, 1995;<br>24. SACRISTÁN, J. G., <b>O currículo – uma reflexão sobre a prática</b> . Porto Alegre: Artmed, 2000;<br>25. SACRISTÁN, J. G e PÉREZ GÓMEZ, A. I., <b>Compreender e transformar o ensino</b> . Porto Alegre: Artmed, 1998;<br>26. SANTOMÉ, J. T., <b>Globalização e interdisciplinaridade</b> . O currículo integrado. Porto alegre: Artmed, 1998;<br>27. MORTIMER, Eduardo F. <b>Linguagem e formação de conceitos no ensino de ciências</b> . Ed. UFMG, Belo Horizonte, 2000.<br>28. LAZLO Pierre. <b>A Palavra das Coisas ou A Linguagem da Química</b> . Coleção CiênciaAberta 74, ed. Gradiva, Lisboa, 1995.<br>29. VYGOTSKY Lev S. <b>A formação social a mente</b> . 48 ed., Ed. Martins Fontes; São Paulo, 1991.<br>30. VYGOTSKY Lev S. <b>Pensamento e linguagem</b> 18 ed., Ed. Martins Fontes; São Paulo, 1993.<br>31. CHASSOT, Attico e OLIVEIRA, Renato J. (org.). <b>Ciência, ética e cultura na educação</b> . Ed. UNISINOS, São Leopoldo, 1998.<br>32. Revistas Química Nova na Escola;<br>33. Textos da Sessão de Educação da Revista Química Nova;<br>34. LDB, DCN, PCN; |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Campus          | Área       | Pontos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Caçapava do Sul | Matemática | 1. Limite e continuidade de funções de uma variável<br>2. Diferenciação de funções de uma variável<br>3. Integração de funções de uma variável<br>4. Séries numéricas<br>5. Séries de funções<br>6. Transformada de Laplace<br>7. Transformada de Fourier<br>8. Equações diferenciais de primeira ordem<br>9. Equações diferenciais de segunda ordem<br>10. Espaços vetoriais<br>11. Sistemas de equações lineares<br>12. Autovalores e autovetores<br>13. Estudo da reta<br>14. Estudo do plano<br>15. Superfícies e curvas no espaço tridimensional                                             | 1. GUIDORIZZI, H.L., UM CURSO DE CÁLCULO, VOL.1, EDITORA LTC, 2001.<br>2. LEITHOLD, L., CÁLCULO COM GEOMETRIA ANALÍTICA, VOL.1, EDITORA HARBRA, 1994.<br>3. BOYCE W.E. & DIPRIMA R.C., EQUAÇÕES DIFERENCIAIS ELEMENTARES E PROBLEMAS DE VALORES DE CONTORNO, EDITORA LTC, 2006.<br>4. STEINBRUCH A. & WINTERLE P., GEOMETRIA ANALÍTICA, EDITORA MCGRAW HILL, 1987.<br>5. STEINBRUCH A. & WINTERLE P., ÁLGEBRA LINEAR, EDITORA MAKRON BOOKS, 1987.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Caçapava        | Biologia   | 1. Teorias de origem e evolução da vida no planeta Terra.<br>2. Hereditariedade dos seres vivos.<br>3. Classificação do seres vivos.<br>4. Organização sistêmica da vida.<br>5. Diversidade dos seres. vivos.<br>6. Classificações e tipos de ecossistemas.<br><br>PROVA ESCRITA<br>1. Questões ambientais e o ensino de biologia.<br>2. Interdisciplinaridade e o ensino de biologia.<br>3. Formas de avaliação no ensino de Biologia.<br>4. Princípios e práticas de Educação ambiental.<br>5. Utilização de tecnologia no ensino de biologia.<br>6. Tendências no ensino de biologia no Brasil | 1. AMABIS & MARTHO. FUNDAMENTOS DE BIOLOGIA MODERNA. SÃO PAULO: MODERNA, 2002.<br>2. ANGOTTI, J.A.P.; AUTH, M.A. CIÊNCIA E TECNOLOGIA: IMPLICAÇÕES SOCIAIS E O PAPEL DA EDUCAÇÃO. CIÊNCIA&EDUCAÇÃO, V. 7, N. 1, 2001.<br>3. BURNS, G. W. GENÉTICA UMA INTRODUÇÃO À HEREDITARIEDADE. 5. ED. EDITORA GUANABARA, RIO DE JANEIRO, 1986.<br>4. DARWIN, C. ORIGEM DAS ESPÉCIES. B. HORIZONTE, ITATIAIA/ S. PAULO, EDUSP, 366 P, 1985.<br>5. DELIZOICOV, D. & GIL-PEREZ, D. FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM CIÊNCIAS. SÃO PAULO: CORTEZ, 1995.<br>6. HICKMAN, C. P.; ROBERTS, L. S.; LARSON, A. PRINCÍPIOS INTEGRADOS DE ZOOLOGIA. EDITORA.<br>7. MATURANA, H. E VARELA, F. A ÁRVORE DO CONHECIMENTO - AS BASES BIOLÓGICAS DO CONHECIMENTO HUMANO. CAMPINAS: ED. PSY, 1995. SÃO PAULO: ED. PALAS ATHENA, 2004.<br>8. MATURANA, H. E VARELA, F. DE MÁQUINAS E SERES VIVOS – AUTOPOIESIS: A ORGANIZAÇÃO DO VIVO. PORTO ALEGRE: ARTES MÉDICAS, 1997.<br>9. POUGH, F. H.; JANIS, C. M.; HEISER, E J. B. A VIDA DOS VERTEBRADOS. TERCEIRA EDIÇÃO. ATHENEU EDITORA SÃO PAULO LTDA., SÃO PAULO. 699 P., 2003.<br>10. RIDLEY, M. EVOLUÇÃO. ARTEMED, PORTO ALEGRE, 2006.<br>11. STORER, T. I. ; USINGER, R. L.; STEBBINS, R. C.; NYBAKKEN, J. W. ZOOLOGIA GERAL, 6ª EDIÇÃO - COMPANHIA EDITORA NACIONAL, 1991.<br>12. WILLIAM K. PURVES, DAVID SADAVA, GORDON H. ORIANIS & H. CRAIG HELLER. COLEÇÃO VIDA: A CIÊNCIA DA BIOLOGIA – TRÊS VOLUMES. 8 ED. PORTO ALEGRE: EDITORA ARTMED, 2009. |

| Campus      | Área                   | Pontos                                                                                                                                                    | Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dom Pedrito | Engenharia de Produção | 1. Engenharia Econômica<br>2. Planejamento e controle da produção<br>3. Gestão da inovação tecnológica<br>4. Produção Agroindustrial no Rio Grande do Sul | 1. ALLORA, Franz - Engenharia de custos técnicos. Editora Pioneira, São Paulo, 1986.<br>2. ASSOCIAÇÃO DOS CONTADORES DA INGLATERRA E PAÍS DE GALES - Custo-padrão. Editora Atlas, São Paulo, 1986.<br>3. BAKER, Morton & JAKOBSEN, Lyle E. - Contabilidade de custos: uma abordagem gerencial. Editora McGraw-Hill, São Paulo, 1984.<br>4. BARNES, Ralph M. Estudo de Movimentos e de Tempos: Projeto e Medida do Trabalho. São Paulo: Editora Edgard Blücher Ltda, 1977. |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>5. Cadeia de Suprimentos</p> <p>6. Engenharia de Processos Agroindustriais</p> <p>7. Ergonomia e Segurança na Agroindústria</p> <p>8. Gerenciamento da Produção Agroindustrial</p> <p>9. Manejo de Resíduos Agroindustriais</p> <p>10. Projeto Aplicado a Agroindústria</p> | <p>5. BATALHA, M.O.; Gestão Agroindustrial. Ed. Atlas, 2007. 800 p.</p> <p>6. BERK, Joseph e Susan. Administração da Qualidade Total. São Paulo: IBRASA, 1997.</p> <p>7. BERLINER, Callie &amp; BRIMSON, James A. - Gerenciamento de custos em indústrias avançadas: base conceitual CAM-I. Editora Queiroz, São Paulo, 1992.</p> <p>8. BEULKE, Rolando &amp; BERTÓ, Dalvio - Custo e estratégia de resultados. Editora Sagra, Porto Alegre, 1985.</p> <p>9. BOISVERT, Hugues - Contabilidade por atividades. Editora Atlas, São Paulo, 1999.</p> <p>10. BRASIL, Ministério do Trabalho. <i>Manual de legislação, segurança e medicina do trabalho</i>. São Paulo: Ed. Atlas, 27a edição, 1994.</p> <p>11. BRIMSON, James A. - Contabilidade por atividade: uma abordagem de custeio baseado em atividades. Editora Atlas, São Paulo, 1996.</p> <p>12. CHING, Hong Y. - Gestão baseada em custeio por atividades. Editora Atlas, São Paulo, 1995.</p> <p>13. COGAN, Samuel - Activity-Based Costing (ABC): a poderosa estratégia empresarial. Editora Pioneira, São Paulo, 1994.</p> <p>14. COUTINHO, L. &amp; FERRAZ, J. C. (Coord), Estudo da competitividade da indústria brasileira. Campinas: Papirus, 1994.</p> <p>15. COUTO, H. de A. <i>Ergonomia aplicada ao trabalho: manual técnico da máquina humana</i>. Vol. I e II.Belo Horizonte: Ergo Editora, 1995/96.</p> <p>16. COUTO, H. de A. <i>Fisiologia do trabalho Aplicado</i>. Belo Horizonte: Ed.Ibérica, 1978.</p> <p>17. DANTAS, A., Análise de investimentos, São Paulo: Atlas, 1999.</p> <p>18. DAVENPORT, Thomas H. - Reengenharia de processos - ERNST &amp; YOUNG. Editora Campus, Rio de Janeiro, 1994.</p> <p>19. DAVIS, M.; CORNWELL, D. A. Introduction to Environmental Engineering. EUA: McGraw-Hill, 1998.</p> <p>20. DEJOURS, C. <i>A loucura do trabalho</i>. Tradução: A. I. Paraguai e L. Leal. São Paulo: Cortez- Oboré, 5<sup>a</sup> ed., 1992.</p> <p>21. DUL, J., WEERDMEESTER, B. <i>Ergonomia prática</i>. Tradução Itiro Iida. São Paulo, Editora Edgard Blücher, 1995.</p> <p>22. ECKENFELDER JR, W.W. Industrial water pollution control. McGraw-Hill Series in Water Resources and Environmental Engineering, 2000.</p> <p>23. ECKENFELDER, W. W. Industrial Water Pollution Control. EUA: McGraw-Hill Inc., 1999.</p> <p>24. FAYOL, Henry. Administração Industrial e Geral. São Paulo: Editora Atlas, 1950, p. 7.</p> <p>25. FRANCIS, R. L. e WHITE, J. A . Facility Layout and Location. New Jersey: Prentice-Hall. 1974. 468p.</p> <p>26. FULLER, GORDON W. New Food Products Development. New York: CRC Press, 1998.</p> <p>27. GOLDMAN, C. R.; HORNE, A. J. Limnologia. EUA: McGraw-Hill Inc., 1990.</p> <p>28. GOLDRATT, Eliyahu M. &amp; COX, Jeff - A meta: um processo de aprimoramento contínuo. Editora Educator, São Paulo, 1997.</p> <p>29. GRANDJEAN, E. <i>Fitting the task to the man, an ergonomic approach</i>. London: Taylor &amp; Francis, 1982.</p> <p>30. GRANDJEAN, E. <i>Manual de Ergonomia</i>. Porto Alegre: Bookman, 1998.</p> <p>31. HARDING, Hamish Alan. Administração da Produção. São Paulo: Editora Atlas, 1981.</p> <p>32. HELANDER, M. <i>A guide to the ergonomics of manufacturing</i>. London: Taylor &amp; Francis. 1993.</p> <p>33. HORNGREN, Charles T. - Contabilidade de custos: um enfoque administrativo. Editora Atlas, São Paulo, 1978.</p> <p>34. HRONEC, STEVEN M. - Sinais vitais: usando medidas do desempenho da qualidade, tempo e custo para traçar a rota para o futuro de sua empresa. Editora Makron Books, São Paulo, 1994.</p> <p>35. IIDA, Itiro. <i>Ergonomia: Ergonomia: Projeto e Produção</i>. São Paulo: Editora Edgard Blücher, 4<sup>a</sup> ed., 1997.</p> <p>36. IMAI, Masaaki. KAIZEN - A Estratégia para o Sucesso Competitivo. São Paulo: IMAM, 1990.</p> <p>37. JOHNSON, H. T. &amp; KAPLAN, Robert S. - Contabilidade gerencial. Editora Campus, Rio de Janeiro, 1993.</p> <p>38. JOSTES, Robert S. and HELMS, Marilyn M. Work Study - Total Productive Maintenance and Its Link to Total Quality Management. MCB University Press, 1994.</p> <p>39. JURAN, J. A Qualidade desde o Projeto. Novos Passos para o Planejamento da Qualidade de Produtos e Serviços. São Paulo: Editora Pioneira, 1992.</p> <p>40. LAVILLE, Antoine. <i>Ergonomia</i>. Tradução: Márcia Maria das Neves Teixeira. São Paulo: Ed. da Universidade de São Paulo, 1977.</p> <p>41. LAWS, E. A. Aquatic Pollution. EUA: John Wiley &amp; Sons, 1993.</p> <p>42. LEON SUEMATSU, G. Tratamento e uso de águas residuárias. Campina Grande: UFBP, 1999.</p> <p>43. MACHADO FILHO, C.A.P. et alii, Agrobusiness Europeu. São Paulo: Pinheiro, 1996.</p> <p>44. MATTAR, N.F. &amp; SANTOS, D.G. Gerência de Produtos. São Paulo: Atlas, 1999.</p> <p>45. MCCORMICK, E. <i>Human Factors in Engineering and Design</i>. New York: MacGraw Hill, 6<sup>a</sup> ed.,1989.</p> <p>46. MEGIDO, J.L.T. Marketing e Agrobusiness. São Paulo: Atlas, 1998.</p> <p>47. MELO, I. S.; AZEVEDO, J. L., eds. Microbiologia ambiental. Jaguariúna: Embrapa-CNPMA, 1997.</p> <p>48. METCALF and EDDY, Inc. Wastewater engineering: treatment, disposal and reuse. 3rd ed. Kogakusha: McGraw-Hill, 2001.</p> <p>49. METCALF AND EDDY. Wastewater Engineering: Treatment, Disposal and Reuse. EUA: McGraw-Hill Inc., 1992.</p> <p>50. MINISTÉRIO DO TRABALHO. Normas Regulamentadoras. Disponível em &lt;<a href="http://www.mtb.gov.br/Temas/SegSau/Legislacao/Normas/Default.asp">http://www.mtb.gov.br/Temas/SegSau/Legislacao/Normas/Default.asp</a>&gt;. Acesso em:10 Fev. 2004.</p> <p>51. MIRSHAWKA, Vitor e OLMEDO, Napoleão Lupes. Manutenção - Combate aos Custos da Não-Eficácia - A Vez do Brasil. São Paulo: Makron Books do Brasil Editora Ltda., 1993, prefácio.</p> <p>52. MONCHY, François. A Função Manutenção - Formação para a Gerência da Manutenção Industrial. São Paulo: Editora Durban Ltda., 1989, p. 3.</p> <p>53. MONTMOLLIN, Maurice de. <i>A ergonomia</i>. Tradução: Joaquim Nogueira Gil. Sociedade e Organizações, 1997.</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|             |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>54. MURREL, K. F. H., <i>Ergonomics: Man in his Working Environment</i>. London: Chaoman et Hall, 1965.</p> <p>55. PHEASANT, S. <i>Ergonomics, work and health</i>. Macmillan Press, Scientific and Medical. London. 1991.</p> <p>56. RAMALHO, R. S. Introduction to Wastewater Treatment Processes. EUA: Academic Press, 1977.</p> <p>57. SANTOS, N. &amp; FIALHO, F. A. P., <i>Manual de Análise Ergonômica no Trabalho</i>. Curitiba: Gênesis Editora, 2<sup>a</sup> Ed., 1997.</p> <p>58. SANTOS, N. et ali., <i>Antropotecnologia: A Ergonomia dos Sistemas de Produção</i>. Curitiba: Gênesis Editora, 1997.</p> <p>59. SLACK, N. e CHAMBERS, S. Administração da Produção - Compacto. São Paulo: Editora Atlas. 1999. 526p.</p> <p>60. SPROESSER, R.L. Gestão estratégica do comércio varejista de alimentos. In: Gestão agroindustrial. São Paulo: Atlas, 1997.</p> <p>61. Standard methods for the examination of water and wastewater. Washington : APHA, 20ed., 1998.</p> <p>62. VASCONCELLOS, E. Gerenciamento da tecnologia. SãoPaulo: Ed.Edgard Blucher, 1992.</p> <p>63. VERDUSSEN, R. <i>Ergonomia: a racionalização humanizada no trabalho</i>. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1978.</p> <p>64. VON SPERLING, M. Introdução à qualidade das águas e ao tratamento de esgotos. Belo Horizonte: DESA,1998.</p> <p>65. VON SPERLING, M. Lodos ativados. Belo Horizonte: DESA, 1997.</p> <p>66. WILD, R. Concepts for Operations Management. Chichester: John Wiley &amp; Sons. 1977. 185p.</p> <p>67. WISNER, Alain. <i>A Inteligência no Trabalho, Textos selecionados de ergonomia</i>. São Paulo: Editora da UNESP, 1994.</p> <p>68. WISNER, Alain. <i>Por dentro do trabalho: ergonomia, método e técnica</i>. Tradução Flora Maria Gomide Vezzâ. São Paulo: FTD / Oboré, 1987.</p> <p>69. ZACCARELLI, S.B., Programação e Controle da Produção. Pioneira, 1979.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Dom Pedrito | Viticultura e Enologia | <p>1. Métodos de análise sensorial do vinho</p> <p>2. Legislação e operações pré-fermentativas</p> <p>3. Vinhos e seus derivados</p> <p>4. Adega e gestão de resíduos</p> <p>5. Agroindústria da uva</p> <p>6. Processos de estabilização e clarificação</p> <p>7. Manejo da colheita da uva</p> <p>8. Processos de armazenagem e conservação da uva</p> <p>9. Vinicultura no Rio Grande do Sul</p> <p>10. Comercialização de derivados da uva</p> | <p>1. ALMEIDA, T.C.A.; HOUGH, G.; DAMÁSIO, M.H. e SILVA, M.A.A.P. Avanços em Análise Sensorial. São Paulo: Varela, 1999. 286p.</p> <p>2. ANZALDUO-MORALES, A. La evaluation sensorial de los alimentos en la teoria y la práctica. Zaragoza: Acribia, 1994. 198p.</p> <p>3. ARTHEY, D.; DENNIS, C. Procesado de hortalizas. Zaragoza: Acribia, 1992. 317 p.</p> <p>4. BARBOSA-CANÓVAS,G.; VEGÁ-MERCADO, H. Deshidratación de alimentos. Zaragoza: Acribia, 2000. 297 p.</p> <p>5. BARTHOLOMAI, A. Fabrica de alimentos: processos, equipamentos, custos. Zaragoza: Acribia, 1991.</p> <p>6. BELITZ, H.D. e GROSCH, W. Química de los Alimentos. Zaragoza: Acribia, 1997</p> <p>7. BOBBIO, P.A; &amp; BOBBIO, F.O. Química do processamento de Alimentos São Paulo: Varela, 1992, 151p.</p> <p>8. BRASIL. MINISTÉRIO DA AGRICULTURA. Instrução Normativa no 007 de 17.05.1999.</p> <p>9. BRASIL. MINISTÉRIO DA AGRICULTURA. Lei 9.279 de 14.05.1996.