



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

Programa e Bibliografia Edital 029/12

Campus	Área	Pontos	Bibliografia
Alegrete	Princípios de telecomunicações	<ol style="list-style-type: none">1. Transformada de Fourier2. Teorema da Amostragem3. Filtragem e Distorção de Sinais4. Densidade Espectral de Potência e Correlação5. Modulação por Código de Pulso6. Modulação em Amplitude7. Modulação em Frequência8. Modulações Digitais ASK, FSK, PSK e QPSK9. Técnicas de Multiplexação10. Teorema de Shannon para a Capacidade do Canal	<p>S. Haykin, M. Moher, "Introduction to analog and digital communications", 2a Edição. John Wiley & Sons. 2006.</p> <p>S. Haykin, "Sistemas de comunicação: analógicos e digitais", 4ª Ed., Porto Alegre, <i>Bookman</i>, 2004.</p> <p>P.H. Young, "Técnicas de comunicação eletrônica", 5ª Ed., São Paulo, <i>Pearson Prentice Hall</i>, 2006.</p> <p>V. Soares Neto, "Telecomunicações – Sistemas de Modulação", <i>Ed. Érica</i>, 2005.</p> <p>B. P. Lathi, "Sinais e sistemas lineares", 2a Ed., <i>Bookman</i>, 2007.</p>
Bagé	Engenharia de Computação - Controle	<ol style="list-style-type: none">1. Modelagem no domínio frequência: função de transferência para circuitos elétricos, sistemas mecânicos, e eletromecânicos. Linearização2. Modelagem no domínio tempo: representação geral em espaço de estados. Aplicação de representação em espaço de estados. Conversão espaço de estado e função de transferência e vice-versa. Linearização3. Resposta no tempo: Polos, zero, e resposta do sistema. Sistemas de primeira ordem. Sistemas de segunda ordem.4. Estabilidade: Critério de Routh-Hurwitz. Estabilidade em espaço de estados	<p>Control Systems Engineering, Norman S. Nise, Ed. Wiley, 2010.</p> <p>Modern Control Engineering, Katsuhiko Ogata, Ed. Prentice Hall, 2009.</p> <p>Linear Systems, P Antsaklis e A. Michel, McGraw-Hill, 2005.</p> <p>Sistemas de controle modernos. R.C.DORF, Ed. LTC, 2009.</p> <p>Engenharia de sistemas de controle. N.S.NISE, Ed. LTC, 2009.</p> <p>Engenharia de controle moderno. K. OGATA, Ed. Prentice Hall, 2010.</p> <p>Sistemas de Controle Automático. J.L.Martins de Carvalho, Ed. LTC, 2000.</p> <p>Sistemas de Controle e Realimentação. Royce D. Harbor, Charles L. Phillips, Ed. Makron, 1996.</p>



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

		<p>5. Erro em regime permanente: Erro em sistemas realimento. Erro para sistemas em espaço de estados</p> <p>6. Análise com lugar das raízes: Definição. Propriedades. Projeto de resposta transitória via ajuste de ganho. Sistemas com realimentação positiva</p> <p>7. Técnicas no domínio frequência: Gráfico de Bode. Critério de Nyquist. Diagrama de Nyquist. Margem de ganho e fase via diagrama de Nyquist. Estabilidade, margem de ganho e fase via gráfico de Bode</p> <p>8. Projeto no domínio da frequência: Resposta transitória via ajuste de ganho. Estruturas particulares de compensação (PID e avanço-atraso)</p> <p>9. Projeto via espaço de estados: Projeto de controlador. Controlabilidade. Projeto de observador. Observabilidade. Erro em regime permanente</p> <p>10. Sistemas de Controle Digital: Modelagem. Redução via diagrama de blocos. Estabilidade. Erros em regime permanente. Resposta transitória no plano Z. Projeto no Plano Z. Implementação de controladores digitais</p>	
Bagé	Matemática	<p>1. Derivadas Parciais</p> <p>2. Integrais Múltiplas</p> <p>3. Cálculo Vetorial</p> <p>4. Modelagem com Equações Diferenciais de Ordem Superior</p> <p>5. Equações Diferenciais Ordinárias de Ordem Superior</p>	<p>ANTON, Howard. Cálculo um novo horizonte; Trad. Cyro de Carvalho et all.- 6.ed.-Porto Alegre:Bookman, 2000. Vol. 2.</p> <p>LEITHOLD, Louis. O Cálculo com Geometria Analítica. 3. ed. São Paulo: Harbra, 1994. Vol. 2</p> <p>STEWART, J. Cálculo. Rio de Janeiro: LTC, 1994. Vol. 2.</p> <p>SWOKOWSKI, Earl W. <i>Cálculo com geometria analítica – Volume 2</i>, ed., Rio de Janeiro: Makron Books, 1994</p>