</p> <p>10. BRASIL. MINISTÉRIO DA SAÚDE. Portaria no 1428 de 26.11.93.</p> <p>11. BRASIL. MINISTÉRIO DA SAÚDE. Portaria no 326/SNVS de 30.07.97</p> <p>12. BRASIL. MINISTÉRIO DA SAÚDE. Portaria no. 579/SNVS de 17.12.97</p> <p>13. BRASIL. MINISTÉRIO DA SAÚDE. Resolução no 8 de 1971.</p> <p>14. BRODY, A.L. Envasado de alimentos em atmósfera controladas, modificadas e a vácuo. Zaragoza: Acribia, 1996. 213 p.</p> <p>15. CAMARGO, R. (coord). Tecnologia dos produtos agropecuários: alimentos. São Paulo: Nobel, 1984.</p> <p>16. CHEFTEL, J.; CHEFTEL, H.; BESANÇON, P. Introduccion a la Bioquímica de los Alimentos. v. I e v. II. Zaragoza: Acribia,1977.</p> <p>17. COLLINS, C.H.; BRAGA, G.L. Introdução a métodos cromatográficos. 2ed. Campinas: UNICAMP, 1987. 298p.</p> <p>18. EVANGELISTA, J. Tecnologia dos Alimentos. 2ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 1992.</p> <p>19. EWING, G. W. Métodos Instrumentais de análise Química. V. I e II São Paulo: Edgard Blucher e Universidade de São Paulo, 1972.</p> <p>20. FENEMMA, O.R. Química de los Alimentos. Zaragoza: Acribia, 1993.</p> <p>21. FRANCO, B.D.G.M. Microbiologia dos Alimentos. São Paulo: Atheneu, 1999.</p> <p>22. FRAZIER, WW.C.e WESTHOFF, D.C. Microbiologia de los Alimentos. Zaragoza: Acribia, 1993.</p> <p>23. GAVA, A.J. Princípios de tecnologia de alimentos. 7ed. São Paulo: Nobel, 1984.</p> <p>24. GRUDA, Z; POSTOLSKI, J. Tecnologia de la congelacion de los alimentos. Zaragoza: Acribia. 631 p.</p> <p>25. INSTITUTO ADOLFO LUTZ - Normas Analíticas; métodos químicos e físicos para a análise de alimentos. 3 ed. São Paulo: Instituto Adolfo Lutz, 1985,</p> <p>26. INSTITUTO INTERNACIONAL DO FRIO. Alimentos congelados: processado y distribución. Zaragoza:Acribia. 184 p.</p> <p>27. JAY, J.M. Microbiologia Moderna de los Alimentos. Zaragoza: Acribia, 1994.</p> <p>28. KLUGE, Ricardo Alfredo; FACHINELLO, Jose Carlos; NACHTIGAL, Jair Costa; BILHALVA, Aldonir Barreira. Fisiologia e manejo pós-colheita de frutas de clima temperado. Campinas - SP: Livraria e Editora Rural, 2002. v.1. 214 p.</p> <p>29. LEHNINGER, A. Princípios de Bioquímica. São Paulo: Sarvier, 1995.</p> <p>30. MADRID, V. Manual de industrias alimentarias. 3.ed. Madrid: AMV, 1991.</p> <p>31. McNEIL, K. A bíblia do vinho. Rio de Janeiro. Ed. Ouro. 5 ed. 2003. 799p.</p> <p>32. MORETTO, E. Tecnologia de óleos e gorduras vegetais. São Paulo: Varela, 1998.</p> <p>33. PARDI, M. C. Ciência, higiene e tecnologia da carne v 1 e 2. Goiânia: EDUFF, 1994</p> <p>34. PELCZAR Jr., J.M. Microbiologia: Conceitos e Aplicações, V. I e II, 2º ed. São Paulo: Makron Books, 1996.</p> <p>35. PENTEADO, S.R. Fruticultura Orgânica. Viçosa: Aprenda Fácil Editora, 2004.</p> <p>36. PILLAR, V P. de. Campos sulinos: conservação e uso sustentável da biodiversidade. Brasília. MMA, 2009. 403p.</p> <p>37. REYNIER, A. Manual de viticultura. Publicações Europa-América, Portugal, 1986. 424p.</p> <p>38. SAÚCO, V.G. Cultivo de frutas em ambiente protegido. Porto Alegre: Cinco Continentes Editora Ltda, 2002. 81p.</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>39. SGARBIERI, V.C. Proteínas em Alimentos protéicos. São Paulo: Varela, 1996.</p> <p>40. SHIROSE, I. &amp; MORI, E.E.M. Estatística Aplicada à Análise Sensorial (Módulo 1). Manual Técnico n. 13. Campinas: ITAL/ Fundepag, 1994. 73p.</p> <p>41. SILVA, N. Manual de Métodos de Análises Microbiológicas de Alimentos. São Paulo: Varela, 1997.</p> <p>42. SIMÃO, S. Tratado de fruticultura. Piracicaba: FEALQ, 760 páginas, il., 1998.</p> <p>43. SOUZA, J.S.L. de. Poda das plantas frutíferas. São Paulo: Melhoramentos, 1963. 499p.</p> <p>44. TEIXEIRA, E.; MEINERT, E.M. &amp; BARBETTA, P.A. Análise sensorial de alimentos. Série Didática. Florianópolis: Editora da UFSC, 1987. 180p.</p> <p>45. VARNAM, A.H. e SOUTHERLAND, J.P. Leche y Productos Lácteos, Tecnologia, Química y Microbiologia. Zaragoza: Acribia, 1995</p> <p>46. WESTPHALEN, S.L.; MALUF, J.R.T. Caracterização das áreas bioclimáticas para o cultivo de Vitis vinifera. Brasília: Embrapa, 110.</p> <p>47. WONG, D.W.S. Química de los Alimentos. Zaragoza: Acribia, 1995.</p> <p>48. ZAMBOLIM, L.; VALE, F.X.R. do; MONTEIRO, A.J.A.; COSTA, H. Controle de doenças de plantas frutíferas. v.1 e 2, Viçosa: Suprema Gráfica e Editora Ltda, 2002. 1313p.</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Campus</b> | <b>Área</b>                                     | <b>Pontos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Bibliografia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Itaqui        | Nutrição,<br>Dietoterapia e<br>Nutrição Clínica | <p>1. Nutrição na gestação e lactação</p> <p>2. Nutrição na infância</p> <p>3. Nutrição na adolescência</p> <p>4. Nutrição na fase adulta</p> <p>5. Nutrição do idoso</p> <p>6. Nutrição enteral e parenteral</p> <p>7. Fisiopatologia e dietoterapia do paciente oncológico</p> <p>8. Fisiopatologia e dietoterapia do paciente diabético</p> <p>9. Fisiopatologia e dietoterapia em obesidade</p> <p>10. Fisiopatologia e dietoterapia doenças renais</p> <p>11. Fisiopatologia e dietoterapia doenças hepáticas</p> <p>12. Fisiopatologia e dietoterapia na doença cardiovascular</p>                  | <p>1. AQUINO, R.C., PHILIPPI, S.T. Nutrição Clínica: estudo de casos comentados. Barueri, SP. Manole, 2009.</p> <p>2. ASSOCIACAO BRASILEIRA PARA ESTUDOS DA OBESIDADE. Consenso Latino-Americano em Obesidade. Disponível em: <a href="http://www.abeso.org.br/pdf/consenso.pdf">http://www.abeso.org.br/pdf/consenso.pdf</a>.</p> <p>3. CECIL, B. Tratado de medicina interna. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara Koogan, 2a ed, 2001, 2006.</p> <p>4. CRUZ J., CRUZ H.M.M., BARROS R. T. (Eds). Atualidades em Nefrologia. São Paulo. Sarvier, 2006.</p> <p>5. CUPPARI, L. Nutrição Clínica no Adulto. Rio de Janeiro: Ed. Manole, 2a ed. 2005.</p> <p>6. DANI, R.. Gastroenterologia essencial. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara Koogan. 3a ed, 2006.</p> <p>7. KOOPPLE, J.D., MASSRY S.G. Cuidados nutricionais das doenças renais. Rio de Janeiro. Guanabara Koogan. 2a ed, 2006</p> <p>8. KRAUSE, M.; MAHAN, L.K. Alimentos, nutrição e dietoterapia. São Paulo: Ed. Rocca, 11a ed, 2005, 1242p.</p> <p>9. NCEP. Executive Summary of the ThridReportof the National Education Program. Expert panel of detection e treatment on high blood cholesterol in adults. JAMA, v. 285, n.19, may, 2001.</p> <p>10. NETO, FAUSTINO TEIXEIRA. Nutrição Clínica. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara Koogan, 2003, 519p.</p> <p>11. OPAS. Doenças crônico-degenerativas e obesidade: estratégia mundial dealimentação saudável, atividade física e saúde. Organização Pan-Americana da Saúde/OMS. Brasília, 2003.</p> <p>12. RIELLA, M.C. Princípios de nefrologia e distúrbioshidroeletrolíticos. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara Koogan. 4a ed, 2008.</p> <p>13. RIELLA, M.C; MARTINS, M.C. Nutrição e o Rim. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 2001.</p> <p>14. SHILS, M. et al. Tratado de Nutrição Moderna na Saúde e na Doença. Rio de Janeiro: Ed. Manole, 9a. 2004.</p> <p>15. SILVA, S. M. C. S. Tratado de alimentação, nutrição e dietoterapia. Editora Roca, 2007.</p> <p>16. SOBOTKA, L. et al. Bases da Nutrição Clínica. Rio de Janeiro: Ed. Rubio, 3a ed. 2008.</p> <p>17. SOCIEDADE BRASILEIRA DE CARDIOLOGIA. Ácidos graxos n -3, n - 6 e prevenção de doenças cardiovasculares. Arquivo Brasileiro de Cardiologia, v.77, suplem.3, set. 2001.</p> <p>18. SOCIEDADE BRASILEIRA DE DIABETES. Consenso da Sociedade Brasileira de Diabetes. Disponível em: <a href="http://www.diabetes.org.br/consensoindex.html">http://www.diabetes.org.br/consensoindex.html</a>.</p> <p>19. VITOLO, M.R. Nutrição: da gestação ao envelhecimento. Rio de Janeiro: Ed. Rubio, 2008.</p> <p>20. WAITZBERG, D.L. Dieta, Nutrição e Câncer. São Paulo: Ed. Atheneu, 2004.</p> <p>21. WAITZBERG, D.L. Nutrição oral, enteral e parenteral na pratica clinica. São Paulo: Ed. Atheneu, 3aed, 2000, 1858p.</p> |
| Itaqui        | Topografia e<br>Geoprocessamento                | <p>1. Fundamentos de Geodésia Geométrica</p> <p>2. Representação Plana do Modelo Geodésico da Terra</p> <p>3. Instrumentação</p> <p>4. Métodos de Levantamentos Horizontais</p> <p>5. Métodos de Levantamentos Verticais Geométricos</p> <p>6. Sistemas de Referência Geodésicos</p> <p>7. Sistema de Posicionamento Global</p> <p>8. Sistema de Informação Geográfica</p> <p>9. Representações Computacionais do Espaço Geográfico</p> <p>10. Sensoriamento Remoto</p> <p>11. Georreferenciamento</p> <p>12. Cálculo diferencial e integral</p> <p>13. Álgebra linear</p> <p>14. Geometria analítica</p> | <p>1. ANTON, H. Cálculo: um novo horizonte. 6ªEd. Porto Alegre: Bookman, 1999.</p> <p>2. BOLDRINI, J.L. et al. Álgebra linear. 3ª Ed. São Paulo: Harper &amp; Row do Brasil, 1980.</p> <p>3. FERREIRA, R.S. Matemática aplicada às ciências agrárias: análise de dados e modelos. Viçosa: UFV, 1999. 333p.</p> <p>4. LEITHOLD, L. Cálculo com geometria analítica. 3ªEd. Sao Paulo: Harbra. 1994.</p> <p>5. LOCH, C.; CORDINI, J. Topografia contemporânea: Planimetria. Editora da UFSC. 1995. 321p.</p> <p>6. MARQUES, G.G.M. Topografia: fundamentos básicos. 1. ed. Santa Maria: UFSM, 1978. 322p.</p> <p>7. MASSAD, F. Obras de terra: curso básico de geotecnia. São Paulo: Oficina de Textos. 2003. 170p.</p> <p>8. McCORMAC, J. Topografia. 5. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2007. 391p.</p> <p>9. FITZ,P.R. Geoprocessamento sem complicação. São Paulo: Oficina de textos, 2008. 160p.</p> <p>10. GEMAEL, C. Geodésia celeste. Curitiba: UFPR, 2004. 389p.</p> <p>11. GEMAEL, C. Introdução a geodésia física. Curitiba: Ed. da UFPR, 2002. 302p.</p> <p>12. GEMAEL, C. Introdução ao ajustamento de observações: aplicações geodésicas. Curitiba: Ed. da UFPR, 2004. 319p.</p> <p>13. JENSEN, J.R. Sensoriamento remoto do ambiente: uma perspectiva em recursos terrestres. São José dos Campos, SP: Parentese, 2009. 598p.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>14. MIRANDA, J.I. Fundamentos de sistemas de informações geográficas. Brasília: Embrapa Informação Tecnológica, 2005. 425p.</p> <p>15. SILVA, A.deB. Sistemas de informações geo-referenciadas :conceitos e fundamentos. Campinas : Ed. da UNICAMP, 1999. 236p.</p> <p>16. SILVA, S. M. da. Matemática básica para cursos superiores. São Paulo: Atlas, 2008. 227 p.</p> <p>17. STRANG, G. Álgebra Linear. 4ª Ed. Thomson Learning. 2006.</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Campus   | Área                                                                                                          | Pontos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jaguarão | Ciência<br>Política/Antropologia/Estudos de Fronteira                                                         | <p>1. O Homem e as manifestações culturais;</p> <p>2. A Cultura material, imaterial, etnoculturalismo cultural e a contra cultura;</p> <p>3. Estado neoliberal e as políticas sociais a partir da década de 1970;</p> <p>4. Modelos contemporâneos de segurança pública: a nova defesa social e o programa estadunidense de segurança zero;</p> <p>5. Culturas populares, cultura erudita e indústria cultural;</p> <p>6. O Estado Brasileiro e a luta pela efetivação de cidadania;</p> <p>7. As concepções do Estado e as desigualdades sociais;</p> <p>8. Controle e desvio social;</p> <p>9. Criminalidade e desvio social;</p> <p>10. O Estado Brasileiro e o Wefairistate;</p> <p>11. A diversidade cultural e a variedade temática da antropologia;</p> <p>12. Tendências teóricas, método e técnica, o trabalho de campo e o olhar antropológico;</p> <p>13. A produção científica brasileira relativa às ciências sociais</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>1. BAUMAN, Zygmunt. Vidas desperdiçadas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.</p> <p>2. BOURDIEU, Pierre. <i>O poder simbólico</i>. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004.</p> <p>3. CUCHE, Denys. A noção de Cultura nas Ciências Sociais. Bauru: Edusc, 2002</p> <p>4. DA MATTA, Roberto. <i>Relativizando</i>, uma introdução à Antropologia social. Rio de Janeiro: Rocco, 1993.</p> <p>5. GEERTZ, Clifford. A Interpretação das culturas. Rio de Janeiro: LTC Editora, 1989.</p> <p>6. GEERTZ, Clifford. <i>O Impacto do Conceito de Cultura sobre o Conceito de Homem</i>. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1978.</p> <p>7. GIDDENS, Anthony. Sociologia. Porto Alegre: Artmed, 2005.</p> <p>8. SILVA, Augusto Nibaldo. Introdução à Pesquisa em Ciências Sociais. São Paulo: Editora Atlas.S.A, 2006</p> <p>9. SADER, Emir. Pós- Neoliberalismo. As políticas sociais e o Estado Democrático. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995</p> <p>10. NOGUEIRA, Marco Aurélio. Um Estado para a Sociedade Civil. São Paulo: Cortez, 2005.</p> <p>11. KEESING, Felix. <i>Antropologia Cultural</i>. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1961.</p> <p>12. LAPLANTINE, François. <i>Aprender Antropologia</i>, São Paulo: Brasiliense, 1998.</p> <p>13. LEVI-STRAUSS, Claude. <i>Raça e História</i>. Lisboa, Presença, 2000.</p> <p>14. LARAIA, Roque de Barros. <i>Cultura: Um Conceito Antropológico</i>. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1993.</p> <p>15. OLIVEN, Ruben G. <i>A Antropologia dos Grupos Urbanos</i>. Petrópolis: Vozes, 1985.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Jaguarão | Alfabetização, Letramento e Estágio Supervisionado em Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental | <p>1. Abordagem histórica dos conceitos e dos métodos de alfabetização</p> <p>2. Os sentidos da alfabetização na história da educação</p> <p>3. Psicogênese da língua escrita e suas implicações pedagógicas</p> <p>4. Letramentos: escolar e social.</p> <p>5. Conceitos e princípios Alfabetização e Letramento na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental para crianças, jovens e adultos</p> <p>6. Metodologias para o ensino da leitura e da escrita</p> <p>7. Análise e Produção de materiais para o trabalho com a linguagem</p> <p>8. Conhecimento da história e das concepções de Educação Infantil e políticas públicas para a educação da infância</p> <p>9. Processos organizativos das instituições de educação infantil e os elementos tempo e espaço pedagógicos</p> <p>10. Compreensão das estruturas curriculares e as organizações didático-metodológicas da educação infantil e no Ensino Fundamental de Nove Anos</p> <p>11. Planejamento educacional e de ensino na Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental e suas modalidades;</p> <p>12. Currículo e Relações Étnico Raciais na Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental;</p> <p>13. Tendências atuais de formação de professores e o papel da pesquisa nas práticas de ensino e estágios curriculares na Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental;</p> <p>14. Planejamento, desenvolvimento e avaliação de uma proposta pedagógica para Alfabetização, Letramento e Estágio Supervisionado em Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental;</p> | <p>1. ANDALÓ, Adriane. Didática de língua portuguesa para o ensino fundamental: alfabetização, letramento, produção de texto em busca da palavra-mundo. São Paulo: FTD, 2000.</p> <p>2. BARBOSA, José Juvêncio. <i>Alfabetização e leitura</i>. São Paulo: Cortez, 1994.</p> <p>3. BERNARDIN, Jacques. <i>As crianças e a cultura escrita</i>. Porto Alegre: Artmed, 2003.</p> <p>4. BRASIL . Ensino Fundamental de Nove Anos - Orientações Gerais. Secretaria de Educação Básica/Departamento de Políticas de Educação Infantil e Ensino Fundamental/Coordenação Geral do Ensino Fundamental, 2004. Disponível em <a href="http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Ensfund/noveanorienger.pdf">http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Ensfund/noveanorienger.pdf</a></p> <p>5. _____. Decreto nº 5626. Regulamenta a Lei nº 10436, de 24 de abril de 2002, e o artigo 18 da Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000. Brasília: SEESP/MEC, 2005.</p> <p>6. _____. Lei 10639, de 09 de janeiro de 2003. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana. Brasília: Ministério da Educação. Secretaria Especial de Políticas de Promoção da Igualdade Racial.</p> <p>7. _____. Declaração de Salamanca e Linhas de Ação Sobre Necessidades Educativas Especiais. Brasília: CORDE, 1994.</p> <p>8. _____. Referencial curricular nacional para a educação infantil (1998). Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. vol. 01- Brasília, MEC/SEF, 1998.</p> <p>9. BRUNEL, Carmen. Cada vez mais jovens na educação de jovens e adultos. Porto Alegre: Mediação, 2003.</p> <p>10. BUJES, Maria I. Edelweiss. Escola Infantil: Para que te quero?. In: CRAIDY, Carmem Maria e KAERCHER, Gládis Elise P. da Silva. (Orgs.) Educação Infantil: Pra que te quero? Porto Alegre: Artimed Editora, 2001.</p> <p>11. CAGLIARI, Luiz Carlos. <i>Alfabetização e lingüística</i>. São Paulo: Scipione, 1997.</p> <p>12. CARVALHO, Marlene. <i>Alfabetizar e letrar</i>. Petrópolis: Vozes, 2005</p> <p>13. CARVALHO, Marlene. <i>Guia prático do alfabetizador</i>. São Paulo: Ática, 2004.</p> <p>14. DELGADO, A. C. C.; MOTA, M. R. A. e ALBUQUERQUE, S. S. (orgs). Tempos e lugares das infâncias: Educação Infantil em debate. Porto Alegre: IPPOA, 2004.</p> <p>15. FERNANDES, Dorgival Gonçalves. Alfabetização de jovens e adultos. Porto Alegre: Mediação, 2004.</p> <p>16. FERREIRO, Emília &amp; TEBEROSKY, Ana. <i>Psicogênese da língua escrita</i>. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.</p> <p>17. GOULART, Cecília M. A. Letramento e polifonia: um estudo de aspectos discursivos do processo de alfabetização. <i>Revista Brasileira de Educação</i>. Rio de Janeiro, n.18, p. 5-21, dez 2001.</p> <p>18. GROSSI, Esther Pillar. <i>Didática da Alfabetização</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990. 1v.</p> <p>19. GROSSI, Esther Pillar. <i>Didática da Alfabetização</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990. 2v.</p> <p>20. GROSSI, Esther Pillar. <i>Didática da Alfabetização</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990. 3v.</p> <p>21. HARRISON, K.M.P.; CAMPOS, S.R.L.; TESKE, O.(Orgs.) Letramento e Minorias. Porto Alegre: Mediação, 2002.</p> <p>22. HORN, Mª DA Graça S. Sabores, cores, sons e aromas: A organização dos espaços na educação infantil. Porto Alegre: Artmed, 2004.</p> <p>23. MACHADO, Maria L. de A.(org.). Encontros e desencontros em educação infantil. São Paulo: Cortez, 2002.</p> |

|          |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>24. OLIVEIRA, Marta Kohl de. <a href="#">Jovens</a> e Adultos como Sujeitos de Conhecimento e Aprendizagem. <a href="#">Revista</a> Brasileira de Educação,Rio de Janeiro: n. 12, p. 59-73, set./dez., 1999. Disponível em: <a href="http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/youth/doc/not/libro286/libro286.pdf">http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/youth/doc/not/libro286/libro286.pdf</a></p> <p>25. OLIVEIRA, Zilma Ramos de. Educação Infantil: Fundamentos e Métodos. São Paulo: Cortez, 2002.</p> <p>26. SIGNORINI, Inês (org.). <i>Investigando a relação oral/escrito e as teorias do letramento</i>. Campinas, Mercado de Letras, 2001.</p> <p>27. SMOLKA, A.L. A criança na fase inicial da escrita. São Paulo:Cortez, 1988.</p> <p>28. SOARES Magda. <i>Letramento</i>: um tema em três gêneros. Belo Horizonte, Autêntica, 1998.</p> <p>29. SOARES, Magda. Letramento e Alfabetização: as muitas facetas. <a href="#">Revista</a> Brasileira de Educação,Rio de Janeiro: n. 25, p. 05-17, jan\abr., 2004. Disponível em: <a href="http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n25/n25a01.pdf">http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n25/n25a01.pdf</a></p> <p>30. TRINDADE, Maria de Nazaret. <i>Literacia: teoria e prática</i>; orientações metodológicas. São Paulo, Cortez, 2002.</p> <p>31. VANTI, Elisa dos Santos. Lições da infância: reflexões sobre a História da Educação Infantil. Pelotas: Seiva Publicações, 2004</p> <p>32. VYGOTSKY, L.S. A formação social da mente. São Paulo:Martins Fontes, 1989</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Jaguarão | História do Brasil colônia e império | <p>1. A expansão portuguesa e a formação do império ultramarino</p> <p>2. Índios, colonos e missionários</p> <p>3. O tráfico atlântico e a escravidão negra</p> <p>4. Igreja e religiosidades no período colonial</p> <p>5. Administração, poder e instituições na América portuguesa</p> <p>6. O processo de implantação e consolidação do Estado nacional brasileiro</p> <p>7. O Brasil e o Prata: da Cisplatina à Guerra do Paraguai</p> <p>8. Sociedade e cultura no Segundo Reinado</p> <p>9. Trabalho, terra e imigração no Império do Brasil</p> <p>10. A crise da monarquia e a Proclamação da República</p> | <p>1. ALENCASTRO, Luiz Felipe de. <b>O Trato dos Viventes</b>: Formação do Brasil no Atlântico Sul. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.</p> <p>2. BICALHO, Maria Fernanda; FERLINI, Vera Lúcia Amaral. <b>Modos de Governar</b>: Idéias e práticas políticas no império português, séculos XVI a XIX. São Paulo: Alameda, 2005.</p> <p>3. BOXER, Charles Ralph. <b>O Império Colonial Português (1415-1825)</b>. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.</p> <p>4. CARVALHO, José Murilo de. <b>Os Bestializados</b>: O Rio de Janeiro e a República que não foi. 3ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.</p> <p>5. CHAUÍ, Marilene. <b>Brasil, Mito Fundador e Sociedade Autoritária</b>. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2010.</p> <p>6. COSTA, Emília Viotti da. <b>Da Monarquia à República</b>: Momentos Decisivos. 7ª ed. São Paulo: Unesp, 1999.</p> <p>7. DORATIOTO, Francisco. <b>Maldita Guerra</b>: Nova História da Guerra do Paraguai. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.</p> <p>8. FEITLER, Bruno. <b>Nas Malhas da Inquisição</b>: Igreja e Inquisição no Brasil. São Paulo: Parlenda, Phoebus, 2007.</p> <p>9. FERREIRA, Gabriela Nunes. <b>O Rio da Prata e a Consolidação do Estado Imperial</b>. São Paulo: Hucitec, 2006.</p> <p>10. FRAGOSO, João; BICALHO, Maria Fernanda; GOUVÊA, Maria de Fátima (Orgs.). <b>O Antigo Regime nos Trópicos</b>: A dinâmica imperial portuguesa. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.</p> <p>11. FRANZINA, Emilio. <b>A Grande Emigração</b>: O êxodo dos italianos do Vêneto para o Brasil. Campinas: Unicamp, 2006.</p> <p>12. GIRON, Loraine Slomp e BERGAMASCHI, Heloisa Eberle. <b>Terra, Homens: Colônias e Colonos no Brasil</b>. Caxias do Sul: EDUCS, 2004.</p> <p>13. HORNE, Gerald. <b>O Sul Mais Distante</b>: Os Estados Unidos, o Brasil e o tráfico de escravos africanos. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.</p> <p>14. JANCSÓ, István (org.) <b>Brasil: Formação do Estado e da Nação</b>. São Paulo: Hucitec, Fapesp; Ijuí: Unijuí, 2003.</p> <p>15. LARA, Silvia Hunold. <b>Fragmentos Setecentistas</b>: Escravidão, cultura e poder na América Portuguesa. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.</p> <p>16. MONTEIRO, John Manuel. <b>Negros da Terra</b>: Índios e Bandeirantes nas Origens de São Paulo. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.</p> <p>17. NOVAIS, Fernando A. <b>Portugal e o Brasil na Crise do Antigo Sistema Colonial (1777-1808)</b>. 6ª ed. São Paulo: Hucitec, 1995.</p> <p>18. PAIVA, Eduardo França. <b>Escravidão e Universo Cultural na Colônia</b>: Minas Gerais, 1716-1789. Belo Horizonte, 2006.</p> <p>19. PIMENTA, João Paulo G. <b>Estado e Nação no Fim dos Impérios Ibéricos no Prata (1808-1828)</b>. São Paulo: Hucitec/FAPESP, 2002.</p> <p>20. POMPA, Cristina. <b>Religião como Tradução</b>: Missionários, Tupi e Tapuia no Brasil Colonial. Bauru: EDUSC, 2003.</p> <p>21. SCHWARCZ, Lilia Moritz. <b>O Espetáculo das Raças</b>: Cientistas, Instituições, e Questão Racial no Brasil, <i>1870-1930</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.</p> <p>22. SCHWARTZ, Lilia Moritz. <b>As Barbas do Imperador</b>: D. Pedro II, um monarca nos trópicos. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.</p> <p>23. SCHWARTZ, Stuart. <b>Cada um na sua Lei</b>. Tolerância religiosa e salvação no mundo atlântico ibérico. São Paulo: Companhia das Letras; Bauru:Edusc,2009.</p> <p>24. SLEMIAN, Andréa; PIMENTA, João Paulo G. <b>O “Nascimento Político” do Brasil</b>: as origens do Estado e da nação (1808-1825). Rio de Janeiro: DP&amp;A, 2003.</p> <p>25. SOUZA, Iara Lis Carvalho. <b>Pátria Coroada</b>: O Brasil como Corpo Político Autônomo, 1780-1831. São Paulo: Unesp, 1999.</p> <p>26. SOUZA, Laura de Mello e. <b>O Diabo e a Terra de Santa Cruz</b>. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.</p> <p>27. SOUZA, Laura de Mello e. <b>O Sol e a Sombra</b>: Política e administração na América Portuguesa do século XVIII. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.</p> <p>28. THORNTON, John. <b>A África e os Africanos na formação do Mundo Atlântico, 1400-1800</b>. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.</p> <p>29. VAINFAS, Ronaldo. <b>A Heresia dos Índios</b>: Catolicismo e Rebeldia no Brasil Colonial. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.</p> <p>30. VIEIRA, David Gueiros. <b>O Protestantismo, a Maçonaria e a Questão Religiosa no Brasil</b>. Brasília: UnB, 1996.</p> |
| Jaguarão | História da América                  | <p>1. Culturas indígenas Pré-Coloniais: Sociedade, poder e religiosidades</p> <p>2. As sociedades indígenas e o impacto da conquista</p> <p>3. Política Colonial Americana: Centros e Periferias</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>1. BERNAND, Carmen; GRUZINSKI, Serge. <i>História do Novo Mundo. Da Descoberta à Conquista, uma experiência européia (1492-1550)</i>. São Paulo: EDUSP, 1997.</p> <p>2. BETHELL, Leslie (org.). <i>História da América Latina. A América Latina Colonial</i>. 3 volumes, São Paulo: EDUSP; Brasília: Fundação</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|          |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |            | <p>4. Mercado Interno Colonial Americana</p> <p>5. Evangelização na América Colonial</p> <p>6. A constituição das fronteiras entre os Impérios ibéricos na América</p> <p>7. As independências da América Hispânica</p> <p>8. A formação do Estado-Nação na América Latina</p> <p>9. O populismo na América Latina</p> <p>10. Polarização política na América Latina no contexto da Guerra Fria</p> <p>11. A redemocratização e o reordenamento das forças políticas na América Latina.</p>                             | <p>Alexandre Gusmão, 1997-1999.</p> <p>3. BRUIT, Héctor Hernan. <i>As revoluções na América Latina</i>. São Paulo, Atual, 1987.</p> <p>4. CARDOSO, Ciro Flamarion. <i>O trabalho na América Latina colonial</i>. São Paulo: Ática, 1991.</p> <p>5. CARDOSO, Ciro Flamarion; BRIGNOLI, Hector. <i>História econômica da América Latina</i>. Rio de Janeiro: Graal, 1983.</p> <p>6. CERVO, Amado Luiz. Contato entre civilizações: conquista e colonização espanholas da América. Ed. McGraw-Hill do Brasil, 1975.</p> <p>7. CHAUNU, Pierre. <i>A América e as Américas</i>. Lisboa: Cosmos, 1969.</p> <p>8. CHAUNU, Pierre. <i>História da América Latina</i>. São Paulo: DIFEL, 1983.</p> <p>9. FAVRE, Henri. <i>A civilização Inca</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992</p> <p>10. FERREIRA, Jorge Luís. <i>Incas e astecas - Culturas pré-colombianas</i>. São Paulo: Ática, 1988.</p> <p>11. GUAZZELLI, César Barcellos. <i>História Contemporânea da América Latina (1960-1990)</i>. Porto Alegre, EDUFGRS, 1993.</p> <p>12. GUAZZELLI, César, et al (org). <i>Fronteiras americanas: teoria e práticas de pesquisa</i>. Porto Alegre: Suliane Letra &amp; Vida, 2009.</p> <p>13. GENDROP, Paul. <i>A civilização Maia</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1987.</p> <p>14. IANNI, Octávio. <i>A formação do Estado Populista na América Latina</i>. São Paulo, Ática, 1989.</p> <p>15. LÉON-PORTILLA, Miguel. <i>A conquista da América vista pelos índios</i>. Petrópolis: Vozes, 1984.</p> <p>16. LOPEZ, Luiz Roberto. <i>História da América Latina</i>. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1989.</p> <p>17. LOCKHART, James e SCHWARTZ, Stuart. <i>A América Latina na época colonial</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.</p> <p>18. O'GORMAN, Edmundo. <i>A invenção da América: reflexão a respeito da estrutura histórica do Novo Mundo e do sentido do seu devir</i>. São Paulo: UNESP, 1992.</p> <p>19. PINSKY, Jayme. <i>História da América através de textos</i>. 2ª ed. São Paulo: Contexto, 1989.</p> <p>20. REICHEL, Heloisa Jochimns e GUTFREIND, Ieda. <i>As raízes históricas do Mercosul: a Região Platina Colonial</i>. São Leopoldo: Ed, UNISINOS, 1996.</p> <p>21. PRADO, Luis F. Da Silva. <i>História Contemporânea da América Latina (1950-1960)</i>. Porto Alegre, EDUFGRS, 1996.</p> <p>22. PRADO, Maria Lígia. <i>A formação das nações latino-americanas</i>. São Paulo, Atual, 1987.</p> <p>23. PRADO, Maria Lígia Coelho. <i>América Latina no século XIX. Tramas, telas e textos</i>. São Paulo/ Bauru: EDUSP/ EDUSC, 1999. (Ensaio Latino-americanos, 4).</p> <p>24. ROMANO, Ruggiero. <i>Mecanismos da Conquista Colonial</i>. São Paulo, Ed. Perspectiva, 1989.</p> <p>25. SADER, Emir. <i>Cuba, Chile, Nicarágua: Socialismo na América Latina</i>. São Paulo, Atual, 1992.</p> <p>26. SILVA, Janice Theodoro da. Colombo: entre a experiência e a imaginação. Rev. Brasileira de História, v.11, n.21, São Paulo, 1991.</p> <p>27. SOUSTELLE, Jacques. <i>A civilização Asteca</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1987.</p> <p>28. TODOROV, Tzvetan. <i>A conquista da América</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1991.</p> <p>29. VAINFAS, Ronaldo (org.). <i>América em tempo de conquista</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992.</p> <p>30. VAINFAS, Ronaldo. <i>Economia e sociedade na América Espanhola</i>. Rio de Janeiro: Graal, 1984.</p> <p>31. ZEA, Leopoldo (comp.). <i>Fuentes de la cultura latinoamericana</i>. México: Fondo de Cultura Económica, 1993. Tomos I, II e III. (Col. Tierra Firme)</p> <p>32. ZULETA, Sixto Vasquez. Una visión indígena de la identidad latinoamericana. In: BERND, Zilá (org.). <i>Olhares cruzados</i>. Porto Alegre: UFRGS, 2000.</p> <p>33. WASSERMANN, Cláudia (org.). <i>América Latina: cinco séculos</i>. Porto Alegre, EDUFGRS, 1995</p> <p>34. WASSERMANN, Cláudia. <i>História contemporânea da América Latina (1900-1930)</i>. Porto Alegre, EDUFGRS, 1992.</p> |