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

		<p>6. Sistemas de Equações Diferenciais Ordinárias de Primeira Ordem</p> <p>7. Equações Diferenciais Parciais</p> <p>8. A Transformada de Fourier e suas aplicações</p> <p>9. Equações Polinomiais, Algébricas e Transcendentais</p> <p>10. Interpolação e Aproximação de Funções</p> <p>11. Métodos Diretos e Iterativos para Sistemas Lineares</p>	<p>BOYCE, W.E. & DIPRIMA, R.C. Equações diferenciais elementares e problemas de valores de contorno. Rio de Janeiro: LTC, 1998.</p> <p>ZILL DENNIS G & CULLEN MICHAEL R. Equações diferenciais. São Paulo, Makron, 2001. Vol. 1 e 2.</p> <p>FIGUEIREDO, D.G.; NEVES, A.F. Equações diferenciais aplicadas. Rio de Janeiro: IMPA, 1997 (Coleção matemática universitária)</p> <p>SPIEGEL, M.R., Transformadas de Laplace; resumo e teoria, Ed. McGraw-Hill, 1971.</p> <p>CHURCHILL, R.V., Fourier Series and Boundary Value Problems, 2a. ed., Ed. McGraw-Hill, 1963.</p> <p>RUGGIERO, Marcia A. G., Lopes, Vera L. R. Pearson. Cálculo Numérico – Aspectos Teóricos e Computacionais – Makron Books, 1996.</p> <p>CLAUDIO, D. M.; Marins, J. M. “Cálculo Numérico Computacional: Teoria e Prática”, Atlas, 3a edição, 2000.</p> <p>FRANCO, N. B., Calculo Numerico, 1a.Ed., Pearson Prentice Hall, 2006.</p> <p>BURDEN, R. L., FAIRES, J. D., Analise Numerica, Thomson Learning, 2003.</p>
Caçapava do sul	<p>Geofísica Aplicada a Meio Ambiente,</p> <p>Geofísica Aplicada a Geotecnia,</p> <p>Geofísica Aplicada a Prospecção Mineral,</p> <p>Métodos Elétricos</p>	<p>1 - Método Geofísico Eletrorresistividade – Princípios e Aplicações.</p> <p>2 - Método Geofísico Polarização Induzida – Princípios e Aplicações.</p> <p>3 - Métodos Geofísicos aplicados à Prospecção Mineral.</p> <p>4 - Métodos Geofísicos aplicados com ênfase em Geologia Ambiental e Geoquímica Ambiental.</p> <p>5 - Métodos Geofísicos aplicados a Geotecnia (Obras de Engenharia).</p>	<p>DOBRIN, M.B. <i>Introduction to Geophysical Prospecting</i>. International Student Edition, 1981. 630</p> <p>KEAREY, P.; BROOKS, M.; HILL, I. <i>Geofísica de Exploração</i>. Ed. Of. De Textos, 438p. 2009.</p> <p>KELLER, G. V. & FRISCHKNECHT, F. C. 1977. <i>Electrical methods in geophysical prospecting</i>. Oxford: Pergamon Press, 1977, 517 p.</p> <p>ORELLANA, E.S. <i>Prospección Geoeléctrica en Corriente Continua</i>, Paraninfo, Madrid, 1972. 523pp</p> <p>PARASNIS, D. S. <i>Mining geophysics</i>. New York, Elsevier Pub. Co, 1966.</p>



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

		<p>6 - Métodos Geométricos: Conceitos Básicos, Aplicações, Processamento e Interpretação de Dados.</p>	<p>356pp.</p> <p>PARASNIS, D.S. <i>Principles of Applied Geophysics</i>. Chapman & Hall, New York, 5th Ed., 429p., 1997.</p> <p>ROBINSON, E. S.; ÇORUH, C. <i>Basic Exploration Geophysics</i>. John Wiley & Sons, 1988. 562pp</p> <p>SHARMA, P.V. <i>Geophysical Methods in Geology</i>. Elsevier Science Pub. Co., New York, 2nd edition, 1986. 442pp.</p> <p>SHERIFF, R.E. <i>Geophysical Methods</i>. Prentice Hall, New Jersey, 605p., 1989.</p> <p>TELFORD, W.M.; GELDART, L.P.; SHERIFF, R.E. <i>Applied Geophysics</i>. Cambridge Univ. Press., 2nd edition, 1990. 770 pp</p> <p>WARD, S. H. Resistivity and induced polarization methods. <i>Geotechnical and environmental Geophysics</i>. Society of Exploration Geophysicists, v.1: Review and Tutorial, p.147-89, 1990.</p> <p>LEINZ, V.; AMARAL, S.E. <i>Geologia Geral</i>. 8. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 397 p. 1980.</p> <p>PRESS, F.; SIEVER, R.; GROTZINGER, J. e JORDAN, T.H. <i>Para Entender a Terra</i>, Trad.Rualdo Menegat (coord.) et alii. Ed. Bookman, Porto Alegre, RS, 2006. 656 p.</p> <p>TEIXEIRA, W., TOLEDO, M. C. M., FAIRCHILD, T. R., TAIOLI (Org.) <i>Decifrando a Terra</i>. USP, 558 p. 2000.</p> <p>ROHDE, Geraldo Mario. <i>Geoquímica Ambiental e Estudos de Impacto</i>. Editora Signus</p> <p>KRAUSKOPF, Konrad B. <i>Introdução à Geoquímica</i>. Editora Polígono, USP.</p> <p>KNÖDEL, K.; LANGE, G.; VOIGT, H. J. <i>Environmental Geology: Handbook of Field Methods and Case Studies</i>. Springer-Verlag, Berlin, 2007, 1374 p.</p> <p>NEMEROW, N. L.; AGARDY, F. J.; SULLIVAN, P.; SALVATO, J. A.</p>
--	--	--	---