| Jaguarão | Museologia | <p>1. Técnicas e materiais para Conservação e Restauro.</p> <p>2. Agentes de deterioração de bens culturais; manuseio e acondicionamento de bens culturais.</p> <p>3. Bens culturais em ambientes de exposição e conservação preventiva de acervos museológicos.</p> <p>4. Princípios teóricos da conservação e restauração.</p> <p>5. Inventário, cadastro, análise e pesquisa de acervos museais</p> <p>6. Conservação e restauro de bens culturais com suporte em papel e tecido.</p> <p>7. Educação Patrimonial</p> | <p>1. ABREU, Regina; CHAGAS, Mário. <i>Memória e patrimônio – ensaios contemporâneos</i>. Rio de Janeiro: UNIRIO: FAPERJ: DP&amp;A Editora, 2003.</p> <p>2. ARENAS, José Fernández. <i>Introducción a la conservación del patrimonio y técnicas artísticas</i>. Barcelona: Editorial Ariel, 1996.</p> <p>3. BECK, Ingrid. (coord) Caderno técnico: Planejamento de preservação e gerenciamento de programas. Arquivo nacional. Rio de Janeiro, 1997. p.3-11.</p> <p>4. BECK, Ingrid. (coord) Caderno técnico: Planejamento e prioridade. Arquivo nacional. Rio de Janeiro, 1997. p.3-5..</p> <p>5. BRANDI, Cesare. <i>Teoria da restauração</i>. São Paulo: Ateliê Editorial Artes e Ofícios, 2004.</p> <p>6. BURGI, Sergio, MENDEZ, Marylca e BAPTISTA, Antônio Carlos Nunes. (org.) <i>Materiais empregados em conservação – restauração de bens culturais</i>. Rio de Janeiro: Banco de dados da ABRACOR, 1990.</p> <p>7. CALVO MANUEL, Ana. <i>Conservación y Restauración Materiales, Técnicas y Procedimientos de la A a La Z</i>. Barcelona: Ediciones del Serbal, 1997.</p> <p>8. CALVO MANUEL, Ana. <i>Técnicas de Conservação de Pinturas</i>. Porto: Livraria Civilizações Editora, 2006.</p> <p>9. BRAGA, Márcia. <i>Conservação e Restauro</i>. Rio de Janeiro. Editora Rio: 2003</p> <p>10. CHAGAS, Mário. Há uma gota de sangue em cada museu – a ótica museológica de MÁRIO DE ANDRADE. Chapecó: Argos, 2006.</p> <p>11. FONSECA, Maria Cecília Londres. <i>O patrimônio em processo: trajetória da política federal de preservação no Brasil</i>. Rio de Janeiro: Editora UFRJ/Minc-IPHAN, 2005.</p> <p>12. FUNARI, Pedro Paulo Abreu – BESSEGATTO, Mauri Luiz. <i>O patrimônio em sala de aula: fragmentos de ações educativas</i>. 1º ed. Santa Maria, Laboratório de Estudos e Pesquisas Arqueológicas da UFSM, 2004. Portal Vitruvius, Resenha 089, Maio de 2004. Extraído de: <a href="http://www.vitruvius.com.br/resenhas/textos/resenha089.asp">www.vitruvius.com.br/resenhas/textos/resenha089.asp</a>, em 24 de Outubro de 2004.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|          |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>13. FUNARI, Pedro Paulo Abreu &amp; PIÑON, Ana. Contando as crianças sobre o passado no Brasil. Cadernos do LEPAARQ. Textos de Antropologia, Arqueologia e Patrimônio. Pelotas: Editora da Universidade Federal de Pelotas, v.1, n.1, 2004, p. 13-30.</p> <p>14. MAYER, Ralph. Manual do Artista. São Paulo, Martins Fontes, 2002</p> <p>15. MENDES, Marylka [et al.]. Conservação: conceitos e práticas. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2001</p> <p>16. MENDES, Marylka e BAPTISTA, Antônio Carlos N. Restauração: ciência e arte. Rio de Janeiro: Editora UFRJ/IPHAN, 1998.</p> <p>17. OURIQUES, Evando Vieira, LINNEMANN, Ana e LANARI, Roberto. Manuseio e Embalagem de Obras de Arte. Manual. Rio de Janeiro: Funarte, Instituto Nacional de Artes plásticas, 1989.</p> <p>18. PAES, Marilena Leite. Arquivo: teoria e prática. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2004.</p> <p>19. SPINELLI JR., Jayme. Conservação de Acervos Bibliográficos e Documentais. Rio de Janeiro: Ministério da Cultura, Fundação Biblioteca Nacional, 1997.</p> <p>20. VARINE, Hugues de. Patrimônio e educação popular. In: Revista Ciências e Letras, Porto Alegre: FAPA, nº 31, 2002, p. 287-296.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Jaguarão | História Moderna / África | <p>1. África: o debate historiográfico;</p> <p>2. África: as relações com o Oriente e o Islã, cidades-estados e núcleos de poder centralizado;</p> <p>3. A escravidão nas formações sociais africanas e o tráfico atlântico;</p> <p>4. A colonização da África: teorias, métodos, economias, instituições, administração, política e repercussões sociais;</p> <p>5. A descolonização africana: fatores, ideologias e movimentos nacionais;</p> <p>6. O Estado e a Sociedade na África Pós-colonial: nacionalismo, etnicidade e a questão da democracia;</p> <p>7. A Transição do feudalismo para o capitalismo;</p> <p>8. O Antigo Regime: Debate historiográfico;</p> <p>9. Renascimento e Reforma: História e Historiografia;</p> <p>10. Revolução Inglesa e Revolução Industrial;</p> <p>11. Cultura na Idade Moderna;</p> <p>12. Pensamento político nos tempos modernos;</p> | <p>1. BIRMINGHAM, David. A África Central até 1870. Luanda: ENDIPU/UEE, 1992.</p> <p>2. BOAHEN, A. Adu. (org). História Geral da África, vol. VII: A África sob dominação colonial, 1880-1935. São Paulo: Ática; Unesco, 1991.</p> <p>3. COSTA E SILVA, Alberto. Um Rio Chamado Atlântico. A África no Brasil e o Brasil na África. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2003.</p> <p>4. _____. A Enxada e a lança. A África antes dos portugueses. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1992.</p> <p>5. _____. A manilha e o Libambo. A África e a escravidão, 1500 A 1700. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2002.</p> <p>6. CURTIN, P.D. “Tendências recentes das pesquisas históricas africanas e contribuição à história em geral”. In Joseph Ki-Zerbo(org.). História Geral da África, vol. I. São Paulo, Ática; Paris, Unesco, 1982.</p> <p>7. DAVIDSON, Basil. A Descoberta do Passado de África. Lisboa: Sá da Costa, 1981.</p> <p>8. DÖPCKE, Wolfgang (org.). Crises e Reconstruções. Brasília: LGE, 1998.</p> <p>9. _____. “A vinda longa das linhas retas: cinco mitos sobre as fronteiras na África Negra.” In revista Brasileira de política Intrnacional, 42 (1): 77-109, 1999.</p> <p>10. FAGE, J. D. “A evolução da historiografia africana”. In Joseph Ki-Zerbo. História Geral da África: metodologia e pré-História da África. vol. I. São Paulo, Ática; Paris, Unesco, pp. 43-59, 1982.</p> <p>11. FLORENTINO, Manolo. Em Costas Negras. São Paulo: Cia. das Letras, 1997.</p> <p>12. GILROY, Paul. O Atlântico Negro. Rio de Janeiro, UCAM, editora 34, 2001.</p> <p>13. HENRIQUES, Isabel Castro. Os pilares da diferença: relações Portugal-África, séculos XV-XIX. Lisboa: Caleidoscópio, 2004.</p> <p>14. HERNANDEZ, Leila Leite. Os filhos da terra do sol. A formação do Estado-nação em Cabo Verde. São Paulo: Summus/Selo Negro, 2002.</p> <p>15. KI-ZERBO, Joseph. História da África Negra. Lisboa: Europa América, s.d.</p> <p>16. _____. “As tarefas da história na África”. In História da África Negra. Lisboa: Europa América, s.d., pp. 9-43.</p> <p>17. LOPES, Carlos. “A Pirâmide Invertida - historiografia africana feita por africanos”. In Actas do Colóquio Construção e Ensino da História da África. Lisboa, Linopazes, 1995.</p> <p>18. LOVEJOY, Paul E. A escravidão na África: uma história de suas transformações. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2002.</p> <p>19. M’ BOKOLO, Elikia. África Negra História e Civilizações. Até ao Século XVIII. Lisboa, Vulgata, 2003.</p> <p>20. MANNING, Patrick. “Escravidão e mudança Social na África”. Novos Estudos, CEBRAP, nº 21, julho, pp. 8-29, 1988.</p> <p>21. MILLER, Joseph. Poder Político e Parentesco. Antigos estados mbundu em <b>Angola</b>. Luanda: Arquivo Histórico, 1995.</p> <p>22. MOKHTAR, G. (org.) História Geral da África, vol. II: A África Antiga. São Paulo: Ática; Unesco, 1983.</p> <p>23. NIANE, D. T. (org). História Geral da África, vol. IV: África entre os séculos XII e XVI. São Paulo: Ática; Unesco, 1988.</p> <p>24. OLIVER, Roland. A Experiência Africana. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 1994.</p> <p>25. PANTOJA, Selma e SARAIVA, Flavio. (Orgs.) <b>Angola</b> e Brasil nas Rotas do Atlântico Sul. Rio de Janeiro, Bertrand do Brasil, 1999.</p> <p>26. PANTOJA, Selma. (Org.). Entre Áfricas e Brasis. Brasília, Paralelo 15, 2001.</p> <p>27. RAY, Benjamin C. African Religions: symbol, ritual, and community. New Jersey, Prentice-Hall, 2000.</p> <p>28. SARAIVA, José Flávio Sombra. “Olhares Transatlânticos: África e Brasil no mundo contemporâneo”. In Humanidades, nº 47, novembro de 1999.</p> <p>29. SARAIVA, José Flávio Sombra. O Lugar da África. Brasília: EdUnB, 1996.</p> <p>30. THORTON, John. A África e os africanos na formação do Mundo Atlântico, 1400-1800. Rio de Janeiro, Campus, 2003.</p> <p>31. VANSINA, J. “A tradição oral e sua metodologia”. In KI-ZERBO, Joseph (org.). História Geral da África, vol. I. São Paulo: Ática; Paris: Unesco, 1982.</p> <p>32. ZURARA, Gomes Eanes. Crônica dos feitos notáveis que se passaram na conquista da Guiné por mandado do Infante D. Henrique. Lisboa: Academia Portuguesa de História, 1978 e 1981.</p> <p>33. ANDERSON, Perry. Linhagens do estado absolutista. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1989.</p> <p>34. BARUDIO, Günter. La época del absolutismo y la ilustración (16481779). México: Siglo Veintiuno editores, 1983.</p> <p>35. BOBBIO, Norberto. Estado, governo, sociedade: para uma teoria geral da política. São Paulo: Ed. Paz e Terra, 1988.</p> <p>36. BRAUDEL, Fernand. O Mediterrâneo e o mundo Mediterrânico na época de Felipe II. 2 vols. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1984.</p> <p>37. BURCKHARDT, Jacob. A cultura do renascimento na Itália: um ensaio. Brasília: Ed. Universidade de Brasília, 1991.</p> |

|          |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>38. BURKE, Peter. Cultura popular na Idade Moderna. São Paulo: Ed. Companhia das Letras, 1989.</p> <p>39. CHAUNU, Pierre. O tempo das reformas (1250-1530). Lisboa: Edições 70, 1993.</p> <p>40. CIPOLLA, Carlo M. História económica da Europa préindustrial. Lisboa: Edições 70, 1984.</p> <p>41. COHN, Henry J.(Ed.). Government in reformation Europe, 1520-1560. New York: Harper &amp; Row Publishers, 1972.</p> <p>42. CONTE, Giuliano. Da crise do feudalismo ao nascimento do capitalismo. Lisboa: Editorial Presença, 1984.</p> <p>43. DARNTON, Robert O grande massacre dos gatos. São Paulo: Graal, 1989.</p> <p>44. DEYON, Pierre. O mercantilismo. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1973.</p> <p>45. DÜLMEN, Richard Van. Los inicios de la europa moderna (1550648). México: Siglo Veintiuno editores, 1984.</p> <p>46. DOBB, Maurice. A evolução do capitalismo. Rio de Janeiro: Zahar editores, 1977.</p> <p>47. ELIAS, Norbert. O processo civilizador. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1990.</p> <p>48. _____. A sociedade de Corte. Lisboa: Editorial Estampa, 1987.</p> <p>49. FALCON, Francisco José Calazans. A época pombalina: perspectiva econômica e monarquia ilustrada. São Paulo: ed. Ática, 1982.</p> <p>50. GARIN, Eugenio. (direção). O homem renascentista. Lisboa: Editorial Presença, 1991.</p> <p>51. GINZBURG, Carlo. O queijo e os vermes: o cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido pela inquisição. São Paulo: Ed. Companhia das Letras, 1987.</p> <p>52. HEERS, Jacques. O Ocidente nos séculos XIV e XV: aspectos econômicos e sociais. São Paulo: Pioneira/Edusp, 1981.</p> <p>53. HELLER, Agnes. O homem do renascimento. Lisboa: Editorial Presença, 1982.</p> <p>54. HESPAÑA, Antônio Manuel. Poder e instituições na Europa do antigo regime. Lisboa: Ed.Fundação Calouste Gulbenkian, 1984.</p> <p>55. HILL, Cristopher. O mundo de ponta cabeça: idéias radicais durante a Revolução Inglesa de 1640. São Paulo: Ed. Companhia das Letras, 1987.</p> <p>56. _____. O eleito de Deus: Oliver Cromwell e a Revolução Inglesa. São Paulo: Ed. Companhia das Letras, 1988.</p> <p>57. HILTON, Rodney. Conflicto de clases y crisis del feudalismo. Barcelona: Editorial Crítica, 1988.</p> <p>58. LADURIE, Emmanuel Le Roi. O Estado monárquico. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.</p> <p>59. MAQUIAVEL, N. O príncipe. São Paulo: Abril Cultural, 1979.</p> <p>60. MARX, Karl. O capital.(vol. 2). São Paulo: Ed. Nova Cultural, 1985.</p> <p>61. RÉMOND, René. “A organização social do Antigo Regime”. In: O Antigo Regime e a revolução. São Paulo: Cultrix, 1986.</p> <p>62. RUDÉ, George. A multidão na história: estudo dos movimentos populares na França e na Inglaterra, 17301848. Rio de Janeiro: Editora Campus, 1991.</p> <p>63. SKINNER, Quentin. Los fundamentos del pensamiento político moderno: I. El renacimiento. México: Fondo de Cultura Económica, 1985.</p> <p>64. STRAYER, Joseph R. As origens medievais do Estado Moderno. Lisboa: Ed. Gradiva, s/d.</p> <p>65. TOCQUEVILLE, Alexis de. O antigo regime e a revolução. Brasília: Ed. Universidade de Brasília, 1979.</p> <p>66. THOMPSON, E.P. Senhores e Caçadores: a origem da Lei Negra.São Paulo: Ed. Paz e Terra, 1987. (IVV)</p> <p>67. WEBER, Max. A ética protestante e o espírito do capitalismo.São Paulo: Livraria Pioneira Editora, 1987. (V)</p> |