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

			<p><i>Environmental Engineering</i> – prevention and response to water, food, soil and air-borne disease and illness. John Wiley & Sons: Hoboken, 6o ed., 394, 2009.</p> <p>OLIVEIRA, A. M. S. & BRITO, S. N. A. <i>Geologia de Engenharia</i>. ABGE: São Paulo, 586p. 1998.</p> <p>SALVATO, J. A.; NEMEROW, N. L.; AGARDY, F. J. <i>Environmental Engineering</i>. John Wiley & Sons: Hoboken, 5o ed., 1568 p. 2003.</p> <p>CHIOSSI, N.J. <i>Geologia aplicada à engenharia</i>. Grêmio Politécnico da USP, 4ª Ed. São Paulo. 1987.</p> <p>HUNT, R. E. <i>Geotechnical investigation methods – A field guide for Geotechnical Engineers</i>. CRC Press: Boca Raton, 352 p. 2007.</p> <p>COMPLEMENTAR: Periódicos:</p> <p>Geophysics, Geophysical Prospecting, Revista Brasileira de Geofísica, Journal of Geophysics and Engineering, Surveys in Geophysics, Journal of Environmental & Engineering Geophysics.</p>
Dom Pedrito	Administração, Economia, Agronegócio	<p>1.Fundamentos de Agronegócio;</p> <p>2.Agronegócio no Brasil – Perspectivas e limitações;</p> <p>3.Cadeias Produtivas Agrícolas;</p> <p>4.Cadeias Produtivas Pecuárias;</p> <p>5.Commodities - Comercialização de produtos agropecuários e agroindustriais;</p> <p>6.Planejamento em organizações do agronegócio;</p> <p>7.Agricultura Familiar no Brasil;</p> <p>8.Extensão Rural no Brasil;</p> <p>9.Desenvolvimento Regional e o Agronegócio Brasileiro;</p>	<p>ARAUJO, M. J. Fundamentos de Agronegócios. Ed. Atlas, 2005. 164p.</p> <p>BATALHA, M. O. Gestão Agroindustrial I. São Paulo: Atlas. 2009</p> <p>BOWERSOX, D.; CLOSS, D. Gestão logística de cadeias de suprimentos. São Paulo: Bookman, 2006</p> <p>NEVES, F. M.; CASTRO, L. T. Agricultura integrada: inserindo pequenos agricultores de maneira sustentável em cadeias produtivas. São Paulo: Atlas, 2010.</p> <p>NEVES, M.F. Agronegócio e desenvolvimento sustentável. Rio de Janeiro: Atlas, 2007.</p> <p>SANTOS, G. J. Administração de custos na agropecuária. São Paulo: Atlas, 2008.</p> <p>ZUIN, L. F. S.; QUEIROZ, T. R. Agronegócios: gestão e inovação. São Paulo:</p>



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

		<p>10.Pesquisa, Desenvolvimento e Inovação Tecnológica no Agronegócio;</p> <p>11.Política Agrícola;</p> <p>12.Desenvolvimento Rural.</p>	<p>Saraiva, 2006.</p> <p>FAVARETO, A. S. Paradigmas do desenvolvimento rural em questão - do agrário ao territorial. 2006. Tese (Doutorado em Ciência Ambiental) - Ciência Ambiental, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2006. Disponível em: <http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/90/90131/tde-24042008-113514/>. Acesso em: 2012-01-26.</p> <p>SCHNEIDER, S (ORG). A Diversidade da Agricultura Familiar. Porto Alegre: Editora da UFRGS. 2009.</p> <p>LIMA, A.P.; BASSO, N.; NEUMANN, P.S. et al. Administração da unidade de produção familiar: modalidades de trabalho com agricultores. Ijuí: UNIJUI, 1995. 175p.</p> <p>MARQUES, P.; de MELLO, P.; MARTINES F., J. Mercados Futuros e de Opções Agropecuárias. Piracicaba, Esalq/USP, 2006, Série Didática nº D-129. http://economia.esalq.usp.br/did/did-129.pdf</p> <p>SACCO DOS ANJOS, Flávio. Agricultura Familiar, Pluriatividade e Desenvolvimento Rural no Sul do Brasil. Pelotas: Editora e Gráfica da Universidade Federal de Pelotas, 2003. v. 01. 374 p.</p>
Itaqui	Ciência de Alimentos	<p>1.Métodos sensoriais de análise: Métodos discriminativos;</p> <p>2.Métodos sensoriais de análise: Métodos afetivos;</p> <p>3.Métodos sensoriais de análise: Métodos descritivos;</p> <p>4.Correlação entre medidas sensoriais e instrumentais;</p> <p>5.Requisitos de um laboratório de análise sensorial; seleção e treinamento de provadores; fatores que influenciam no veredito sensorial;</p> <p>6. Embalagens celulósicas;</p>	<p>ARAÚJO, J. M. A. Química de alimentos - teoria e prática. Viçosa: Imprensa Universitária, 1995.</p> <p>BRASIL. Portaria-Lei Nº 1.428, de 26 de novembro de 1993. Aprova o "Regulamento Técnico para Inspeção Sanitária de Alimentos", as "Diretrizes para o estabelecimento de Boas Prática de Produção e de Prestação de Serviços na área de Alimentos", e o "Regulamento Técnico para o Estabelecimento de Padrão de Identidade e Qualidade (PIQ's) para Serviços e Produtos na Área de Alimentos. Diário Oficial da República Federativa do Brasil, Brasília, n. 229, p. 18.415-18.419, 2 dez. 1993. Seção</p> <p>BOBBIO, F. O.; BOBBIO, P. A. Introdução à química de alimentos. São Paulo:</p>