| Jaguarão | História/Turismo: Cidades e Planejamento Urbano | <p>1. Cidade e planejamento urbano;</p> <p>2. Direito urbanístico, ambiental e municipal;</p> <p>3. Educação patrimonial e ambiental;</p> <p>4. Estatuto da cidade;</p> <p>5. História e cultura da fronteira;</p> <p>6. Patrimônio cultural e memória social;</p> <p>7. Políticas públicas para a gestão territorial;</p> <p>8. Planejamento turístico e sustentabilidade;</p> <p>9. Plano diretor e sustentabilidade;</p> <p>10. Proteção da paisagem cultural;</p> <p>11. Trajetória da proteção do patrimônio cultural no Brasil;</p> | <p>1. Adams, Betina. Preservação Urbana: gestão e resgate de uma história. Florianópolis, Editora da UFSC, 2002.</p> <p>2. Arantes, Otilia <i>et al.</i> A Cidade do pensamento único : desmanchando consensos. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.</p> <p>3. Bicca, Elizabeth Panitz, Bicca, Paulo Renato Silveira. Orgs. Arquitetura na Formação do Brasil. 2.ed. Brasília : Unesco, Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2008.</p> <p>4. Braghirolli, Ângelo Carlos Silveira. Org. Paisagens do Sul: Pareceres de Carlos Fernando de Moura Delphim sobre bens patrimoniais do Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Instituto Estadual do Livro : IPHAN : IPHAE, 2009.</p> <p>5. Candau, Joel. Antropología de la memoria. Buenos Aires: Nueva Vision, 2006.</p> <p>6. Castriota, Leonardo Barci. Patrimônio Cultural: Conceitos, Políticas, Instrumentos. São Paulo : Annablume, Belo Horizonte, IEDS, 2009.</p> <p>7. Coletânea de Leis sobre a preservação do Patrimônio. – Rio de Janeiro: IPHAN, 2006. 320p.</p> <p>8. Emygdio, Décio Vaz. Lagoa Mirim – Um Paraíso Ecológico – 7.ed.. Pelotas: Editora: Livraria Mundial, 203. 268p.</p> <p>9. Fonseca, Maria Cecília Londres. O Patrimônio em Processo. Rio de Janeiro: Editora UFRJ/ IPHAN, 2007.</p> <p>10. Horta, Maria de Lourdes Parreiras. Guia Básico de Educação Patrimonial / Maria de Lourdes Parreiras Horta, Evelina Grunberg, Adriane Queiroz Monteiro. – Brasília: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Museu Imperial, 1999.</p> <p>11. Krell, Andreas Joachim. O Município no Brasil e na Alemanha : Direito e Administração Pública comparados. São Paulo : Oficina Municipal, 2003.</p> <p>12. Leal, Rogério Gesta. Direito Urbanístico: condições e possibilidades da constituição do espaço urbano. Rio Janeiro : Renovar, 2003.</p> <p>13. Maricato, Ermínia. Brasil, Cidades: alternativas para a crise urbana. Petrópolis, RJ : Vozes, 2001</p> <p>14. Meira, Ana Lucia Golzer Meira. O passado no futuro da cidade: políticas públicas e participação na preservação do patrimônio cultural</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|          |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>de Porto Alegre. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004</p> <p>15. Oliveira, Ana Lucia Costa de. Programa de Revitalização Integrada de Jaguarão. Pelotas: Editora Universitaria UFPel, 2005.</p> <p>16. Pereira, Claudio Correa. Minuanos/Guenoas: os cerritos da bacia da lagoa mirim e as origens de uma nação pampiana. Porto Alegre: Fundação Cultural Gaúcha – MTG, 2008.</p> <p>17. Prestes, Vanêsa Buzelato Prestes. Org. Temas de Direito urbano-ambiental. Belo Horizonte: Fórum, 2006.</p> <p>18. Sirvinskas, Luis Paulo. Manual de Direito Ambiental. São Paulo : Saraiva, 2002.</p> <p>19. Soares, Eduardo Alvares Soares. Ponte Mauá: uma história Porto Alegre: Evangraf, 2005.</p> <p>20. Soares, Eduardo Alvares de Souza. Franco, Sergio da Costa. Orgs. Olhares sobre Jaguarão. Porto Alegre: Evangraf, 2010.</p> <p>21. Souza, Célia Ferraz de, Pesavento, Sandra Jatahy. Orgs. Imagens Urbanas: os diversos olhares na formação do imaginário urbano. 2.ed. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2008.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Jaguarão | Administração/Gestão do Turismo                              | <p>1. O fenômeno turístico e as oportunidades de negócio</p> <p>2. A inserção do profissional de turismo no mercado atual</p> <p>3. Turismo e empreendedorismo: uma visão na gestão do negócio</p> <p>4. Introdução à Economia Ecológica e as relações com o Turismo</p> <p>5. Negócios turísticos: limites e oportunidades no mundo pós-moderno</p> <p>6. Princípios de administração: conceitos operacionais; áreas da administração; principais teorias; planejamento estratégico;</p> <p>7. Os serviços e o turismo: estrutura da empresa de serviços; gerenciamento das operações de serviços; estratégias; o turismo e o setor de serviços</p> <p>8.O turismo como atividade empresarial: gestão privada do turismo; sistema de turismo (SISTUR)</p> <p>9.As empresas turísticas: tipologia (empresas de hospedagem, transporte, viagens, entretenimento, alimentação);</p> <p>10. Conceito de Economia. As ilimitadas necessidades humanas. Economia e Turismo;</p> <p>11. Os Agentes do processo econômico e seus diferentes papéis no Turismo;</p> <p>12. Fatores de Produção. Bens e Serviços. Conceito de Produto Turístico;</p> <p>13. Oferta e Demanda do Produto Turístico. Conceito de Elasticidade. Fatores condicionantes da Elasticidade/Preço do produto turístico na Oferta e na Demanda.</p> <p>14.O Mercado Turístico, estruturas de concorrência e as imperfeições do mercado;</p> <p>15. Turismo, Economia e Meio Ambiente. Desenvolvimento Econômico e Sustentabilidade;</p> <p>16.O Turismo como atividade econômica geradora de emprego e renda;</p> <p>17.Visão Macroeconômica do Turismo. O papel do governo no suporte ao desenvolvimento da atividade turística.</p> <p>18. Turismo, desenvolvimento regional e sustentabilidade;</p> <p>19. Turismo, educação ambiental e a economia ecológica.</p> | <p>1. BAUMAN, Zygmunt. o mal-estar da pós-modernidade. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.</p> <p>2. BENI, Mário. Análise estrutural do turismo. 5a. edição. São Paulo: Senac, 2001.</p> <p>3. CHIAVENATO, Idalberto. Introdução a teoria geral da administração. 7a. edição. São Paulo: Campus, 2004.</p> <p>4. COBRA, Marcos. Planejamento estratégico de marketing. São Paulo: Atlas, 1989.</p> <p>5. DENCKER, Ana de Freitas Meneti. Hospitalidade: Cenários e Oportunidades. São Paulo: Thomson, 2003.</p> <p>6. DRUCKER, Peter F. Inovação e espírito empreendedor. São Paulo: Pioneira, 1998.</p> <p>7. FERNANDES, Ivan P.; COELHO, Márcio F. Economia do Turismo - Teoria e Prática. São Paulo: Campus, 2002.</p> <p>8. _____. Turismo e Qualidade; Tendências Contemporâneas. Campinas: Papirus, 2001.</p> <p>9. LAGE, Beatriz H. Gelas; MILONE, Paulo Cezar. Economia do Turismo. 7a. edição. São Paulo: Atlas, 2001.</p> <p>10. PETROCCHI, Mário. Turismo, planejamento e gestão. São Paulo: Futura, 2001.</p> <p>11. ROSSETI, Paschoal. Introdução à Economia. 19a. edição. São Paulo: Atlas, 2002.</p> <p>12. RUSCHMANN, Doris (org.). Turismo: uma visão empresarial. São Paulo: Manole, 2004.</p> <p>13. TRIGO, Luiz Gonzaga Godoi. A sociedade pós-industrial e o profissional em turismo. Campinas: Papirus, 2001.</p> <p>14. TROSTER, R.; MOCHON, F. Introdução à Economia. São Paulo: Makron Books, 2002.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Jaguarão | Tecnologias da Informação e Comunicação aplicadas à educação | <p>1. Metodologias de ensino/aprendizagem de línguas a distância</p> <p>2. Linguagem, tecnologia e ensino</p> <p>3. Papel da tecnologia na organização da linguagem</p> <p>4. Gêneros digitais e midiáticos e ensino de língua</p> <p>5. Manifestações linguísticas e cultura digital</p> <p>6. Uso de novas tecnologias em ambientes virtuais de aprendizagem</p> <p>7. Processo de leitura e escrita em mídias digitais</p> <p>8. Práticas de letramento em língua materna e novas tecnologias</p> <p>9. Ensino e aprendizagem de língua materna em contextos digitais</p> <p>10. Formação do professor de língua e novas tecnologias</p> <p>11. Pesquisa e produção de materiais didáticos através de tecnologias digitais</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>1. ARAÚJO, J.C. (Org). <b>Internet &amp; ensino: novos gêneros, outros desafios</b>. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.</p> <p>2. BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnologia. Parâmetros Curriculares Nacionais, códigos e suas tecnologias. Língua Portuguesa. Brasília: MEC, 1999,</p> <p>3. COSCARELLI, C.V. e RIBEIRO, A.E. (Org.). <b>Letramento Digital: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas</b>. Belo Horizonte: Ceale/UFGM; Autêntica: 2005.</p> <p>4. GRIMM-CABRAL, Loni, SOUZA, Pedro de, LOPES, Ruth E. Vasconcellos, PAGOTTO, Emílio Gozze (Orgs.). <b>Linguística e ensino: novas tecnologias</b>. Blumenau: Nova Fronteira, 2001.</p> <p>5. LEFFA, Vilson J. (Org.). <b>Pesquisa em linguística aplicada: temas e métodos</b>. Pelotas: Educat, 2006.</p> <p>6. LEMOS, A.; CARDOSO, C.; PALÁCIOS, M. <b>Uma sala de aula no ciberespaço</b>: reflexões e sugestões a partir de uma experiência de ensino pela Internet. Disponível em <a href="http://www.facom.ufba.br/ciberpesquisa/andrelemos/sala.htm">http://www.facom.ufba.br/ciberpesquisa/andrelemos/sala.htm</a></p> <p>7. LÉVY, Pierre. <b>O que é o Virtual</b>.. Rio de Janeiro., Ed. 3: 1997.</p> <p>8. _____. <b>Cibercultura</b>. São Paulo: Editora 34, 2005.</p> <p>9. KAWAMURA, Lili. <b>Novas tecnologias e educação</b>. São Paulo: Ática, 2001.</p> <p>10. MARCUSHI, L. A. &amp; XAVIER, A. C. <b>Hipertexto e gêneros digitais: novas formas de construção ao sentido</b>. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005, p. 13-67.</p> <p>11. SILVA, Ezequiel Theodoro da (coord.). <b>A leitura nos oceanos da internet</b>. São Paulo: Contexto, 2003.</p> <p>12. VALENTE, José Armando (org). <b>Formação de educadores para o uso da informática na escola</b>. Campinas: Nied, 2003.</p> |

|          |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13. XAVIER, A. C. <b>Reflexões em torno da escrita nos novos gêneros digitais da internet</b> . Disponível em: < <a href="http://www.ufpe.br/nehete/antonio-carlos.htm">http://www.ufpe.br/nehete/antonio-carlos.htm</a> >. Acesso em: dezembro/2007.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Jaguarão | Educação a Distância e Artes Visuais | 1. Legislação e Referenciais para Educação a Distância;<br>2. Políticas Educacionais da Área de Arte: educação básica e ensino superior;<br>3. Didática e Metodologias no Ensino Superior aplicada às modalidades presencial, semi-presencial e a distância;<br>4. Tecnologias de Informação e Comunicação nos processos Ensino-Aprendizagem;<br>5. Material Educacional Digital e Informática Acessível;<br>6. Arte e Linguagens Midiáticas;<br>7. Poéticas Visuais;<br>8. Pesquisa em Arte;<br>9. Convergências/divergências da autoria na Arte Contemporânea;<br>10. Política da Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva. | 1. ALBERTI, T. F. Teoria da Atividade e Mediação Tecnológica Livre na Escolarização à Distância. Dissertação de Mestrado, UFSM/PPGE, 2006. Disponível em <a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&amp;co_obra=27754">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&amp;co_obra=27754</a> .<br>2. ARANTES, P. @rte e mídia: perspectivas da estética digital. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2005.<br>3. ARNHEIM, R. Arte e percepção visual: uma psicologia da visão criadora. São Paulo: Pioneira, 1980.<br>4. BARBOSA, Ana Mae. A imagem no ensino da arte: anos oitenta e novos tempos. São Paulo: Perspectiva, 1991.<br>5. ____ (org.). Arte-educação: leitura no subsolo. São Paulo: Cortez, 1997.<br>6. ____ (org.). Arte/educação contemporânea: consonâncias internacionais. São Paulo: Cortez, 2005.<br>7. BASBAUM, Ricardo. Além da pureza visual. Porto Alegre: Zouk, 2007.<br>8. BACHELARD, G. A poética do espaço. São Paulo: Martins Fontes, 1993.<br>9. BEHAR, Patricia Alejandra (org). Modelos Pedagógicos em Educação a Distância. Porto Alegre: Atmed Editora, 2009.<br>10. BENJAMIN, W. Obras escolhidas: magia e técnica, arte e política. São Paulo: Editora Brasiliense, 5. ed. 1993.<br>11. BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Diário [da] República Federativa do Brasil, Poder Executivo, Brasília, DF, 23 dez. 1996. Seção 1, p. 27833-27841.<br>13. _____.Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial. Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva - Documento elaborado pelo Grupo de Trabalho nomeado pela Portaria Ministerial nº 555, de 5 de junho de 2007, prorrogada pela Portaria nº 948, de 09 de outubro de 2007. Disponível em <a href="http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/politica.pdf">http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/politica.pdf</a> .<br>14. CORREA, Ayrton Dutra. Ensino de artes: múltiplos olhares. Ijuí: Unijuí, 2004.<br>15. DANTO, Arthur C. A transfiguração do lugar-comum. São Paulo: Cosac Naify, 2005.<br>16. DERDYK, Edith. Linha de horizonte: por uma poética do ato criador. São Paulo: Escuta, 2001.<br>17. _____. Formas de pensar o desenho. São Paulo: Ática, 1989<br>18. FLUSSER, V. A pós-história: vinte instantâneos e um modo de usar. São Paulo: Duas Cidades, 1983.<br>19. _____. Filosofia da caixa preta. São Paulo: Hucitec, 1985<br>20. DIAMOND, Patrick e Carol A. Muller. O Educador Pós-Moderno. Lisboa: Instituto Piaget, 2004.<br>21. DOMINGUES, Diana (Org.) A Arte no século XXI. São Paulo: UNESP, 1997.<br>22. _____. (Org.). Arte e vida no século XXI: tecnologia, ciência e criatividade. São Paulo: Editora UNESP, 2003.<br>23. CAMPOS, Haroldo. A arte no horizonte do provável. São Paulo: Perspectiva, 1977.<br>24. FRANCO, Sérgio Roberto (Org.) Informática na Educação. Porto Alegre: UFRGS, 2004.<br>25. MANOVICH, L. The language of new media. Cambridge: The Mit Press, 2001.<br>26. MARTINS, M. C. Mediação: provocações estéticas. UNESP. São Paulo, v. 1, n. 1. Outubro, 2005.<br>27. _____. Máquina e imaginário: o desafio das poéticas tecnológicas. São Paulo: EDUSP, 1999.<br>28. MASETTO, Marcos; MORAN, José; BEHRENS, Marilda. Novas tecnologias e mediação pedagógica. Campinas: Papirus, 2000.<br>29. NEVADO, Rosane Aragon de, CARVALHO, Marie Jane Soares, MENEZES, Crediné Silva de (orgs) Aprendizagem em rede na Educação a Distância: estudos e recursos para formação de professores. Porto Alegre: Ricardo Lenz, 2007.<br>30. SCHNITMAN, Dora Fried (Org.) Novos paradigmas, Cultura e Subjetividade. Porto Alegre: Artmed, 1996.<br>31. MACIEL, Kátia e André Parente. Redes Sensoriais, arte, ciência, tecnologia. Rio de Janeiro: Contra Capa, 2003.<br>32. PILLAR, Analice Dutra... et al. Pesquisa em Artes Plásticas. Porto Alegre: UFRGS, 1993.<br>33. RÜDIGER, Francisco. Elementos para a Crítica da Cibercultura: Sujeito, Objeto e Interação na Era das Novas Tecnologias de Comunicação. São Paulo: Hacker, 2002.<br>34. PLAZA, J.; TAVARES, M. Processos Criativos com os meios eletrônicos: Poéticas Digitais. São Paulo: Hucitec, 1998.<br>35. SACKS, Oliver. Ver e não ver. in: Um antropólogo em Marte. SP. Cia das Letras, 2001.<br>36. SANTAELLA, L. Cultura e artes do pós-humano: da cultura das mídias a cibercultura. São Paulo: Paulus, 2003.<br>37. SALLES, C. A. Gesto inacabado: processo de criação artística. São Paulo: Annablume, 1998.<br>38. ZAMBONI, S. A pesquisa em arte: um paralelo entre arte e ciência. Campinas: Autores Associados, 1998. |

| Campus     | Área          | Pontos                  | Bibliografia                                                 |
|------------|---------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Santana do | Microeconomia | 1. Teoria do Consumidor | 1. FIANI, R. Teoria dos jogos. Rio de Janeiro: Campus, 2006. |