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

	<p>7. Embalagens metálicas;</p> <p>8. Embalagens plásticas;</p> <p>9. Embalagens de vidro;</p> <p>10. Embalagens laminadas.</p> <p>11. Química de carboidratos;</p> <p>12. Química de lipídeos;</p> <p>13. Química de proteínas;</p> <p>14. Alimentos funcionais/nutracêuticos;</p> <p>15. Substâncias tóxicas naturalmente presentes em alimentos;</p> <p>16. Substâncias tóxicas acidentalmente presentes em alimentos;</p> <p>17. Princípios e Métodos de Conservação de Alimentos</p>	<p>Varela, 1989.</p> <p>CASTRO, A. G. Embalagens para a indústria alimentar. Lisboa: Editora Instituto Piaget, 2003.</p> <p>DUTCOSKY, S.D. Análise Sensorial de Alimentos. Editora Universitária Champagnat, 2ª ed. Curitiba, 2010.</p> <p>EVANGELISTA, J. Tecnologia de Alimentos. São Paulo, Ed. Atheneu. 2000.</p> <p>FELLOWS, P. J. Tecnologia do processamento de alimentos- Princípios e prática. Porto Alegre, Artmed, 2006.</p> <p>GAVA, A. J.; SILVA, C. A. B.; GAVA J. R. F. Tecnologia de alimentos: princípios e aplicações. São Paulo: Nobel, 2008.</p> <p>MORAES, M. A. C. Método para Avaliação Sensorial dos Alimentos, UNICAMP - Campinas, 1990.</p> <p>RIBEIRO, L. P., SERAVALI, E.A.G. Química de Alimentos, 2 ed. Edgard Blucher, 2007.</p> <p>SRINIVAVASAN, D., PARKIN, K.L., FENEMMA, OR. Química dos alimentos de Fenemma. 4ª. Edição, Artmed, 2010.</p> <p>TEIXEIRA, E., MEINERT, E. M., BARBETTA, P. A. Análise sensorial de alimentos. Florianópolis: UFSC, 1987.</p> <p>PIMENTEL, C. V. M. B.; FRANCKI, V. M.; GOLLUCKE, A. P. Alimentos funcionais - Introdução às principais substâncias bioativas em alimentos. Ed. Varela, 2005.</p> <p>COSTA, N. M. B.; ROSA, C. O. B. Alimentos Funcionais. Viçosa, Ed. Centro Universitário Newton Paiva, 2006.</p> <p>MIDIO, AF; MARTINS, D.I. Toxicologia de alimentos. Editora Varela, São Paulo, Brasil, 2000.</p> <p>LINDNER, E. Toxicología de los alimentos. 2nd ed. Zaragoza, Espanha :</p>
--	---	---



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

			Acribia, 1995.
São Borja	Relações Públicas	<ol style="list-style-type: none">1. Relações Públicas e Marketing Cultural;2. RP contemporâneo, sua relação com a cultura das mídias e as tecnologias digitais;3. Planejamento e gerenciamento de projetos culturais;4. Funções e características das tecnologias digitais para o profissional de RP;5. Leis de Incentivo à Cultura e financiamento de projetos culturais;6. Culturas das mídias, arte contemporânea e políticas Públicas;7. Relações Públicas e a cultura: organizacional, popular, erudita, contemporânea e brasileira;8. Diferentes gerações da web, suas características e impactos para as Relações Públicas;9. Produção cultural, memória institucional e interface com a comunicação social e relações públicas;10. Gestão da comunicação digital;	<p>AVELAR, Rômulo. O avesso da cena: notas sobre produção e gestão cultural. Belo Horizonte: Duo Editorial, 2008.</p> <p>CALDAS, Miguel; MOTTA, Fernando Prestes. Cultura organizacional e cultura brasileira. São Paulo: Atlas, 1997.</p> <p>CESNIK, Fábio de Sá. Guia de incentivo à cultura. 2 ed. São Paulo: Manole, 2007.</p> <p>_____. BELTRAME, Priscila Akemi. Globalização da Cultura. São Paulo: Ed. Manoel, 2005.</p> <p>COELHO, Teixeira. Dicionário crítico de política cultural. 3 ed. São Paulo: Iluminuras/FAPESP, 2004.</p> <p>CORRÊA, Elizabeth Saad. Comunicação digital e as novas mídias institucionais. In. KUNSCH, M. M. Krohling (org). Comunicação organizacional: histórico, fundamentos e processos. Volume 1. São Paulo: Editora Saraiva, 2009.</p> <p>CUCHE, Denis. A noção de cultura nas ciências sociais. 2 ed. Bauru: EDUSC, 2002.</p> <p>CUNHA, Maria Helena. Gestão cultural: profissão em formação. Duo Editorial.</p> <p>DORNELES, Souvenir. Relações públicas: quem sabe faz e explica. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2007.</p> <p>JIMENEZ, Marc. O que é estética? São Leopoldo: UNISINOS, 1999.</p> <p>KELLNER, Douglas. A cultura da mídia: estudos culturais: identidade e política entre o moderno e o pós-moderno. Bauru: EDUSC, 2001.</p> <p>LEI DE INCENTIVO À CULTURA – LIC RS. Governo do Estado do Rio Grande do Sul. 2010.</p> <p>MALAGODI, Maria Eugênia; CESNIK, Fábio. Projetos Culturais. São Paulo:</p>



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

			<p>Fazendo Arte, 1998.</p> <p>MARCHIORI, Marlene. Comunicação e cultura organizacional. São Paulo: Difusão, 2006.</p> <p>MINISTÉRIO DA CULTURA. Lei Rouanet. República Federativa do Brasil, 2010.</p> <p>__. Plano Nacional de Cultura. República Federativa do Brasil, 2010.</p> <p>__. Programa cultural para o desenvolvimento do Brasil. Brasília: Ministério da Cultura, 2006.</p> <p>MUYLAERT, Roberto. Marketing Cultural e comunicação dirigida. São Paulo: Globo, 2000.</p> <p>NATALE, Edson; OLIVIERI, Cristiane. Guia brasileiro de Produção Cultural 2007. São Paulo: Editora Zé do Livro, 2007.</p> <p>NUSSBAUMER, Gisele M. (org) Teorias e políticas da cultura. Salvador: EDUFBA, 2007.</p> <p>__. O mercado da cultura em tempos (pós) modernos. Santa Maria: Editora da UFSM, 2000.</p> <p>ORTIZ, Renato. Mundialização da cultura. São Paulo: Brasiliense, 2003.</p> <p>PROENÇA, Graça. História da Arte. São Paulo: Ática, 2009.</p> <p>RUBIN, Linda. (org) Organização e produção da cultura. Salvador: EDUFBA, 2005.</p> <p>SANTOS, José Luiz dos. O que é cultura. São Paulo: Brasiliense, 2006.</p> <p>STASIAK, Daiana. Estratégias comunicacionais e práticas de WebRP: o processo de legitimação na sociedade midiaticizada. (229 p). Dissertação. Mestrado em Comunicação Midiática – Faculdade de Comunicação Social, Universidade Federal de Santa Maria, UFSM, Santa Maria, RS, 2009.</p>
--	--	--	--



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

			VILLAÇA, Nizia. Mixologias: comunicação e o consumo da cultura. São Paulo: estação das Letras e Cores, 2010.
São Borja	Ciências Humanas	<ol style="list-style-type: none">1. Matrizes clássicas do pensamento sociológico;2. O desenvolvimento do pensamento sociológico e os paradigmas subjacentes às principais escolas e autores contemporâneos;3. A sociologia como ciência;4. As teorias clássicas da sociologia;5. Sociedade e estrutura social;6. A cultura da mídia;7. Ideologia e sociedade de consumo;8. Sociologia Brasileira;9. Sociologia da Comunicação;10. Sociologia Política;11. Cultura e poder	<p>ARON, Raymond. As etapas do pensamento sociológico. São Paulo: Martins Fontes, 1982.</p> <p>BORDIEU, Pierre. A Economia das Trocas Simbólicas. 5.ed. São Paulo: Perspectiva, 2004.</p> <p>BOURDIEU, Pierre. As razões práticas. São Paulo: Papyrus, 1990.</p> <p>CAMPBELL, Colin. A ética romântica e o espírito do consumo moderno. Rio de Janeiro: Rocco, 2001.</p> <p>CASTRO, A. M.; DIAS, E. F. Introdução ao Pensamento Sociológico. Rio de Janeiro: Centauro, 2001.</p> <p>COHN, Gabriel. Comunicação e Indústria Cultural. São Paulo : Cia. Editora Nacional, USP, 1971.</p> <p>COSTA, Cristina. Sociologia: introdução à ciência da sociedade. 2 ed. São Paulo: Moderna, 1997.</p> <p>DOWBOR, Ladislav; IANNI, Octavio; RESENDE, Paulo- Edgar A. (org.). Desafios da Globalização. 3 ed. Petrópolis: Vozes, 2000.</p> <p>DURKHEIM, Emile. As Regras do Método Sociológico. São Paulo: Editora Nacional, 2001.</p> <p>EAGLETON, T. La idea de cultura. Barcelona : Paidós, 2000.</p> <p>FEATHERSTONE, Mike. O desmanche da cultura. São Paulo: Studio Nobel, 1997.</p> <p>FREYRE, Gilberto. Casa Grande e Senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal. São Paulo : Global, 2004.</p> <p>GABLER, Neal. Vida, o filme. Como o entretenimento conquistou a realidade. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.</p> <p>GIDDENS, A. & TURNER, J. Teoria Social Hoje. São Paulo: UNESP, 1999.</p> <p>HABERMAS, J. Teoría de la acción comunicativa. Madrid : Taurus, 1997.</p> <p>HOLANDA, Sérgio Buarque de. Raízes do Brasil. São Paulo : Cia. das Letras, 1995. 28</p> <p>KELLNER, Douglas. A cultura da mídia. Bauru: EDUSC, 2001.</p>



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

			<p>MARTÍN-BARBERO, Jesús. Dos meios às mediações. Rio de Janeiro : UFRGS, 1997.</p> <p>MARTINS, Estevão Resende. Cultura e poder. 2ª ed. São Paulo, Saraiva, 2007.</p> <p>ORTIZ, Renato. Mundialização e Cultura. São Paulo: Brasiliense, 1994.</p> <p>QUINTANEIRO, Tânia, BARBOSA, Maria L. e OLIVEIRA, Márcia G. Um toque de clássicos: Durkheim, Marx e Weber. 2 ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2002.</p> <p>SANTOS, Boaventura de Sousa. Pela Mão de Alice: o social e o político na pós modernidade. 6. ed. São Paulo: Cortez, 1999.</p>
São Borja	Produção audiovisual	<p>1.Produção em rádio</p> <ul style="list-style-type: none">- História do Rádio no Brasil e no mundo;- O rádio como meio de comunicação comercial e institucional;- Formas de transmissão em rádio (Ondas curtas; Ondas médias; Ondas longas; Via satélite; AM e FM);- Funções do profissional em produtoras de rádio;- Os tipos, formatos e padrão de tempo das peças radiofônicas (Spots, jingles, vinhetas. Roteiros para rádio; <p>2.Produção em televisão</p> <ul style="list-style-type: none">- História da Televisão no Brasil e no mundo;- O papel do RTVC nas agências de publicidade;- A televisão como meio de comunicação comercial e institucional;- Formas de transmissão em televisão (Sistemas de transmissão a cores em televisão; Sistemas nacional e internacional; Sistema linear e não linear; TV à cabo; TV digital; TV por assinatura);- Funções do profissional em produtoras de vídeo;- Os tipos, formatos e padrão de tempo das peças	<p>ALMEIDA, Candido José Mendes de. Uma nova ordem audiovisual: novas tecnologias de comunicação. São Paulo: Summus, 1988.</p> <p>ARMES, Roy. On vídeo. São Paulo: Summus, 1999.</p> <p>BARBARO, Umberto. Elementos de Estética Cinematográfica. Rio de Janeiro: Editora Civilização Brasileira, 1965.</p> <p>BARRETO, Tiago. Vende-se em 30 segundos: manual do roteiro para filme publicitário. São Paulo: Editora Senac, 2010.</p> <p>BERNADET, Jean-Claude. O que é cinema. São Paulo: Brasiliense, 1985.</p> <p>BONASIO, Valter. Televisão: Manual de Produção e Direção. Belo Horizonte: Leitura, 2002.</p> <p>CARRASCOZA, João. Razão e sensibilidade no texto publicitário. São Paulo: Futura, 2004.</p> <p>CÉSAR, Cyro. Rádio: a mídia da emoção. São Paulo: Summus, 2005.</p> <p>_____. Como falar no rádio: prática de locução AM e FM. São Paulo: Summus, 2009.</p>