|                       |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Livramento            | Neoclássica                                                         | 2. Escolha sob incerteza<br>3. Teoria da Firma<br>4. Monopólio, concorrência monopolística e discriminação de preços<br>5. Oligopólio<br>6. Teoria dos Jogos<br>7. Caixa de Edgeworth e equilíbrio geral<br>8. Bem-Estar e teorema da impossibilidade de Arrow<br>9. Externalidades e bens públicos<br>10. Risco moral, seleção adversa e informação assimétrica                                                                                                                       | 2. PINDYCK, R.; RUBINFELD, D. Microeconomia, São Paulo: Prentice Hall, 2006.<br>3. VARIAN, H. Microeconomia: princípios básicos. Rio de Janeiro: Campus, 2006.<br>4. VASCONCELLOS, M. A. S.; OLIVEIRA, R. G. Manual de Microeconomia. São Paulo: Atlas, 2000.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Santana do Livramento | Microeconomia Heterodoxa                                            | 1. O fenômeno fundamental do desenvolvimento econômico<br>2. A natureza da firma e seu crescimento<br>3. Formas de concepção da firma, indústria, concorrência e mercados<br>4. Concorrência e dinâmica econômica<br>5. O paradigma de empresa rede<br>6. Política industrial e desenvolvimento<br>7. Dinâmica concorrencial e inovativa: a abordagem evolucionária<br>8. Retornos crescentes, processos de <i>lock-in</i> e <i>path dependence</i><br>9. Sistema nacional de inovação | 1. ARTHUR, B. (1994), <i>Increasing Returns and Path Dependence in the Economy</i> , Ann Arbor, University of Michigan Press.<br>2. BAPTISTA, M. (2000), <i>Política Industrial: uma interpretação heterodoxa</i> , IE-Unicamp, “Coleção Teses”.<br>3. CHANDLER Jr., A. (1994). <i>Scale and Scope: The Dynamics of Industrial Capitalism</i> , Cambridge, Harvard University Press.<br>4. COASE, R. (1937), “The Nature of the Firm”, <i>Economica</i> , 4 (16): 386–405.<br>5. DAVID, P. (1985), “Clio and the Economics of QWERTY”, <i>The American Economic Review</i> , 75(2): 332-337.<br>6. ERNST, D., KIM, L. (2001), “Global production networks, knowledge diffusion, and local capability formation”, <i>Research Policy</i> , 31(8-9): 1417-1429.<br>7. FREEMAN, C. (1995), “The ‘National System of Innovation’ in historical perspective”, <i>Cambridge Journal of Economics</i> , 19(1): 5-24.<br>8. LAZONICK, W., O’SULLIVAN, M. (2000), “Maximizing shareholder value: a new ideology for corporate governance”, <i>Economy and Society</i> , 29(1): 13-35.<br>9. NELSON, R., WINTER, S. (2005), <i>Uma teoria evolucionária da mudança econômica</i> , Campinas, Editora da Unicamp.<br>10. PENROSE, E. (2006), <i>A teoria do crescimento da firma</i> , Campinas, Editora da Unicamp.<br>11. ROSENBERG, N. (2006), <i>Por dentro da caixa preta: tecnologia e economia</i> , Campinas, Editora da Unicamp.<br>12. SCHUMPETER, J. A. (1997), <i>Teoria do desenvolvimento econômico</i> , São Paulo, Nova Cultural, “Coleção Os Economistas”.<br>13. SCHUMPETER, J. (1976), <i>Capitalism, socialism, and democracy</i> , New York, Harper Torchbooks.<br>14. SUZIGAN, W., FURTADO, J. (2006), “Política industrial e desenvolvimento”, <i>Revista de Economia Política</i> , 26(2): 163-185.<br>15. TIGRE, P. B. (2005), “Paradigmas tecnológicos e teorias econômicas da firma”, <i>Revista Brasileira de Inovação</i> , 4(1): 187-224.<br>16. UTTERBACK, J. (1996), <i>Dominando a dinâmica da inovação</i> , Rio de Janeiro, Qualitymark. |
| Santana do Livramento | Macroeconomia Neoclássica, Contabilidade Social e Finanças Públicas | 1. Finanças Públicas<br>2. Contas Nacionais e balanço de pagamento<br>3. Modelo IS-LM<br>4. Modelo AO-DA<br>5. Modelo Mundell-Fleming<br>6. Curva de Phillips, expectativas adaptativas e expectativas racionais<br>7. Taxas de Câmbio e regimes cambiais<br>8. Monetarismo e a teoria Quantitativa da Moeda<br>9. Novos Clássicos<br>10. Teoria dos Ciclos reais de negócios<br>11. Novos Keynesianos                                                                                 | 1. BLANCHARD, O. Macroeconomia. São Paulo: Prentice Hall, 2006.<br>2. BRAGA, M. B.; PAULANI, L. M. A Nova Contabilidade Social: uma introdução à macroeconomia. São Paulo: Saraiva, 2007<br>3. FROYEN, Richard T. Macroeconomia. São Paulo: Ed. Saraiva, 1999<br>4. GIAMBIAGI, Fábio e ALÉM, A. C. Finanças públicas: teoria e prática no Brasil. Rio de Janeiro: Campus, 2001.<br>5. LOPES, L. M. & VASCONCELOS, M. A. S.. Manual de macroeconomia: nível básico e intermediário. São Paulo, Atlas, 2000.<br>6. REZENDE, F.. Finanças Públicas. São Paulo: Atlas, 2001.<br>7. SIMONSEN, M. H. & CYSNE, R. P. Macroeconomia. Rio de Janeiro: Ao livro técnico, 1989.<br>8. SNOWDON, B E VANE, H.R.. Modern Macroeconomics – Its Origins, Development and Current State: Edward Elgar, 2005.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Santana do Livramento | Macroeconomia Keynesiana e Kaleckiana                               | 1. A determinação da renda e sua distribuição em Kalecki<br>2. A determinação da renda e do emprego em Keynes<br>3. A teoria do consumo e o multiplicador de gastos<br>4. A teoria keynesiana do investimento<br>5. A teoria monetária da produção<br>6. O princípio da demanda efetiva<br>7. Demanda por moeda e formação da taxa de juros em Keynes<br>8. Preferência pela liquidez e escolha de ativos<br>9. Incerteza keynesiana                                                   | 1. BELLUZZO, L. G. M., ALMEIDA, J. S. G. (1989), “Enriquecimento e produção: Keynes e a dupla natureza do capitalismo”, <i>Novos Estudos Cebrap</i> , 23:120-127.<br>2. CARDIM DE CARVALHO, F. J. (1992), <i>Mr. Keynes and the Post Keynesians: principles of macroeconomics for a monetary production economy</i> , Aldershot, Edward Elgar.<br>3. DEQUECH, D. (1999), “Expectations and confidence under uncertainty”, <i>Journal of Post Keynesian Economics</i> , 21(3): 415-430.<br>4. KALECKI, M. (1977), <i>Crescimento e ciclo das economias capitalistas</i> , São Paulo, HUCITEC.<br>5. KALECKI, M. (1997), <i>Teoria da Dinâmica Econômica</i> , São Paulo, Nova Cultural, “Coleção Os Economistas”.<br>6. KEYNES, J. M. (1937), “The general theory of employment”, <i>The Quarterly Journal of Economics</i> , 51(2): 209-223.<br>7. KEYNES, J. M. (1996), <i>A Teoria Geral do Emprego, do Juro e da Moeda</i> , São Paulo, Nova Cultural, “Coleção Os Economistas”.<br>8. LIMA, G. T. (1992), <i>Em busca do tempo perdido: a recuperação pós-keynesiana da economia do emprego de Keynes</i> , Rio de Janeiro, BNDES.<br>9. MACEDO E SILVA, A. C. (1999), <i>Macroeconomia sem equilíbrio</i> , Petrópolis, Vozes.<br>10. MEIRELLES, A. J. A. (1998), <i>Moeda e produção: uma análise da polêmica pós-keynesiana sobre a endogenia monetária</i> , São Paulo, Mercado das Letras e FAPESP.<br>11. MIGLIOLI, J. (2004), <i>Acumulação de capital e demanda efetiva</i> , São Paulo, HUCITEC.<br>12. POSSAS, M. L., BALTAR, P. E. A. (1981), “Demanda efetiva e dinâmica em Kalecki”, <i>Pesquisa e Planejamento Econômico</i> , 11(1): 107-160.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                       |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Santana do Livramento | Desenvolvimento Econômico   | 1. A teoria do desenvolvimento econômico de Schumpeter<br>2. Modelo Harrod-Domar<br>3. Modelo de Solow<br>4. Kaldor, Robinson e a abordagem de Cambridge para o crescimento econômico<br>5. Ciclo, crescimento e demanda efetiva em Kalecki<br>6. Modelo de desenvolvimento desequilibrado de Hirschman<br>7. A abordagem cepalina do desenvolvimento<br>8. Instituições e desenvolvimento segundo NorthSen e o desenvolvimento como liberdade                                                                                                                   | 1. DOMAR, E., “Capital Expansion, Rate of Growth and Employment”, <i>Econometrica</i> , 14(2): 137-147.<br>2. FURTADO, C. (1967), <i>Teoria e Política do Desenvolvimento Econômico</i> , São Paulo, Editora Nacional.<br>3. FURTADO, C. (1974), <i>O Mito do Desenvolvimento Econômico</i> , Rio de Janeiro, Paz e Terra.<br>4. HARROD, R. (1939), “An Essay in Dynamic Theory”, <i>Economic Journal</i> 49(March): 14–33.<br>5. HIRSCHMAN, A. (1958), <i>The strategy of economic development</i> , New Haven, Yale University Press.<br>6. KALDOR, N. (1960), <i>Essays on Economic Stability and Growth</i> , London, Gerald Duckworth.<br>7. KALDOR, N. (1966), “Causes of the Slow Rate of Economic Growth in the United Kingdom”, in Kaldor, N. (1978), <i>Further Essays on Economic Theory</i> , New York, Holmes & Meier.<br>8. KALECKI, M. (1997), <i>Teoria da Dinâmica Econômica</i> , São Paulo, Nova Cultural, “Coleção Os Economistas”.<br>9. KALECKI, M. (1977), <i>Crescimento e ciclo das economias capitalistas</i> , São Paulo, HUCITEC.<br>10. NORTH, D. C. (1990), <i>Institutions, Institutional Change and Economic Performance</i> , Cambridge, Cambridge University Press.<br>11. PREBISCH, R. (1949), “O desenvolvimento econômico da América Latina e seus principais problemas”, <i>Revista Brasileira de Economia</i> , 3(3): 47-111.<br>12. ROBINSON, J. (1997), <i>Ensaio Sobre a Teoria do Crescimento Econômico</i> , São Paulo, Nova Cultural, “Coleção Os Economistas”.<br>13. SCHUMPETER, J. A. (1997), <i>Teoria do desenvolvimento econômico</i> , São Paulo, Nova Cultural, “Coleção Os Economistas”.<br>14. SEN, A. (2000), <i>Desenvolvimento como Liberdade</i> , São Paulo, Companhia das Letras.<br>15. SOLOW, R. (1956), “A Contribution to the Theory of Economic Growth”, <i>Quarterly Journal of Economics</i> , 70 (1): 65–94. |
| Santana do Livramento | Econometria                 | 1. Regressão linear simples e múltipla<br>2. Perturbações no modelo clássico de regressão linear<br>3. Regressão sobre variáveis <i>dummy</i><br>4. Modelos Logit, Probit e Tobit<br>5. Equações simultâneas<br>6. Dados em Painel<br>7. Modelos ARIMA<br>8. Vetor auto-regressivo<br>9. Método dos momentos generalizado                                                                                                                                                                                                                                        | 1. ALVES, D. C.; VASCONCELLOS, M. A. S. (2000), <i>Manual de Econometria</i> , São Paulo, Atlas.<br>2. ENDERS, W. (2003), <i>Applied Econometric Time Series</i> , Hoboken, John Wiley & Sons.<br>3. GREENE, W. (2007), <i>Econometric Analysis</i> , London, Prentice Hall.<br>4. GUJARATI, D. (2006), <i>Econometria Básica</i> , Rio de Janeiro, Campus.<br>5. HOFFMANN, R., (2000), <i>Estatística para Economistas</i> , São Paulo, Atlas.<br>6. PINDYCK, R., RUBINFELD, D. (2004), <i>Econometria: Modelos e Previsões</i> , Rio de Janeiro, Elsevier<br>7. WOOLDRIDGE, J. (2001), <i>Econometric Analysis of Cross Section and Panel Data</i> , Cambridge, MIT Press.<br>8. WOOLDRIDGE, J. (2005), <i>Introdução à Econometria: Uma Abordagem Moderna</i> , São Paulo, Thomson Learning.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Santana do Livramento | Economia Internacional      | 1. Arranjo internacional sob o padrão-ouro<br>2. Economia internacional no período entre-guerras<br>3. A grande depressão<br>4. Reorganização internacional e o regime de Bretton-Woods<br>5. Choque do petróleo e estagflação<br>6. A crise da dívida<br>7. Liberalização financeira e comercial e a globalização<br>8. As formas de integração de Ásia e América Latina na globalização<br>9. O papel da China e dos EUA na ordem econômica mundial contemporânea                                                                                              | 1. R. (2002), “Os Estados Unidos e a economia mundial no pós-Primeira Guerra”, <i>Estudos Históricos</i> , 29: 97-117.<br>2. BATISTA JR., P. N. (1988), <i>Da crise internacional à moratória brasileira</i> , Rio de Janeiro, Paz e Terra.<br>3. BELLUZZO, L. G. M. (2004), <i>Ensaio sobre o Capitalismo no Século XX</i> , São Paulo, Editora da Unesp.<br>4. CARNEIRO, R. (Org.)(2006), <i>A supremacia dos mercados</i> , São Paulo, Editora da Unesp.<br>5. CHESNAIS, F. (1994), <i>A mundialização do capital</i> , São Paulo, Xamã.<br>6. EICHENGREEN, B. (2000), <i>A globalização do capital</i> , São Paulo, Editora 34.<br>7. FIORI, J. L. (Org.)(1999), <i>Estados e moedas no desenvolvimento das nações</i> , Petrópolis, Editora Vozes.<br>8. FIORI, J. L. (Org.)(2004), <i>O poder americano</i> , Petrópolis, Editora Vozes.<br>9. KINDLEBERGER, C. (1973), <i>The world in depression: 1929-1939</i> , Berkeley, University of California Press.<br>10. MAZZUCHELLI, F. (2009), <i>Os anos de chumbo: política e economia no entre-guerras</i> , São Paulo, Editora da Unesp.<br>11. TAVARES, M. C., FIORI, J. L. (orgs.)(1997), <i>Poder e dinheiro: uma economia política da globalização</i> , Petrópolis, Editora Vozes.<br>12. TEMIN, P. (1989), <i>Lessons from the Great Depression</i> , Cambridge, MIT Press.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Santana do Livramento | Política Externa Brasileira | 1. A política externa dos regimes militares.<br>2. A construção do Mercosul e as opções do Brasil no contexto sul-americano.<br>4. Os fundamentos da Política Externa Independente dos anos 60 e a atualidade.<br>5. As relações Brasil-EUA nos anos 80 e 90.<br>6. As relações Brasil-África no regime militar e na atualidade<br>7. A ordem econômica internacional do pós-guerra e a participação do Brasil.<br>8. O Brasil no sistema multilateral contemporâneo: atores, processos, instituições.<br>9. Relações do Brasil com os países da União Européia. | 1. ALMEIDA, Paulo Roberto de. O Brasil e o Multilateralismo Econômico. Porto Alegre: Livraria do Advogado, 1999.<br>2. _____. Relações Internacionais e política externa do Brasil. Porto Alegre: UFRGS, 1998.<br>3. CERVO, Amado Luiz. BUENO, Clodoaldo. História da Política Exterior do Brasil. Brasília: UNB, 2002.<br>4. CERVO, Amado Luiz (org.) O Desafio Internacional – a política exterior do Brasil de 1930 aos nossos dias. Brasília: UNB, 1994.<br>5. FUNAG. A Palavra do Brasil nas Nações Unidas. 1946-1994. Brasília: FUNAG - Ministério das Relações Exteriores, 1995.<br>6. MOTA MENEZES, Alfredo da. PENNA FILHO, Pio. Integração regional – os blocos econômicos nas relações internacionais. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.<br>7. MONIZ BANDEIRA, Luiz Alberto. Presença dos Estados Unidos no Brasil. São Paulo: Civilização Brasileira, 2007.<br>8. OLIVEIRA, Henrique Altemani. Política Externa Brasileira. São Paulo: Saraiva, 2005.<br>9. VIGEVANI, Tullo. (org.) A dimensão subnacional e as relações internacionais. São Paulo: UNESP, 2004.<br>10. VIZENTINI, Paulo Fagundes. A política externa do regime militar brasileiro. Porto Alegre: UFRGS, 1998.<br>11. _____. Relações Internacionais do Brasil: de Vargas a Lula. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2002.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| Campus    | Área           | Pontos                                                              | Bibliografia                                                                                                                                     |
|-----------|----------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| São Borja | Serviço Social | 1. Fundamentos Históricos e Teórico-Metodológicos em Serviço Social | 1. ABEPSS. Proposta Básica para o Projeto de Formação Profissional. In: <b>Revista Serviço Social &amp; Sociedade nº 50</b> . São Paulo: Cortez, |

|           |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                       | <div>2. Processos de Trabalho em Serviço Social</div> <div>3. Pesquisa em Serviço Social</div> <div>4. O Projeto Ético-político do Serviço Social</div> <div>5. Formação Profissional em Serviço Social</div> <div>6. Políticas Sociais</div> <div>7. Direitos Sociais</div> <div>8. Supervisão de Estágio em Serviço Social</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div>1996.</div> <div>2. BARROCO, Maria Lúcia Silva. <b>Ética e Serviço Social:</b> fundamentos ontológicos. São Paulo: Cortez, 2001.</div> <div>3. __. <b>Ética e Serviço Social:</b> Fundamentos Sócio-Históricos. Cortez, 2008.</div> <div>4. BEHRING, Elaine Rossetti; BOSCHETTI. <b>Política Social:</b> Fundamentos e história. São Paulo: Cortez, 2006.</div> <div>5. CASTRO, Manuel Manrique. <b>A história do Serviço Social na América Latina.</b> 6 edição São Paulo: Cortez, 2003.</div> <div>6. CONSELHO FEDERAL DE SERVIÇO SOCIAL (CFESS). ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ENSINO E PESQUISA EM SERVIÇO SOCIAL (ABEPSS). <b>Serviço Social:</b> direitos sociais e competências profissionais. Brasília: CFESS/ABEPSS, 2009. (Material Pedagógico do Curso de Especialização <i>lato sensu</i>)</div> <div>7. COUTO, Berenice Rojas. <b>Direito Social e a Assistência Social na Sociedade Brasileira:</b> uma equação possível?. São Paulo: Cortez, 2004.</div> <div>8. FRAGA, Cristina Kologeski. A atitude investigativa no trabalho do assistente social. <b>Revista Serviço Social &amp; Sociedade</b>, São Paulo, Cortez, n. 101, p. 40-64, jan./mar. 2010. (Fundamentos críticos para o exercício profissional).</div> <div>9. IAMAMOTO, Marilda V. <b>O Serviço Social na Contemporaneidade:</b> trabalho e formação profissional. São Paulo: Cortez, 1999.</div> <div>10. IAMAMOTO, Marilda Vilela. <b>Serviço Social em Tempo de Capital Fetiche – Capital Financeiro Trabalho e Questão Social.</b> Cortez, 2007.</div> <div>11. IAMAMOTO, M.; CARVALHO, R. <b>Relações sociais e Serviço Social no Brasil: esboço de uma interpretação histórico-metodológica.</b> 9. ed. São Paulo: Cortez, 1993.</div> <div>12. LEWGOW, Alzira Maria Baptista. <b>Supervisão de estágio em Serviço Social.</b> Desafios para a formação e o exercício profissional. Ed. Cortez, São Paulo. 2009.</div> <div>13. MARTINELLI, M. L. (org). <b>Pesquisa Qualitativa:</b> Um Instigante Desafio. São Paulo: Veras, 1999.</div> <div>14. NETTO, José Paulo. <b>Ditadura e serviço social: uma análise do serviço social no Brasil pós-64.</b> 4ª ed. São Paulo: Cortez, 1998.</div> <div>15. PEREIRA, Potyara Amazoneira Pereira. <b>Política Social:</b> temas &amp; questões. São Paulo: Cortez, 2008.</div> <div>16. PRATES, Jane Cruz. <b>O Planejamento da Pesquisa Social.</b> In: Temporalis, n º7, ano 4. Porto Alegre: ABEPSS, 2004. P. 123-143. REVISTA SERVIÇO SOCIAL E SOCIEDADE. <b>Reconceituação do Serviço Social.</b> n. 84, Ano XXVI, nov, 2005</div> <div>17. RICO, Elizabeth Melo (Org.). <b>Avaliação de Políticas Sociais:</b> uma questão em debate. 6º Edição. Ed. Cortez. São Paulo. 2009.</div> <div>18. SILVA, Maria Ozanira da Silva (Org). <b>O Serviço Social e o Popular:</b> Resgate teórico-metodológico do projeto profissional de ruptura. 2. ed, São Paulo: Cortez, 2002.</div> <div>19. SIMÕES, Carlos. <b>Curso de Direito do Serviço Social.</b> – 3 ª Ed. Revista e ampliada. – São Paulo, Cortez, 2009.</div> |
| São Borja | Relações Públicas e Produção Cultural | <div>1. Relações Públicas e Marketing Cultural;</div> <div>2. Produção cultural e patrimônio artístico, histórico e cultural;</div> <div>3. Os atores sociais no mercado cultural – produtor, artista, patrocinador, diretor e demais consentâneos;</div> <div>4. Indústria e o mercado cultural;</div> <div>5. Leis de Incentivo à Cultura e financiamento de projetos culturais;</div> <div>6. Cultura, arte e políticas Públicas;</div> <div>7. Relações Públicas e a cultura: organizacional, popular, erudita, contemporânea e brasileira;</div> <div>8. Produção cultural e interface com a comunicação social e relações públicas;</div> <div>9. Planejamento e gerenciamento de projetos culturais;</div> <div>10. Gestão de eventos artístico-culturais.</div> | <div>1. AVELAR, Rômulo. <b>O avesso da cena:</b> notas sobre produção e gestão cultural. Belo Horizonte: Duo Editorial, 2008.</div> <div>2. CALDAS, Miguel; MOTTA, Fernando Prestes. <b>Cultura organizacional e cultura brasileira.</b> São Paulo: Atlas, 1997.</div> <div>3. CESNIK, Fábio de Sá. <b>Guia de incentivo à cultura.</b> 2 ed. São Paulo: Manole, 2007.</div> <div>COELHO, Teixeira. <b>Dicionário crítico de política cultural.</b> 3 ed. São Paulo: Iluminuras/FAPESP, 2004.</div> <div>4. CUCHE, Denis. <b>A noção de cultura nas ciências sociais.</b> 2 ed. Bauru: EDUSC, 2002.</div> <div>5. CUNHA, Maria Helena. <b>Gestão cultural:</b> profissão em formação. Duo Editorial.</div> <div>6. DORNELES, Souvenir. <b>Relações públicas:</b> quem sabe faz e explica. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2007.</div> <div>7. JIMENEZ, Marc. <b>O que é estética?</b> São Leopoldo: UNISINOS, 1999.</div> <div>8. LEI DE INCENTIVO À CULTURA – LIC RS. Governo do Estado do Rio Grande do Sul. 2010.</div> <div>9. MALAGODI, Maria Eugênia; CESNIK, Fábio. <b>Projetos Culturais.</b> São Paulo: Fazendo Arte, 1998.</div> <div>10. MARCHIORI, Marlene. <b>Comunicação e cultura organizacional.</b> São Paulo: Difusão, 2006.</div> <div>11. MINISTÉRIO DA CULTURA. <b>Lei Rouanet.</b> República Federativa do Brasil, 2010.</div> <div>12. __. <b>Plano Nacional de Cultura.</b> República Federativa do Brasil, 2010.</div> <div>13. __. <b>Programa cultural para o desenvolvimento do Brasil.</b> Brasília: Ministério da Cultura, 2006.</div> <div>14. MUYLAERT, Roberto. <b>Marketing Cultural e comunicação dirigida.</b> São Paulo: Globo, 2000.</div> <div>15. NATALE, Edson; OLIVIERI, Cristiane. <b>Guia brasileiro de Produção Cultural 2007.</b> São Paulo: Editora Zé do Livro, 2007.</div> <div>16. NUSSBAUMER, Gisele M. (org) <b>Teorias e políticas da cultura.</b> Salvador: EDUFBA, 2007.</div> <div>17. __. <b>O mercado da cultura em tempos (pós) modernos.</b> Santa Maria: Editora da UFSM, 2000.</div> <div>18. PROENÇA, Graça. <b>História da Arte.</b> São Paulo: Ática, 2009.</div> <div>19. RUBIN, Linda. (org) <b>Organização e produção da cultura.</b> Salvador: EDUFBA, 2005.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| São Borja | Publicidade e Propaganda              | <div>1. Fluxos de Agência</div> <div>2. Redação Publicitária</div> <div>3. Projeto Gráfico</div> <div>4. Semiótica</div> <div>5. Mídia</div> <div>6. Atendimento e Planejamento Publicitário</div> <div>7. Legislação Publicitária</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <div><b>Fluxos de Agência</b></div> <div>1. RIBEIRO, Júlio. <b>Tudo que você queria saber sobre Propaganda e ninguém teve paciência para explicar.</b> 3.ed. São Paulo: Atlas, 1989.</div> <div>2. LUPETTI, Marcélia. <b>Administração em Publicidade:</b> a verdadeira alma do negócio.São Paulo: Thompson Learning, 2006.</div> <div>3. SAMPAIO, Rafael. <b>Propaganda de A a Z.</b> 3.ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2003.</div> <div><b>Redação Publicitária</b></div> <div>4. SANTOS, Volnyr. <b>A Redação em processo.</b> Porto Alegre: ES Editor, 2002.</div> <div>5. FIGUEIREDO, Celso, <b>Sedução pela palavra.</b> São Paulo: Ed. Thomson, 2005.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|           |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>6. CARRASCOZA, João. <b>A Evolução do Texto Publicitário</b>. São Paulo: Futura, 1999.</p> <p><b>Projeto Gráfico</b></p> <p>7. GRUZINSKI, Ana Cláudia. <b>Design Gráfico</b>: do invisível ao ilegível. Rio de Janeiro: 2AB, 2000.</p> <p>8. HULBURT, Allen. <b>Layout</b>: o design da página impressa. São Paulo: Mosaico, 1980.</p> <p>9. WILLIAMS, Robin. <b>Design para quem não é designer</b>. São Paulo: Callis, 1995.</p> <p><b>Semiótica</b></p> <p>10. BARTHES, Roland. <b>Elementos de semiologia</b>. São Paulo: Cultrix, 1975.</p> <p>11. KOCH, Ingedore. <b>A inter-ação pela linguagem</b>. São Paulo: Contexto, 1995.</p> <p>12. MAINGUENEAU, Dominique. <b>Novas tendências em análise do discurso</b>. Campinas: Pontes/EDUSC, 1989.</p> <p><b>Mídia</b></p> <p>13. SCHWARTS, Tony. <b>Mídia</b>: o segundo adeus. São Paulo: Summus, 1985.</p> <p>14. TAHARA, Mizuho. <b>Mídia</b>. São Paulo: Global, 1986.</p> <p>15. TROUT, Jack e RIES, Al. <b>Posicionamento</b>: como a mídia faz sua cabeça. São Paulo: Pioneira, 1987.</p> <p><b>Atendimento e Planejamento Publicitário</b></p> <p>16. CORRÊA, Roberto. <b>Planejamento de propaganda</b>. São Paulo: Global, 1988.</p> <p>17. FERRARI, Flávio. <b>Planejamento e atendimento</b>. São Paulo: Loyola, 1990.</p> <p>18. LUPETTI, Marcélia. <b>Planejamento de comunicação</b>. São Paulo: 2000.</p> <p><b>Legislação Publicitária</b></p> <p>19. CANCLINI, Néstor García. <b>Consumidores e cidadãos</b>: conflitos multiculturais da globalização. Rio de Janeiro: UFRJ, 1995.</p> <p>20. COSTA, Henrique Araújo; COSTA, Alexandre Araújo. <b>Direito da publicidade</b>. Brasília: Thesaurus, 2008.</p> <p>21. SANT'ANNA, Armando. <b>Propaganda</b>: teoria, técnica e Prática. São Paulo: Pioneira, 1998.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| São Borja | Políticas Públicas | <p>1. Governo, federalismo e políticas públicas no Brasil</p> <p>2. Políticas sociais comparadas</p> <p>3. Governo e políticas públicas</p> <p>4. Políticas Públicas de Educação</p> <p>5. Gestão do Social e Esfera pública</p> <p>6. Planejamento estratégico e participativo</p> <p>7. Políticas públicas de habitação e transporte</p> <p>8. Políticas públicas de trabalho</p> <p>9. Políticas Públicas de segurança e de sistemas de justiça criminal</p> <p>10. Políticas Públicas de saúde, previdência e assistência social</p> | <p>1. ADORNO, Sérgio. (1993) A Criminalidade urbana violenta no Brasil: um recorte temático. BIB. <b>Revista Brasileira de Informação Bibliográfica em Ciências Sociais</b>. 35.</p> <p>2. ALFONSIN, Betânia de Moraes. <b>Direito à Moradia instrumento e experiências de regularização fundiária nas cidades brasileiras</b>. Rio de Janeiro: IPPUR/FASE, 1997.</p> <p>3. ANDERSON, P. Balanço do neoliberalismo. In: GENTILI, P. &amp; SADER, (ORGS.). <b>Pós-neoliberalismo</b> - As políticas sociais e o Estado democrático. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 1995.</p> <p>4. ARAGÃO, J. e outros. Sacudindo a poeira e construindo o novo ciclo de desenvolvimento do transporte público por ônibus. In: SANTOS, E. e J. ARAGÃO (orgs) <b>Transporte em Tempos de Reforma</b>. Brasília: LGE, 2000.</p> <p>5. ARRETCHÉ, Marta T.S. Mitos da descentralização: mais democracia e eficiência nas políticas públicas. In: <b>Revista Brasileira de Ciências Sociais</b>. 1996.</p> <p>6. BAPTISTA, Myrian Veras. <b>Planejamento</b>: introdução à metodologia do planejamento social. São Paulo, Cortez &amp; Moraes, 1977.</p> <p>7. BOBBIO, Norberto. <b>A Era dos Direitos</b>. Rio de Janeiro: Campus, 1992. 1a. parte</p> <p>8. BRAGA, JCS, Paula SG. <b>Saúde e previdência</b>: estudos de política social. São Paulo: Hucitec; 1986.</p> <p>9. CARVALHO, A. (Org.). <b>Políticas Públicas</b>. Belo Horizonte, MG: Editora UFMG, 2002.</p> <p>10. CASTRO, Edna. Estado e Políticas Públicas face à globalização e à integração de mercado. <b>Revista da ANPEC</b>, vol. 4, Brasília. 2001.</p> <p>11. CEPAL – Comissão Econômica para a América Latina e o Caribe (2002). <b>Panorama Social de América Latina</b>. Santiago do Chile: CEPAL, 2002.</p> <p>12. COELHO, E.C. <b>A administração do sistema de Justiça Criminal</b>. Dados. Rio de Janeiro, 1986.</p> <p>13. COHEN, Ernesto; FRANCO, Ronaldo. <b>Avaliação de projetos sociais</b>. 6º ed. Petrópolis: Vozes, 1993.</p> <p>14. COHN, A; ELIAS, P. E. <b>Saúde no Brasil</b>: políticas e organização dos serviços. São Paulo: Cortez; 1996.</p> <p>15. CORTINA, Rubén. <b>El proceso de las Cumbres de las Américas y el Sistema Interamericano de Trabajo</b>: el tratamiento de las cuestiones sociolaborales en el continente americano. s.n.t.</p> <p>16. COSTA, M. V. <b>Trabalho docente e profissionalismo</b>. Porto Alegre: Sulina, 1995.</p> <p>17. FALCOSKI, L. A N. <b>Dimensões morfológicas de desempenho</b>: instrumentos urbanísticos de planejamento e desenho urbano. 1997. Tese de Doutorado – FAUUSP, São Paulo.</p> <p>18. FISCHER, Tania. <b>Gestão do Desenvolvimento e Poderes Locais</b>: marcos teóricos e avaliação, Salvador/BA: Casa da Qualidade, 2002.</p> <p>19. GIACOMONI, James. <b>Orçamento Público</b>. 13ª ed. São Paulo: Atlas, 2005.</p> <p>20. GIAMBIAGI, Fabio; ALÉM, Ana Cláudia. <b>Finanças Públicas</b>. Teoria e Prática no Brasil. 2ª ed. Rio de Janeiro: Campus, 2000.</p> <p>21. GOMIDE, A. <b>Transporte Urbano e Inclusão Social</b>. Brasília: IPEA, 2003.</p> <p>22. GONÇALVES, J. A. <b>Os custos do crime e da contravenção</b>, 1996, mimeo.</p> <p>23. MARTINS, H. F. A ética do patrimonialismo e a modernização da administração pública brasileira. In: MOTTA, F. C. P.; CALDAS, M. P. (Orgs.). <b>Cultura organizacional e cultura brasileira</b>. São Paulo: Atlas, 1997.</p> <p>24. MELO, Marcus André. Estado, Governo e Políticas Públicas. In: MICELI, S. (org.). <b>O que Ler na Ciência Social Brasileira (1970-1995)</b>: Ciência Política. São Paulo/Brasília: Sumaré/Capes. 1999.</p> <p>25. MINISTÉRIO DO TRABALHO E EMPREGO. <b>Fundo Interamericano de Promoção do Trabalho Decente</b>. Brasília, 2003.</p> <p>26. MISSE, Michel, LIMA, Kant de, MIRANDA, Ana Paula Mendes de. Violência, Criminalidade, Segurança Pública e Justiça Criminal no</p> |