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

	<p>televisivas;</p> <ul style="list-style-type: none">- Linguagem em televisão; Técnicas de gravação de comercial (áudio e vídeo);- Direção (Direção de peças eletrônicas; equipe de direção: direção de arte, figurino, cenografia, direção de fotografia, assistente de direção);- Edição. <p>3. Produção em cinema</p> <ul style="list-style-type: none">- Desenvolvimento e elaboração de roteiros, <i>storyboard</i> e lista de planos;- A Linguagem Cinematográfica: planos, enquadramentos, movimentos;- Regras de continuidade;- Enquadramento, composição, iluminação;- Áudio: sonorização, planos sonoros, efeitos sonoros, trilha sonora;- Edição;- Técnicas de gravação cinematográfica (áudio e vídeo);- Decupagem;- Marcação de câmeras, Direção cinematográfica (Prioridades do diretor; Estilos de direção; Equipe de direção: direção de arte, figurino, cenografia, direção de fotografia, assistente de direção; Filmagem por eixo; Marcação e direção de atores: testes, personagens, ensaios de mesa, preparação);- Edição. <p>4. Produção audiovisual multimídia</p> <ul style="list-style-type: none">- Produção de áudio e vídeo para publicação em ambientes online;- Especificidades e intertextualidades das mídias;- Roteiros;	<p>COMPARATO, Doc. Da criação ao roteiro. Rio de Janeiro: Rocco, 1995.</p> <p>EISENSTEIN, Sergei. A forma do filme. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990.</p> <p>ELIN, Larry. O comercial de televisão: planejamento de produção. São Paulo: Bossa Nova, 2006.</p> <p>FILHO, Daniel. O circo eletrônico: fazendo TV no Brasil. 2ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003.</p> <p>LEAL FILHO, Laurindo Lalo. A melhor TV do mundo: o modelo britânico de comunicação. São Paulo: Summus, 1997.</p> <p>MARTINS, Zeca. Redação Publicitária: a Prática na Prática. São Paulo: Atlas, 2003.</p> <p>McLEISH, Robert. Produção de rádio: um guia abrangente de produção radiofônica. [Trad. Mauro Silva]. São Paulo: Summus, 2001.</p> <p>MEDITSCH, Eduardo; ZUCULOTO, Valci (Org.). Teorias do rádio: textos e contextos. Florianópolis: Insular, 2008.</p> <p>ORTRIWANO, Gisela S. A informação no rádio: os grupos de poder e a determinação dos conteúdos. São Paulo: Summus, 1985.</p> <p>PRADO, Magaly. Produção de rádio: um manual prático. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.</p> <p>RAMOS, José M. Televisão, publicidade e cultura de massa. Petrópolis: vozes, 1995.</p> <p>REY, Marcos. O roteirista profissional: televisão e cinema. São Paulo: Ática, 1989.</p> <p>RIBEIRO, Júlio et alli. Tudo o que você queria saber sobre propaganda e ninguém teve paciência para explicar. São Paulo: Atlas, 1989.</p> <p>SAMPAIO, Rafael. Propaganda de A a Z: como usar a propaganda para</p>
--	---	--



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

		<p>- Linguagem multimídia; - Direção e Edição.</p>	<p>construir marcas e empresas de sucesso. Rio de Janeiro: Campus, 1995. SANTOS, Rudi. Manual de vídeo. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1993. WATTS, Harris. Direção de câmera. São Paulo. Summus, 1999. _____. On câmera: o curso de produção de filme e vídeo da BBC. São Paulo: Summus, 1990.</p>
São Borja	Teoria Política	<p>1 - Política e ciência política. Estudos modernos de Ciência Política. 2 - História das instituições e das idéias políticas. 3 - Sociedade e Estado. Sociologia Política. Teoria Geral do Estado. 4 - Sociedade e Poder. Soberania. Poder Político e Estado. Objetivo e legitimidade do poder. Autoridade e Liberdade. 5 - Estado: personalidade jurídica. Concepções modernas de Estado. Fins e funções do Estado moderno. 6 - Formas de Governo. Regimes políticos contemporâneos. 7 - Democracia e dialética. Divisão dos poderes. 8 - Regimes políticos. Tipologia. 9 - Partidos políticos e opinião pública. Sufrágio: natureza jurídica. 10- Políticas públicas e teoria política; 11- Questões da política brasileira contemporânea; 12- Estado e economia política; 13- Partidos políticos no Brasil; 14- Teoria Política</p>	<p>- ACCURSO, Cláudio F. Questões Econômicas de Estado. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2007. - ADAMS, Ian. Cinquenta pensadores políticos essenciais: da Grécia antiga aos dias atuais. Rio de Janeiro: EDIFEL, 2006. - ALMEIDA, Maria Hermínia Tavares de. <i>Tomando partido, formando opinião</i>: cientistas sociais, imprensa e política. São Paulo: Sumaré, 1992. P. 9-38 - ANDERSON, Perry. Balanço do neoliberalismo. In: SADER, Emir & GENTILI, Pablo (orgs.). Pós-neoliberalismo: As políticas sociais e o Estado democrático. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995. - ARRIGHI, Giovanni. Adam Smith em Pequim: origens e fundamentos do século XXI. São Paulo, Boitempo Editorial, 2008. - BAQUERO, Marcello. Desafios da democratização na América Latina: debates sobre cultura política. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 1999. - BAQUERO, Marcello. Opinião pública e pesquisas eleitorais. In: BAQUERO, Marcello (org.). <i>Opinião pública, transição e eleições no Brasil</i>. Porto Alegre: Ed. da Universidade/UFRGS, 1995. p. 79-92. - BAQUERO, Marcello, PRÁ, Jussara Reis. <i>A democracia Brasileira e a cultura</i></p>