|           |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Brasil: uma bibliografia. <b>Revista Brasileira de Informação Bibliográfica em Ciências Sociais</b>, BIB, Rio de Janeiro, n.50. (2000)</p> <p>27. PAIXÃO, A. L. <b>A política da polícia</b>. Estudos Implementares FJP, 1993, mimeo.</p> <p>28. PERONI, V. <b>Política educacional e papel do Estado no Brasil dos anos 1990</b>. São Paulo: Xamã, 2003.</p> <p>29. RIANI, Flávio. <b>Economia do Setor Público</b>. Uma Abordagem Introdutória. 4ª ed. São Paulo: Atlas. 2002.</p> <p>30. RICO, Elizabeth de Melo. <b>Avaliação de políticas sociais</b>: uma questão em debate. São Paulo: Cortez, 1998.</p> <p>31. PAULUS, Júnior, A. <b>A municipalização da saúde e a implantação da gestão semiplena no Município de Londrina</b>. [Dissertação de Mestrado]. Londrina: Universidade Estadual de Marigá; 1998.</p> <p>32. SILVA JR., J. R.; SGUISSARDI, V. <b>Novas faces da educação superior no Brasil</b>: reforma do Estado e mudança na produção. Bragança Paulista: EDUSF, 1999.</p> <p>33. SILVA, Maria Ozanira S. (org.). <b>Avaliação de políticas e Programas Sociais</b>: teoria e prática. São Paulo: Veras, 2000.</p> <p>34. SILVA, S. M. <b>Indicadores de sustentabilidade urbana: as perspectivas e as limitações da operacionalização de um referencial sustentável</b>. Dissertação (Mestrado), Programa de Mestrado em Engenharia Urbana, Universidade Federal de São Carlos, 2000.</p> <p>35. TENÓRIO, Guilherme, F; BERTHO, Helena; CARVALHO, Helenice. (Coord) <b>Elaboração de Projetos Comunitários</b>. São Paulo: Loyola, 2002.</p> <p>36. WACQUANT, Loïc. (1998) A ascensão do Estado penal nos EUA. <b>Discursos Sediciosos</b>. Rio de Janeiro, ano 7, n.11.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| São Borja | Humanidades – Filosofia | <p>1. Filosofia Antiga</p> <p>2. Filosofia Medieval</p> <p>3. Filosofia Moderna</p> <p>4. Filosofia Contemporânea</p> <p>5. Filosofia da educação</p> <p>6. Filosofia, linguagem e comunicação.</p> <p>7. Ética e Cidadania</p> <p>8. A Filosofia e o Pensamento Científico.</p> <p>9. A Fenomenologia</p> <p>10. Metafísica</p> | <p>1. ADORNO, Theodor W. &amp; HORKHEIMER, Max. <b>Dialética do esclarecimento</b>. Tradução de Guido Antônio de Almeida. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1985.</p> <p>2. ALVES, Rubem. <b>Filosofia da ciência</b>: introdução ao jogo e suas regras. 2. ed. São Paulo: Loyola, 2000.</p> <p>3. ARANHA; Maria Lúcia de Arruda e MARTINS; Maria Helena Pires. <b>Filosofando</b>: Introdução a Filosofia. Ed. Moderna.</p> <p>4. ARISTOTELES. <b>Metafísica</b>. Ensaio introdutório, texto grego com tradução e comentário de Giovanni Reale. Tradução brasileira de Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2001.</p> <p>5. BACON, Francis. <b>Novum organum ou verdadeiras indicações acerca da interpretação da natureza</b>. São Paulo: Nova Atlântida, 1973.</p> <p>6. BAKHTIN, Mikhail. <b>Marxismo e filosofia da linguagem</b>. São Paulo: Hucitec, 1999.</p> <p>7. BOFF L. <b>Tempo de transcendência</b>: o ser humano como um projeto infinito. Rio de Janeiro (RJ): Sextante; 2000.</p> <p>8. CHAUI, Marilena. <b>Brasil</b>: mito fundador e sociedade autoritária. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2000.</p> <p>9. CHAUI, Marilena. Contingência e necessidade. In: NOVAES, Adauto. (Org.). <b>A crise da razão</b>. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.</p> <p>10. CAPALBO C. <b>Fenomenologia e ciências humanas</b>. Londrina (PR): UEL; 1996.</p> <p>11. COMPARATO, Fábio Konder. <b>Ética</b>: Direito, moral e religião no mundo moderno. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.</p> <p>12. DESCARTES, René. <b>Meditações metafísicas</b>. Tradução de J. Guinsburg e de Bento Prado Júnior. São Paulo: Abril, 1984, pp.73-142. (Col. Os Pensadores)</p> <p>13. FLECK, F. P. A.. A Função da Negação na "Via Remotionis". In: Luis Alberto De Boni. (Org.). <b>Lógica e Linguagem na Idade Média</b>. 1 ed. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1995, v. 1, p. 47-54.</p> <p>14. FOUCAULT, Michel. <b>As palavras e as coisas</b>: uma arqueologia das ciências humanas Tradução de Salma Tannus Muchail. São Paulo: Martins Fontes, 2002.</p> <p>15. GHIRALDELLI, Paulo. <b>A Filosofia na Formação do Educador</b>, Caderno da Linha de Pesquisa Educação e Filosofia da UNESP, Marília, p. 19-22, 1995.</p> <p>16. GHIRALDELLI, Paulo; PRESTE, Nadja Hermann. Revista <b>Filosofia, Sociedade e Educação</b>. Nº I . Marília, São Paulo: UNESP, 1997.</p> <p>17. HABERMAS, Jürgen. <b>Consciência Moral e Agir Comunicativo</b>. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.</p> <p>18. HABERMAS, Jürgen. <b>O Discurso Filosófico da Modernidade</b>. Lisboa: Dom Quixote, 1990.</p> <p>19. HABERMAS, Jürgen. <b>Dialética e Hermenêutica</b>. Para a Crítica da Hermenêutica de Gadamer. Porto Alegre: L&amp;PM, 1987.</p> <p>20. HABERMAS, Jürgen. <b>Teoría de la Acción Comunicativa</b>, I: Racionalidad de la Acción y Racionalización Social. Madrid: Taurus, 1987d. Vol. I.</p> <p>21. HABERMAS, Jürgen. <b>Teoría de la Acción Comunicativa</b>, I: Racionalidad de la Acción y Racionalización Social. Madrid: Taurus, 1987d. Vol. I.</p> <p>22. HEIDEGGER, Martin. <b>Ser e tempo</b>. Tradução de Márcia Sá Cavalcante Schuback. Petrópolis: SP: Vozes; 2005.</p> <p>23. HOMERO. <b>Odisséia</b>. Porto Alegre, L&amp;PM, 2007.</p> <p>24. HUME, David. <b>Investigações acerca do entendimento humano</b>. São Paulo: Abril, 1984. (Col. Os Pensadores)</p> <p>25. HUSSERL, Edmund. <b>Ideas relativas a una fenomenologia pura y una filosofía fenomenológica</b>. Tradução de Jose Gaos. México: Fondo de Cultura Económica,1949.</p> <p>26. HUSSERL, E. <b>Meditações Cartesianas</b>: introdução à fenomenologia (originalmente publicado em 1931). São Paulo: Editora Madras, 2001.</p> <p>27. KOYRE, Alexandre. <b>Galileu e Platão</b>. Do mundo do "mais ou menos" ao universo da precisão. Gradiva, 1986.</p> <p>28. KUHN, Thomas S. <b>A estrutura das revoluções científicas</b>. 6 ed. São Paulo: Perspectiva, 2001.</p> <p>29. KUYPER, Abraham. <b>Calvinismo</b>. São Paulo: Cultura Cristã, 2002.</p> <p>30. LAKATOS, Imre. <b>Falsificação e metodologia dos programas de investigação científica</b>. Lisboa : Ed. 70, 1999.</p> <p>31. LIBERA, A. <b>A filosofia medieval</b>. São Paulo: Loyola, 1998.</p> |

|           |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>32. LOCKE, John. <b>Ensaio acerca do entendimento humano</b>. Tradução de Anoar Aiex. São Paulo: Nova Cultural, 1988.</p> <p>33. LYOTARD, Jean-François. <b>A condição pós-moderna</b>. Tradução de Ricardo Corrêa Barbosa. São Paulo: Jose Olympio, 2006.</p> <p>34. MARCONDES, Danilo. <b>Filosofia, Linguagem e Comunicação</b>. 3 ed. São Paulo: Cortez, 2002.</p> <p>35. MENDES, D. T. <b>Filosofia da educação brasileira</b>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1983.</p> <p>36. MONDIN, Battista. <b>O Homem, quem é Ele?</b> São Paulo: Paulus, 1997.</p> <p>37. MORELAND, J.P.; CRAIG, William Lane. <b>Filosofia e Cosmovisão Cristã</b>. São Paulo: Vida Nova, 2005.</p> <p>38. PLATÃO. <b>A República</b>. São Paulo, 6º ed. Editora Atena, 1956.</p> <p>39. POPPER, Karl R. A ciência normal e seus perigos. In: LAKATOS, Imre; MUSGRAVE, Alan (Org.). <b>A crítica e o desenvolvimento do conhecimento</b>. São Paulo: Cultrix, 1979.</p> <p>40. REALE, Miguel. <b>Estudos de filosofia brasileira</b>. Lisboa: Inst. de Filosofia Luso-Brasileira, 1994.</p> <p>41. SANTOS, Boaventura de Sousa. <b>A crítica da razão indolente</b>: contra o desperdício da experiência. 3. ed. São Paulo : Cortez, 2001.</p> <p>42. SANTOS, Boaventura de Sousa. <b>Introdução a uma ciência pós-moderna</b>. 3 ed. Rio de Janeiro:Graal, 2000</p> <p>43. SCHAEFFER, Francis. <b>A Morte da Razão</b>. São Paulo: Cultura Cristã, 2002.</p> <p>44. SCHAEFFER, Francis. <b>Como Viveremos</b>. São Paulo: Cultura Cristã, 2003.</p> <p>45. SEVERINO, Antônio Joaquim. <b>A Filosofia contemporânea no Brasil</b>. Petrópolis: Vozes, 1999.</p> <p>46. TOMÁS DE AQUINO. <b>O ente e a essência</b>. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2005.</p> <p>47. TREVISAN, Amarildo L. <b>Filosofia da Educação</b>: Mimeses e Razão Comunicativa. Ijuí, RS: Ed. UNIJUÍ, 2000.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| São Borja | Humanidades – Psicologia | <p>1. Psicologia Social: histórico e categorias de representação</p> <p>2. Psicologia como Ciência e Profissão: perspectivas contemporâneas</p> <p>3. Psicologia do Desenvolvimento Humano</p> <p>4. A psicologia da personalidade</p> <p>5. O trabalho em Grupo nas relações sociais</p> <p>6. Psicologia da Aprendizagem</p> <p>7. Psicologia social do trabalho</p> <p>8. Psicanálise</p> <p>9. Comportamentalismo</p> <p>10. Psicologia cognitiva</p> | <p>1. ABREU, C.N. &amp; GUILHANDI, H.J. <b>Terapia Comportamental e cognitivo-comportamental</b> – Práticas Clínicas. São Paulo: Roca, 2004.</p> <p>2. AFONSO, M. L. M. <b>Oficinas em Dinâmica de Grupo</b>: um método de intervenção psicossocial. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2006.</p> <p>3. ANCEBO, D. <b>Modernidade e produção de subjetividade</b>: breve percurso histórico. Psicologia: Ciência e profissão, 22 (1), (2002). 100-111.</p> <p>4. BARROS, M. E. <b>Psicologia</b>: questões contemporâneas. Vitória: EDUFES, 1999.</p> <p>5. BAUM, W.M. <b>Compreender o Behaviorismo</b>. Ciência, comportamento e cultura. Porto Alegre: Artmed, 1999.</p> <p>6. BEE, Helen. <b>O Ciclo Vital</b>. Porto Alegre: Artes Médicas. 1997.</p> <p>7. BERGERET, J. <b>Personalidade normal e patológica</b>. 3 ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.</p> <p>8. BIAGGIO, A., &amp; Monteiro, J. A psicologia do desenvolvimento no Brasil e no mundo. In: M. L. Seidl de Moura, J. Correa &amp; A. Spinillo (Orgs). <b>Pesquisas Brasileiras em Psicologia do Desenvolvimento</b> (pp. 15-31). Rio de Janeiro: Eduerj, 1998.</p> <p>9. BIAGGIO, A M.B. <b>Psicologia do Desenvolvimento</b>. 11 ed. Petrópolis: Vozes. 1994.</p> <p>10. BLEGER, J. O grupo como instituição e o grupo nas instituições. Em: BLEGER, J. <b>Temas de Psicologia</b>: entrevista e grupos. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998.</p> <p>11. BOCK, Ana M. B.; FURTADO, Odair; TEIXEIRA, M. L. <b>Psicologias</b> - uma introdução ao estudo de Psicologia. 13 ed. São Paulo: Saraiva, 1999.</p> <p>12. BOCK, A. M. et al. <b>Psicologias</b>: Uma Introdução ao Estudo da Psicologia. 13 ed. São Paulo: Saraiva. 1999.</p> <p>13. BOMFIM, Elizabeth de Melo. <b>Psicologia social no Brasil</b>. Belo Horizonte: Edições do Campo Social, 2003.</p> <p>14. BONELLI, M. da G. Estudos sobre profissões no Brasil. In: S. Miceli (Org.) <b>O que ler nas ciências sociais brasileiras</b> (1970-1995). (pp.287-330) São Paulo/Brasília: Editora Sumaré, 1999.</p> <p>15. CATANIA, A. C. <b>Aprendizagem</b>: comportamento, linguagem e cognição. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.</p> <p>16. COLE, M., &amp; Cole, S. <b>O Desenvolvimento da criança e do adolescente</b>. (M. Lopes, Trad.). Porto Alegre: Artmed, 2004 (trabalho original publicado em 2001).</p> <p>17. CONSELHO FEDERAL DE PSICOLOGIA. Código de Ética Profissional – Psicólogo. Disponível em: <a href="http://www.pol.org.br/legislação/pdf/cod_etica_novo.pdf">http://www.pol.org.br/legislação/pdf/cod_etica_novo.pdf</a>. 2005.</p> <p>18. DURAN, A. P. Alguns dilemas na formação do psicólogo: buscando sugestões para superá-los. In: ACHCAR, R. (Coord.) <b>Psicólogo Brasileiro</b>: práticas emergentes e desafios para a formação. São Paulo: Casa do Psicólogo, 1994.</p> <p>19. D ANDREA, Flávio F. <b>Desenvolvimento da Personalidade</b>. 15 ed. Bertrand Brasil, 2001.</p> <p>20. D.R. BARROS, M.C, <b>Psicologia e interdisciplinaridade</b>: uma experiência na educação a distância. Porto Alegre. EDIPUCRS.</p> <p>21. FONTANA, David. <b>Psicologia para professores</b>. São Paulo, Loyola, 1998.</p> <p>FREUD, S. O inconsciente. <b>Obras Completas de Sigmund Freud</b>. Rio de Janeiro: Imago Editora,1980.</p> <p>22. FREUD, S. O instinto e suas vicissitudes. <b>Obras Completas de Sigmund Freud</b>. Rio de Janeiro:Imago Editora, 1980.</p> <p>23. HERRMANN, Fabio. <b>Andaimes do real</b>: o método da Psicanálise. 3. ed. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2001. v. 1. 295 p.</p> <p>24. HERRMANN, Fabio. <b>Andaimes do real</b>: psicanálise do cotidiano. 3. ed. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2001. v. 1. 328 p.</p> <p>25. KANTOR, J.R. (1968). <b>O Behaviorismo na História da Psicologia</b>. Psychological Record, 18,151-166</p> <p>26. LANE, Silvia T. M. &amp; SAWAIA, Bader B. (orgs). <b>Novas veredas da psicologia social</b>. São Paulo, Ed. Brasiliense/EDUC, 2006.</p> <p>27. LANE, Silvia T. M. &amp; CODO, Wanderley (orgs). <b>Psicologia Social</b>: o homem em movimento. São Paulo: Brasiliense, 2004.</p> <p>28. LA ROSA, Jorge (org.) <b>Psicologia e educação</b>: o significado do aprender. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2001.</p> <p>29. LAZZARATO, M. &amp; NEGRI, A. <b>Trabalho imaterial</b>: formas de vida e produção de subjetividade. Rio de Janeiro: DP&amp;A, 2001.</p> <p>30. MAURER Lane, S., T. A psicologia social e uma nova concepção do homem para a psicologia. In: <b>Psicologia social</b>: o homem em</p> |

|           |            |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |            |                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>movimento. São Paulo: Brasiliense, 1985, pp. 10-19.</p> <p>31. MORIN, E.: <b>O Método 5</b>: a humanidade da humanidade; Ed. Sulina, Porto Alegre, 2005.</p> <p>32. PAPALIA, D. &amp; OLDS, S. <b>Desenvolvimento Humano</b>. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.</p> <p>33. RIVIÈRE, Enrique Pichon. <b>O Processo Grupal</b>. São Paulo: Martins Fontes, 1994.</p> <p>34. SARRIERA, J. C. (coord.). <b>Psicologia Comunitária</b>: estudos atuais. 2.ed. Porto Alegre: Sulinas, 2004.</p> <p>35. TOVAR, Sônia Maria e ROSA, Marilaine Bauer Santa. <b>Psicologia da aprendizagem</b>. Rio de Janeiro: Água-Forte, 1990.</p> <p>36. ZIMERMAN, David (org). Como trabalhamos com grupos. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| São Borja | Jornalismo | <p>1. Teoria da Representação Social</p> <p>2. Teorias da Notícia: do acontecimento à notícia</p> <p>3. Jornalistas e as fontes de informação</p> <p>4. Rotinas produtivas, constrangimentos e normas</p> <p>5. Renovações no jornalismo: redes sociais e tecnologia</p> | <p>1. BERGER, Peter L., <i><b>A Construção social da realidade: tratado de Sociologia do conhecimento</b></i>. RJ, Vozes, 2003.</p> <p>2. BAGDIKIAN, Ben H. <b>Sociologia da comunicação</b> - Máquinas de Informar. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1973.</p> <p>3. BRAGA, José Luiz. <b>A sociedade enfrenta sua mídia</b>. Dispositivos sociais de crítica midiática. São Paulo: Paulus, 2006.</p> <p>4. BRETON, Philippe &amp; PROULX, Serge. <b>Sociologia da Comunicação</b>. São Paulo: Edições Loyola, 2002.</p> <p>5. BURKE, Peter; BRIGGS, Asa. <b>Uma história social da mídia</b>. Rio de Janeiro: Zahar, 2004.</p> <p>6. JENKINS, Henry e ALEXANDRIA, Susana - <b>A Cultura da Convergência</b>. São Paulo: Ed. ALEPH, 2009.</p> <p>7. NEVEU, Érik. <b>Sociologia do jornalismo</b>. Edições Loyola: São Paulo, 2006.</p> <p>8. NOBLAT, Ricardo. <b>O que é ser jornalista</b>. Rio de Janeiro, Record, 2004.</p> <p>9. PENA, Felipe. <b>Teoria do Jornalismo</b>. São Paulo: Contexto, 2005.</p> <p>10. TRAQUINA, Nelson. <b>O estudo do jornalismo no século XX</b>. São Leopoldo, RS: Unisinos, 2001.</p> <p>11. __. <b>Teorias do jornalismo</b>: porque as notícias são como são. V. 1. Florianópolis: Insular, 2004.</p> <p>12. TRAVANCAS, Isabel. <b>O mundo dos jornalistas</b>. São Paulo: Summus, 1993.</p> <p>13. WEBER, Max. <b>Ensaio de Sociologia</b>. Rio de Janeiro: LTC, 2002.</p> |