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

			<p><i>política no Rio Grande do Sul</i>. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2007.</p> <ul style="list-style-type: none">- BARRETO, Vicente et al. <i>Evolução do Pensamento Político Brasileiro</i>. Belo Horizonte: Itatiaia, 1989.- BOBBIO, Norberto. <i>Estado, Governo, Sociedade. Para uma teoria geral da política</i>. Rio de Janeiro: Paz e terra, 1987.- BOBBIO, Norberto. <i>O futuro da democracia: uma defesa das regras do jogo</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.- BOBBIO, Norberto. <i>Liberdade e Igualdade</i>. Tradução de Carlos Nelson Coutinho, 2ª ed., Rio de Janeiro: Ediouro, 1997.- BOBBIO, N. Teoria geral da política – A filosofia política e as lições dos clássicos. Rio de Janeiro, Elsevier, 2000.- BONAVIDES, Paulo. <i>Ciência Política</i>. 10.ed. São Paulo: Malheiros, 1997.- BOYER, Robert (1999). <i>Estado, mercado e desenvolvimento: uma nova síntese para o século XXI?</i>. <i>Economia e Sociedade</i>, N. 12, junho.- BRASIL, <i>Constituição da República Federativa do Brasil</i>. Brasília: Gráfica do Senado Federal, 1988.- CARNOY, Martin. <i>Estado e teoria política</i>. Ed. Campinas: Papyrus, 2001.- CARVALHO, José Murilo de <i>O motivo edênico no imaginário social brasileiro</i>. <i>Revista Brasileira de Ciências Sociais</i>. vol. 13 n. 38. São Paulo, oct., 1998.- CHÂTELET, François; DUHAMEL, Olivier; PISIER-KOUCHNER, Evelyne. <i>História das Idéias Políticas</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.- CHEVALLIER, Jean-Jacques. <i>As grandes Obras Políticas de Maquiavel a Nossos Dias</i>. 4ed. Rio de Janeiro: Agir, 1989.
--	--	--	--



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

			<ul style="list-style-type: none">- DAHL, Robert. Análise Política moderna. Brasília: UnB, 1988. DAHL, Robert A. Sobre a democracia. Brasília: UnB, 2001- DAHL, Robert. Poliarquia. São Paulo: Edusp, 1997.- DALLARI, Dalmo de Abreu. Direitos Humanos e Cidadania. São Paulo, 1, Moderna 1998.- DEZALAY, Y. e GARTH, B. A dolarização do conhecimento técnico profissional e do Estado: processos transnacionais e questões de legitimação na transformação do Estado, 1960-2000. Revista Brasileira de Ciências Sociais, v.15, n. 43, jun., 2000.- DIAS, Reinaldo – Ciência Política. São Paulo: Ed Atlas, 2008.- GRAMSCI, Antonio. Intelectuais e a organização da Cultura. Ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1995.- JASMIN, Marcelo Gantus. História dos conceitos e teoria política e social: referências preliminares. <i>RBCS</i> Vol. 20 nº. 57:28-38, fevereiro/2005.- LAMOUNIER, Bolivar. Da independência a Lula: dois séculos de política brasileira. São Paulo: Augurium Editora, 2005.- LECHNER, Norbert. Os novos perfis da política: um esboço. São Paulo, Revista Lua Nova, nº62, 2004.- LÊNIN. O Estado e a revolução. São Paulo: ed. Hucitec, 1983.- LIJPHART, Arend. Modelos de Democracia. Desempenho e padrões de governo em 36 países. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.- LIMA JUNIOR, Olavo Brasil de. Instituições Políticas Democráticas: o segredo da legitimidade. Rio de Janeiro: Zahar, 1997.
--	--	--	--



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

			<ul style="list-style-type: none">- LIPSET, Seymour M. Política e Ciências Sociais. Rio de Janeiro Zahar Editores , 1972.- MAINWARING, Scott P. Sistemas partidários – o caso do Brasil. Porto Alegre: Mercado Aberto, Rio de Janeiro: FGV, 2001- MANIN, B; PRZEWORKSKI, A; STOKES, S. Eleições e representação. São Paulo, Lua Nova, nº 67, 2006.- Marx, K. Contribuição para a Crítica da Economia Política, São Paulo, Abril Cultural (Os Economistas), 1982.- MILLS, C. W. A elite do poder. Rio de Janeiro, Zahar, 1975.- MOISÉS, José Álvaro. Os brasileiros e a democracia. São Paulo, Atica, 1995.- NUNES, Edson. <i>Gramática política do Brasil: clientelismo e insulamento burocrático</i>. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1997.- PATEMAN, Carole. Participação e Teoria Democrática. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.- PIO, Carlos, PORTO, Mauro. Teoria política contemporânea: política e economia segundo os argumentos elitistas, pluralistas e marxistas. In: RUA, Maria das Graças, CARVALHO, Maria Izabel Valadão de (Orgs.). <i>O estudo da política: tópicos selecionados</i>. Brasília: Paralelo 15, 1998. p.290-370.- PINSKY, Jaime. <i>História da Cidadania</i>. São Paulo: Contexto, 2003.- PISIER.E. Historia das idéias políticas. Barueri/SP: Manole, 2004.- PUTNAM, Robert. Comunidade e Democracia. A experiência da Itália moderna. Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, 1996.- RUA, Maria das Graças. Análise de políticas públicas: conceitos básicos, in
--	--	--	---



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

			<p>RUA, Maria das Graças, CARVALHO, Maria Izabel Valadão de (orgs.). <i>O Estudo da Política: tópicos selecionados</i>. Brasília, Paralelo 15, 1998.</p> <p>- SARTORI, Giovanni. <i>Teoria democrática</i>. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura S.A., 1965</p> <p>- SCHMITTER, Philipp, C. WHITEHEAD, Laurence. <i>Transições do regime autoritário: América Latina</i>. São Paulo: Vértice, 1988.</p> <p>- SOUZA, Celina. <i>Federalismo, desenho constitucional e instituições federativas no Brasil pós-1988</i>. Curitiba, <i>Revista de Sociologia Política</i> 24. jun 2005. p. 105-121.</p> <p>- WEBER, Max. <i>A política como vocação</i>. Brasília, Ed. UnB, 2003.</p> <p>- WEFFORT, F. <i>Os clássicos da Política – vol. 1</i>. São Paulo: Ática, 2006.</p>
Uruguaiiana	Patologia, Fisiologia, Histologia e Fisiopatologia	<p>1– INFLAMAÇÃO</p> <p>2 - DISTÚRBIOS CIRCULATÓRIOS</p> <p>3- NECROSE E DEGENERAÇÃO</p> <p>4- NEOPLASIA</p> <p>5- FISIOPATOLOGIA DO SISTEMA CARDIOVASCULAR</p> <p>- Insuficiência cardíaca</p> <p>- Doença cardíaca Valvular;</p> <p>- Cardiopatia congênita</p> <p>- Cardiopatia Isquêmica</p> <p>- Miocardiopatias</p> <p>- Hipertensão arterial sistêmica</p>	<p>GUYTON, A. <i>Fisiologia humana e mecanismo das doenças</i>. 6. ed. Rio de Janeiro : Guanabara Koogan, 1998.</p> <p>GUYTON, A. & HALL, J. C. <i>Tratado de fisiologia médica</i>. 9. ed. Rio de Janeiro : Guanabara Koogan, 1997.</p> <p>BERNE, R. M. & LEVY, M. N. <i>Fisiologia</i>. 4. ed., Guanabara Koogan, Rio de Janeiro, 2000.</p> <p>JUNQUEIRA, L. C. & CARNEIRO, J. <i>Histologia básica</i> (Junqueira). <i>Texto e Atlas</i>. 11. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.</p> <p>GARTNER, L. P. & HIATT, J. L. <i>Tratado de histologia</i>. 5. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.</p> <p>ANDRADE, Z.; BARRETTO NETTO, M.; BRITO, T.;</p> <p>MONTENEGRO, M. R. <i>Patologia: Processos gerais</i>. 3. ed. São Paulo : Livraria Atheneu, 1992. 263p.</p>



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

	<p>6- FISIOPATOLOGIA DO SISTEMA RESPIRATÓRIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Pneumopatias obstrutivas- Doenças infiltrativas pulmonares intersticiais- Carcinoma Bronquico <p>7- FISIOPATOLOGIA DO SISTEMA URINÁRIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Insuficiência renal aguda <p>Insuficiência renal crônica</p> <p>8 – DOENÇAS INFECTOCONTAGIOSAS</p> <ul style="list-style-type: none">- Tétano- Poliomelite- Osteomelite- SIDA – Síndrome da imuno deficiência adquirida- Sarampo e Rubéola <p>9.HISTOLOGIA DO TECIDO EPITELIAL</p> <ul style="list-style-type: none">- Histofisiologia do tecido epitelial de revestimento;- Histofisiologia do tecido epitelial glandular <p>10.HISTOLOGIA DO TECIDO CONJUNTIVO</p> <ul style="list-style-type: none">- Histofisiologia do tecido conjuntivo de propriedades especiais (tecido adiposo, tecido ósseo, tecido sanguíneo, tecido cartilaginoso) <p>11.HISTOLOGIA DO TECIDO MUSCULAR</p>	<p>MITCHELL, R.N., KUMAR, V.; ABBAS, A.K., FAUSTO, N.</p> <p>FUNDAMENTOS DE ROBBINS & COTRAN PATOLOGIA. 7.ed. Elsevier, 2006. 800p.</p> <p>BRASILEIRO FILHO, G. & BOGLIOLO, L. Bogliolo patologia. 6. Ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000. 1328p.</p> <p>Robbins & Contran, Bases Patológicas das doenças, Elsevier, Rio de Jnaeiro, 1592p. 2005</p> <p>Goldmann & Bennett, Cecil, Tratado de medicina interna, Rio de Janeiro, Guanabara Koogan, vol. 1 e 2, 21ª. Ed. 2001</p>
--	---	--



Universidade Federal do Pampa

GABINETE DA REITORIA

Caixa Postal 07

CEP 96.400-970 BAGÉ/RS

Telefone: 53 3247 4549 Endereço eletrônico: reitoria@unipampa.edu.br

		<ul style="list-style-type: none">- Fibras musculares: estrutura e Tipos de tecido muscular.- Histogênese e Histofisiologia <p>12- HISTOLOGIA DO TECIDO NERVOSO</p> <ul style="list-style-type: none">- Histogênese e Histofisiologia do sistema nervoso central e sistema nervoso periférico.	
--	--	---	--